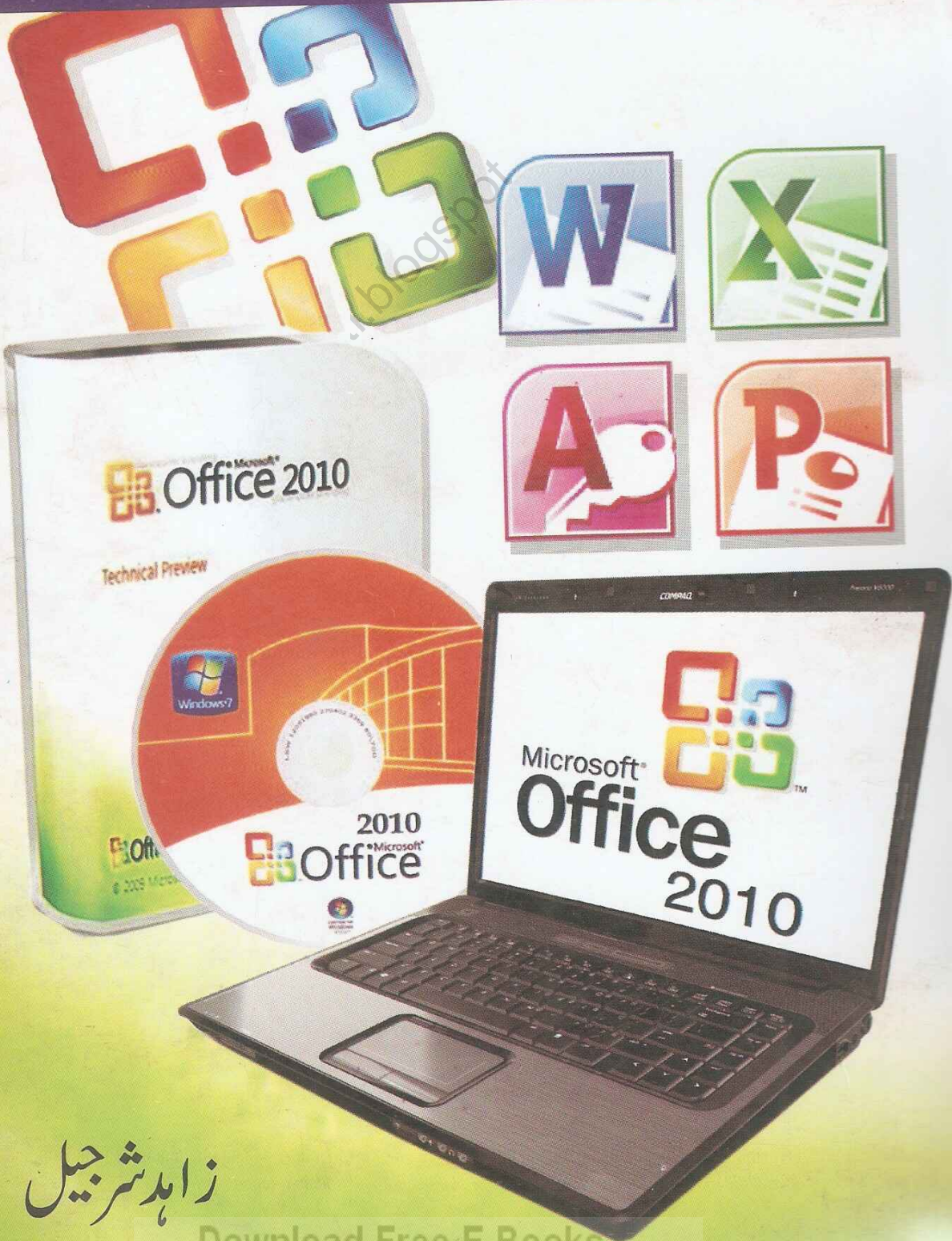


# مائیکروسافٹ آفس 2010

ڈاکومنٹ، سپریڈ شیٹ، ڈیٹا بیس اور پریزنٹیشن بنانا سیکھیں



زاہد شرجیل

Download Free E Books  
[www.iqbalkalmati.blogspot.com](http://www.iqbalkalmati.blogspot.com)

## مائیکروسافٹ آفس 2010

ڈاکومنٹ، سپریڈ شیٹ، ڈیٹا بیس اور پریزنٹیشن بنانا سیکھیں

BOOK  
SPOT

14 OCT 2012

Planet Business Center  
14th Floor, Lahore. Ph: 7231249

زاهد شرجیل

تخلیقات

6 گیم روڈ لاہور۔ 042-37124933/37238014  
Email: takhleeqat@yahoo.com  
www.takhleeqatbooks.com

Download Free E Books  
[www.iqbalkalmati.blogspot.com](http://www.iqbalkalmati.blogspot.com)

Free Urdu Books : [www.iqbalkalmati.blogspot.com](http://www.iqbalkalmati.blogspot.com)

# مانیکر وسافٹ آفس 2010

## فہرست

- 15 1 مانیکر وسافٹ آفس کا تعارف
- 15 □ مانیکر وسافٹ آفس 2010 کے دروزز
- 16 □ مانیکر وسافٹ آفس کو انسٹال کرنا
- 17 ◀◀ انسٹالیشن کا طریقہ
- 18 ◀◀ سیٹ اپ کے مراحل
- 21 □ پروگرامز کو کھولنا
- 23 □ شارٹ کٹ بنانا
- 24 □ انٹرفیس
- 26 ◀◀ ٹائٹل بار
- 26 ◀◀ بیک سٹیج ویو
- 28 ◀◀ ربن
- 31 ◀◀ کوئیٹ ایکسیس ٹول بار
- 33 ◀◀ ٹاسک ٹین
- 34 ◀◀ آئٹیمس بار
- 35 2 مانیکر وسافٹ آفس کا عملی استعمال
- 35 □ نئی ڈاکومنٹ بنانا
- 38 □ ڈاکومنٹ کو سیوو کرنا
- 42 □ ڈاکومنٹ کھولنا
- 43 □ ڈاکومنٹ کو بند کرنا

Download Free E Books  
www.iqbalkalmati.blogspot.com



96	فہرست بنانا
97	بلیس پر مشتمل فہرست بنانا
98	اعداد یا حروف پر مشتمل فہرست بنانا
99	اسٹائلز
100	فارمیٹ پیئر
102	ارجن
103	بیج نمبر شامل کرنا
104	بیج کا پس منظر بدلنا
106	دیگر عوامل
109	ہیڈر اور فوٹر

## 111

112	تعمیل بنانا
115	تعمیل میں ٹیکسٹ ٹائپ کرنا
116	تعمیل میں مائیکس
117	تعمیل میں تبدیلیاں کرنا
120	تصادیہ اور کلپ آرٹس
120	کلپ آرٹ شامل کرنا
122	تصویر شامل کرنا
124	اسٹائل کا استعمال
125	تصویر کو کاٹنا
127	تصویر کے دیگر عوامل
127	ورڈ آرٹ
128	ٹیکسٹ باکس

## 131

132	ڈیٹا سوس
132	بین ڈاکومنٹ
132	میل مرچ ویزرڈ استعمال

## 7 میل مرچ

44	ٹیکسٹ کا استعمال
45	ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنا
48	آکٹ، کاپی، پیسٹ
52	ڈریگ اینڈ ڈراپ
53	آفس کلپ بورڈ
55	آن ڈو
57	ری ڈو
57	پرنٹنگ

## 1 : مائیکروسافٹ ورڈ

63	3 ڈاکومنٹ بنانا
63	نیمپلس
64	ٹیکسٹ سے ڈاکومنٹ بنانا
66	ٹیکسٹ بنانا
69	ویب پیج بنانا
72	PDF فائل بنانا
74	XPS فائل بنانا
75	4 ایڈیٹنگ
75	پیسٹ آؤٹ
77	سلاش اور تبدیلی
83	اسپیٹنگ اور گرائمر
87	5 فارمیٹنگ اور بیج کے عوامل
87	بولڈ، اٹا لک، اٹر لائن
89	فونٹ کا استعمال
92	ٹیکسٹ پر تاثرات لگانا
94	حروف کا انداز تبدیل کرنا
95	الائنمنٹ



171

## 10 سلیکشن اور ایڈیٹنگ

- 171 درک شیٹ کو سلیکٹ کرنا ◀◀  
 172 سیل کو سلیکٹ کرنا ◀◀  
 172 فونکس منتقل کرنا □  
 173 ڈیٹا میں رد و بدل کرنا □  
 176 ہیڈنگز تبدیل کرنا □  
 179 ڈیٹا اور فارمیٹنگ ختم کرنا □  
 179 سیل کا ڈیٹا ختم کرنا ◀◀  
 179 سیل کی فارمیٹنگ ختم کرنا ◀◀  
 180 درک شیٹ کے اجزا کو ختم کرنا □  
 180 سیل کو ختم کرنا ◀◀  
 181 قطار یا کالم کو ختم کرنا ◀◀  
 181 درک شیٹ کے اجزا شامل کرنا □  
 181 سیل شامل کرنا ◀◀  
 182 قطار یا کالم شامل کرنا ◀◀

183

## 11 فارمیٹنگ

- 183 ٹیکسٹ کا رنگ تبدیل کرنا □  
 184 ٹیکسٹ کو الائن کرنا □  
 184 ٹیکسٹ کا رخ بدلنا □  
 185 ٹیکسٹ ریپ □  
 186 مربع سائز □  
 186 شریک ٹوف □  
 187 بارڈر □  
 189 سیل کے پس منظر کا رنگ اور نمونہ □  
 190 شرطیہ فارمیٹنگ □

193

## 12 فارمولے اور کلشنز

- 193 آپریٹرز □

## 2 : مائیکروسافٹ ایکسیل

143

## 8 ورک بک بنانا

- 143 ورک بک بنانا □  
 144 ورک بک کو سیو کرنا □  
 145 ورک بک کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنا ◀◀  
 147 ورک بک کے سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام بدلنا ◀◀  
 148 پروگرام کھلنے پر کسی ورک بک کو کھولنا ◀◀  
 148 ورک شیٹ کے اجزا □  
 152 ورک شیٹ کے عوامل □  
 152 نئی ورک شیٹ شامل کرنا ◀◀  
 153 ورک شیٹ ڈیلیٹ کرنا ◀◀  
 153 ورک شیٹ کا نام تبدیل کرنا ◀◀  
 154 ورک شیٹ کو چھپانا ◀◀  
 154 چھپی ہوئی ورک شیٹ کو ظاہر کرنا ◀◀  
 155 کالم کی چوڑائی تبدیل کرنا ◀◀  
 155 قطار کی اونچائی تبدیل کرنا ◀◀  
 155 سیل شامل کرنا ◀◀  
 156 سیل ڈیلیٹ کرنا ◀◀

157

## 9 ڈیٹا اینٹری

- 157 سیل میں ڈیٹا رکھنا □  
 158 سیل کا ڈیٹا ختم کرنا □  
 158 ایکسیل کا طریقہ کار □  
 159 اعداد کا بطور ٹیکسٹ استعمال □  
 160 ڈیٹا اینٹری □  
 160 ڈیٹا نقل ◀◀  
 162 ڈیٹا سیریز ◀◀  
 165 آؤٹ لائننگ ◀◀  
 166 بک فرام اسٹ ◀◀  
 167 ڈیٹا کی درستگی کا معیار مقرر کرنا □

## 3 : مائیکروسافٹ ایکسیس

221

14 ڈیٹا بیس

- 221 ڈیٹا بیس کیا ہے؟ □  
 222 ڈیٹا بیس کی اصطلاحات □  
 223 مائیکروسافٹ ایکسیس کی ڈیٹا بیس □  
 223 نئی ڈیٹا بیس بنانا □  
 225 مائیکروسافٹ ایکسیس کا انٹرفیس □  
 225 نئی کمیونٹی چین □

227

15 ٹیبل

- 227 ٹیبل بنانا □  
 228 فیلڈ شامل کرنا □  
 228 ٹیبل کو سیو کرنا □  
 229 ٹیبل میپٹ کے ذریعے □  
 230 ڈیزائن ویو میں □  
 231 ٹیبل ڈیزائن کرنا □  
 231 فیلڈ کا نام □  
 232 فیلڈ کی ڈیٹا ٹائپ □  
 233 ٹیبل کے حوالے □  
 233 نیا فیلڈ شامل کرنا □  
 234 فیلڈ کو ختم کرنا □  
 234 فیلڈ کا نام یا ڈیٹا ٹائپ تبدیل کرنا □  
 235 فیلڈز کی خصوصیات □  
 236 پرائمری کی □  
 236 پرائمری کی لگانا □  
 237 انڈیکس □  
 237 انڈیکس بنانا □  
 239 ٹیبل کا ویو تبدیل کرنا □  
 240 ٹیبل میں ڈیٹا دیکھنا □

- 194 ریفرنس □  
 194 ریلیٹو ریفرنس □  
 195 ایسویوٹ ریفرنس □  
 195 مکسڈ ریفرنس □  
 196 ریفرنس کے انداز □  
 197 ریفرنس آپریٹرز □  
 197 سیل یارنٹ کا نام رکھنا □  
 197 سیل یارنٹ کا نام متعین کرنا □  
 197 نام کو استعمال کرنا □  
 200 نام کو ختم کرنا □  
 201 فنکشن □  
 201 فنکشن لکھنے کا طریقہ □  
 202 فنکشن لکھنا □  
 202 Insert Function ڈائیلاگ باکس □  
 204 فنکشنز کا عملی استعمال □

211

13 چارٹ بنانا

- 211 چارٹ بنانا □  
 213 چارٹ کے اجزا □  
 214 چارٹ میں تبدیلیاں کرنا □  
 214 چارٹ کی قسم تبدیل کرنا □  
 215 ڈیٹا کے ایکسٹرنس تبدیل کرنا □  
 216 ڈیٹا تبدیل کرنا □  
 217 سلی آؤٹ تبدیل کرنا □  
 217 اسٹائل تبدیل کرنا □

## 4 : مانیکر وسافٹ پاور پوائنٹ

- 19 پریزینٹیشن بنانا
- 271 پریزینٹیشن بنانا □
- 272 نئی خالی پریزینٹیشن ◀◀
- 273 سلائیڈ کے اجزا ◀◀
- 274 دیکھنے کے انداز □
- 274 نازل ویو ◀◀
- 275 سلائیڈ سائز ویو ◀◀
- 275 سلائیڈ شو ویو ◀◀
- 276 ویو تبدیل کرنا ◀◀

## 20 سلائیڈز اور اوپنیشن

- 277 نئی سلائیڈ شامل کرنا □
- 277 سلائیڈ کو ڈبلینٹ کرنا □
- 278 سلائیڈ کی نقل بنانا □
- 278 سلائیڈ کو چھپانا اور دوبارہ ظاہر کرنا □
- 279 سلائیڈ کی لے آؤٹ □
- 280 سلائیڈ کی لے آؤٹ تبدیل کرنا ◀◀
- 281 لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانا ◀◀
- 281 ٹیبلس ہولڈر کے عوامل □
- 281 ٹیکسٹ گھسنا ◀◀
- 283 تصویر شامل کرنا ◀◀
- 284 ٹیمپل شامل کرنا ◀◀
- 285 آڈیو یا ویڈیو شامل کرنا ◀◀

## 21 سلائیڈ شو

- 287 سلائیڈز کا ڈیزائن □
- 287 تقسیم بدلانا ◀◀
- 289 رنگوں کی ترکیب □

- 240 ریکارڈز دیکھنا ◀◀
- 241 ریکارڈز کو سلیکٹ کرنا ◀◀
- 241 ریکارڈز کو قسم کرنا ◀◀
- 242 نیا ریکارڈز شامل کرنا ◀◀
- 242 ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنا ◀◀
- 243 ریکارڈز کی ترتیب بدلانا ◀◀
- 243 ریکارڈز کو فلٹر کرنا ◀◀

## 245

- 16 فارم
- 245 فارم بنانا □
- 245 فارم ٹول کے ذریعے ◀◀
- 246 سپٹ فارم ٹول کے ذریعے ◀◀
- 247 فارم ویژو کے ذریعے ◀◀
- 250 ڈیزائن ویو میں ◀◀
- 252 فارم کے ذریعے ڈیٹا تبدیل کرنا □
- 253 نیا ڈیٹا شامل کرنا □
- 253 کنٹرولز میں تبدیلیاں کرنا □
- 253 کنٹرول کا سائز تبدیل کرنا ◀◀
- 253 کنٹرول کی جگہ بدلانا ◀◀

## 255

- 17 کیوری
- 255 کیوری کی اقسام □
- 255 کیوری بنانا □
- 255 ویژو کے ذریعے ◀◀
- 258 ڈیزائن ویو میں ◀◀
- 260 ڈیٹا سلیکٹ کرنے کا معیار مقرر کرنا □
- 262 کیوری کے دیگر عوامل □

## 263

- 18 رپورٹ بنانا
- 267 رپورٹ بنانا □
- 295 رپورٹ کو دیکھنا اور پرنٹ کرنا □





## مائیکروسافٹ آفس کا تعارف

کمپیوٹر سے متعلقہ بہت سے امور ایسے ہیں جن کا واسطہ تقریباً ہر استعمال کنندہ سے پڑتا ہے۔ یہ امور گھر، یلو یا دفتری کام کاج سے متعلق ہو سکتے ہیں۔ سافٹ ویئر بنانے والی کمپنیوں نے ایسے بہت سے سافٹ ویئر بنائے ہیں جو ان امور کی انجام دہی میں کارآمد ثابت ہوتے ہیں۔ ان سافٹ ویئر کو ایک مجموعے کے طور پر اکٹھا کر کے ”آفس سوٹ“ (Office Suite) کہا جاتا ہے۔ وینڈوز (Windows) بنانے والی مشہور کمپنی مائیکروسافٹ کے آفس سوٹ کا نام ”مائیکروسافٹ آفس“ ہے۔

### مائیکروسافٹ آفس 2010 کے ورژنز

مائیکروسافٹ آفس 2010 مختلف ورژنز کی صورت میں دستیاب ہے۔

#### آفس بیرونیٹل بیس 2010

مائیکروسافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن بڑی کمپنیوں کے لیے بنایا گیا ہے، جہاں لوگوں کو ڈیٹا کے اشتراک، ترسیل اور تنظیم جیسے امور کی ہمہ وقت ضرورت ہوتی ہے۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاور پوائنٹ 2010، ایکسیس 2010، پبلشر

289	رنگوں کی ترکیب بدلانا	◀
290	سلائیڈ کے ظاہر ہونے کے انداز	□
291	سلائیڈ کے اجزا کا انداز	□
292	سلائیڈ کے اجزا پر اپنی مینشن لگانا	◀
292	اپنی مینشن میں تہہ بلیاں کرنا	◀
293	سلائیڈ کی ترتیب بدلانا	□
294	سلائیڈ شو چلانا	□
294	سلائیڈ شو کے دوران	□

Download Free E Books  
www.iqbalkalmati.blogspot.com

2010، ون نوٹ 2010، آؤٹ لک 2010، شیئر پوائنٹ ڈسک آپیس 2010، انفو پاتھ 2010 اور کیو ٹیکسٹر 2010 شامل ہیں۔

### آفس بیرونیشنل بیس

مائیکروسافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن ان لوگوں کے لیے بنایا گیا ہے جنہیں مائیکروسافٹ آفس کی روایتی سہولیات کے علاوہ ڈیٹا کی تنظیم و ترتیب کی سہولیات بھی درکار ہوں۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاور پوائنٹ 2010، ایکسیس 2010، پبلشر 2010، ون نوٹ 2010 اور آؤٹ لک 2010 شامل ہیں۔

### آفس سٹینڈرڈ 2010

مائیکروسافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن ان لوگوں کے لیے بنایا گیا ہے جنہیں دستاویزات (ڈاؤنٹنس)، ای میل اور دیگر دفتری امور انجام دینے کی ضرورت ہو۔ اس ورژن میں ڈیٹا سے متعلقہ پروگرام ایکسیس 2010 شامل نہیں ہے۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاور پوائنٹ 2010، پبلشر 2010، ون نوٹ 2010 اور آؤٹ لک 2010 شامل ہیں۔

### آفس ہوم اینڈ بزنس 2010

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے، مائیکروسافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن عام صارفین کے لیے بنایا گیا ہے، جو گھر یا آفس میں بنیادی امور کے لیے سافٹ ویئر استعمال کرنا چاہتے ہیں۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاور پوائنٹ 2010، ون نوٹ 2010 اور آؤٹ لک 2010 شامل ہیں۔

### مائیکروسافٹ آفس کو انسٹال کرنا

مائیکروسافٹ آفس 2010 ڈی وی ڈی (DVD) پر دستیاب ہے۔ اسے انسٹال کرنے کے لیے آپ کے کمپیوٹر میں ڈی وی ڈی روم یا کمبو (Combo) ڈرائیو کا ہونا

ضروری ہے۔

”مائیکروسافٹ آفس 2010“ کو انسٹال کرنے کے لیے کمپیوٹر میں کم از کم ان خصوصیات کا ہونا ضروری ہے۔

- ◀▶ پروسیسر کی کم سے کم رفتار 500 میگا ہرٹز (MHz) ہونی چاہیے۔ پروسیسر اگر ہینٹیم IV ہو تو زیادہ بہتر ہے۔
- ◀▶ آپریٹنگ سسٹم ونڈوز XP (کم از کم سروس پیک 3)، ونڈوز وینا (سروس پیک 1) یا ونڈوز 7 ہونا چاہیے۔
- ◀▶ کمپیوٹر کی میموری یا ریم (RAM) کم از کم 256 میگا ہائٹس (MB) ہونی چاہیے۔ بہتر کارکردگی کے لیے 1 گیگا ہائٹس کی ریم استعمال کریں۔
- ◀▶ ہارڈ ڈسک پر کم از کم 2 گیگا ہائٹس خالی جگہ ہونی چاہیے۔
- ◀▶ SVGA، نائیز، جس کی ریزولوشن 1024 x 768 یا اس سے زیادہ ہو۔
- ◀▶ ڈی وی ڈی روم یا کمبو ڈرائیو۔

### انسٹالیشن کا طریقہ

اس بات کی تسلی کر لیں کہ اوپر بیان کی گئی کم سے کم خصوصیات آپ کے کمپیوٹر میں موجود ہیں۔

مائیکروسافٹ آفس 2010 کی ڈی وی ڈی کو ڈرائیو میں ڈالیں۔ ڈرائیو بند کرنے پر چند لمحوں بعد مائیکروسافٹ آفس 2010 کا سیٹ اپ (Setup) خود بخود چل پڑے گا۔

### سیٹ اپ

”سیٹ اپ“ (Setup) ایسا پروگرام ہوتا ہے جو سافٹ ویئر انسٹال کرنے کے لیے استعمال کیا جائے۔ سیٹ اپ پروگرام میں چند مراحل ہوتے ہیں۔ ان مراحل میں پروگرام استعمال کنندہ سے کچھ معلومات حاصل کرتا ہے اور آخر میں اس معلومات کے مطابق سافٹ ویئر انسٹال کر دیتا ہے۔

## سیٹ اپ کے مراحل

❖ سیٹ اپ چلنے پر سب سے پہلے جو سکرین یا ونڈو سامنے آتی ہے اس میں یہ پیغام ہوتا ہے کہ سیٹ اپ کچھ ضروری فائلز تیار کر رہا ہے۔ فائلز کے تیار ہوجانے کے بعد اگلی ونڈو خود بخود سامنے آ جاتی ہے۔

❖ اس ونڈو میں ”پراڈکٹ کی“ (Product Key) ٹائپ کرنے کے لیے کہا جاتا ہے۔ ”پراڈکٹ کی“ ڈی وی ڈی کے خول پر لکھی ہوتی ہے۔

ڈی وی ڈی کور سے دیکھ کر ”پراڈکٹ کی“ ٹائپ کریں۔  
اگر پراڈکٹ کی درست ہو تو باس کی دائیں جانب درست کا نشان آ جاتا ہے۔ اگر پراڈکٹ کی درست نہ ہو تو باس کی دائیں جانب سرخ رنگ کا ایک نشان بن جاتا ہے۔ اس کے علاوہ باس کے نیچے پراڈکٹ کی درست نہ ہونے کا پیغام بھی آ جاتا ہے۔

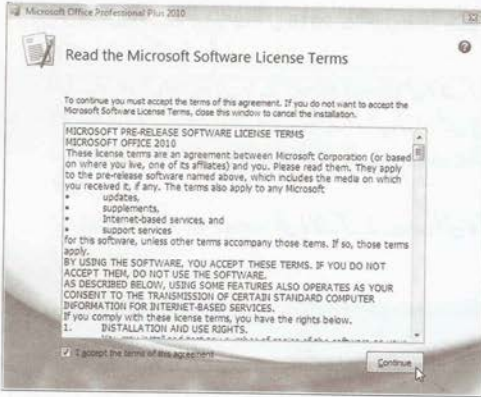
درست پراڈکٹ کی ٹائپ کرنے کے بعد نیچے موجود Continue بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے اگلی ونڈو سامنے آ جائے گی۔

❖ اگلی ونڈو سرفاف ویزر استعمال کرنے کے لائسنس کے معاہدے سے متعلق ہے۔ اس ونڈو میں معاہدے کی تمام شرائط لکھی ہوتی ہیں۔ شرائط قبول کرنے پر ہی سیٹ اپ مزید آگے چل سکتا ہے۔ اگر آپ کو شرائط قبول نہیں تو ونڈو میں اوپر دائیں جانب موجود X بٹن کو کلک کر کے سیٹ اپ پروگرام کو بند کریں۔

اگر شرائط قبول ہیں تو شرائط کے باس کے نیچے موجود آپشن کو کلک کر کے سلیکٹ کر لیں، جیسا کہ شکل 1.1 میں دکھایا گیا ہے۔

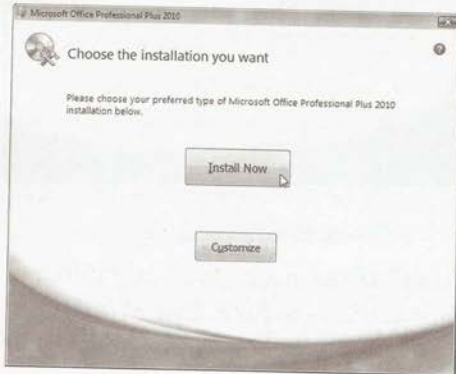
❖ اگلی ونڈو انسٹالیشن کی قسم کا انتخاب کرنے کے لیے ہے، دیکھیں شکل 1.2۔ اس ونڈو میں دو بٹن دیکھے گئے ہیں۔

Install Now بٹن کو کلک کرنے سے مائیکروسافٹ آفس 2010 کے مخصوص اجزا انسٹال ہوجائیں گے۔ یہ وہ اجزا ہوتے ہیں جو زیادہ تر استعمال کنندگان کی ضروریات کو پورا کر سکتے ہیں۔



شکل 1.1 .... مائیکروسافٹ آفس 2010 کے لائسنس سے متعلق ونڈو

نیچے موجود Customize بٹن کو کلک کرنے سے ایک اور ونڈو کھلتی ہے۔







شکل 1.4 ..... سیٹ اپ کے اختتام پر سامنے آنے والی دھڑو

Close بٹن کو کلک کرنے سے سیٹ اپ کی یہ آخری دھڑو بند ہو جاتی ہے۔

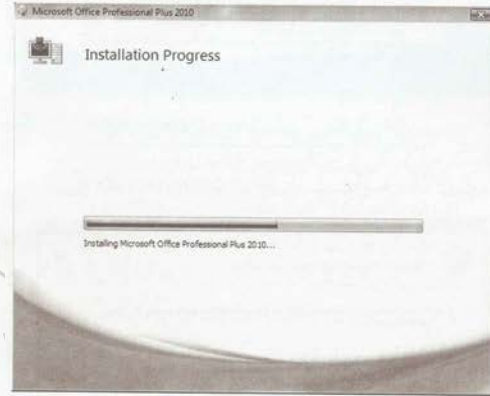
## پروگرامز کو کھولنا

- مائیکروسافٹ آفس 2010 میں شامل پروگرامز کو دھڑوز کے اشارت مینیو کے ذریعے کھولا جاسکتا ہے۔ درج ذیل طریقہ دھڑوز XP کے لیے ہے۔
- 1- دھڑوز XP کی ٹاسک بار پر موجود Start بٹن کو کلک کریں۔ یوں اشارت مینیو کھل جائے گا۔
  - 2- اشارت مینیو میں موجود آپشن All Programs کو کلک کریں یا اس پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ایسا کرنے سے تمام پروگرامز کی فہرست پر مشتمل مینیو کھل جائے گا۔
  - 3- اس مینیو میں موجود آپشن Microsoft Office پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ماؤس پوائنٹر کو Microsoft Office پر لے جانے سے ایک اور

اس دھڑو کے ذریعے مائیکروسافٹ آفس 2010 کے انشال ہونے والے اجزا کا تعین خود کیا جاسکتا ہے۔

اگر آپ نوآموز ہیں اور زیادہ نہیں جانتے تو Install Now بٹن کو کلک کر کے مائیکروسافٹ آفس کے ضروری اجزا انشال کر لیں۔ اگر آپ نوآموز نہیں ہیں تو انشال ہونے والے اجزا میں کی پیشی یا تبدیلی کے لیے Customize بٹن کو کلک کریں۔

اس دھڑو میں موجود Install Now بٹن کو کلک کرنے سے انشالیشن کا عمل شروع ہو جاتا ہے۔



شکل 1.3 ..... انشالیشن کا عمل جاری ہے

انشالیشن کا عمل کچھ دیر تک جاری رہتا ہے، اس وقت کا دارومدار کمپیوٹر کی رفتار پر ہے۔ انشالیشن عمل ہو جانے کے بعد ایک دھڑو سامنے آتی ہے۔ اس دھڑو میں سیٹ اپ کے مکمل ہونے کی نشاندہی ہوتی ہے۔

- 2- اشارت مینیو میں موجود آپشن All Programs کو کلک کریں۔ یوں تمام پروگرامز کی فہرست All Programs کے اوپر والی جگہ پر آجائے گی۔
- 3- اس فہرست میں سے Microsoft Office کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Microsoft Office کے نیچے مانیگر وسافٹ آفس 2010 کے تمام پروگرامز کے نام آجائیں گے۔ کسی بھی نام کو کلک کرنے سے وہ پروگرام کھل جائے گا۔

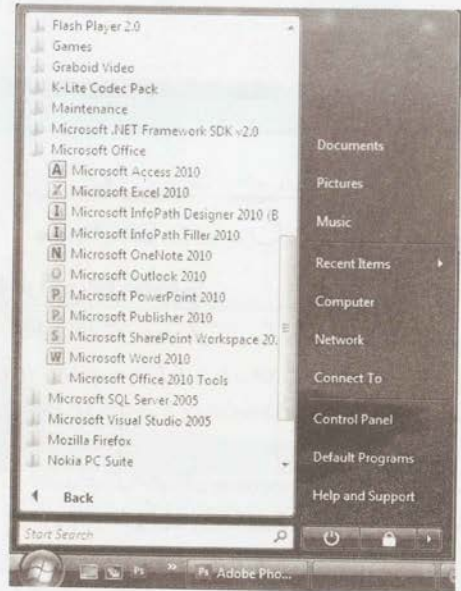
## شارٹ کٹ بنانا

مانیگر وسافٹ آفس 2010 کے کسی پروگرام کو اشارت مینیو کے ذریعہ کھولنا نسبتاً طویل عمل ہے۔ پروگرام کو آسانی سے کھولنے کے لیے ڈیک ٹاپ پر اس کا شارٹ کٹ بنایا جاسکتا ہے۔ شارٹ کٹ ایک آئیکن پر مشتمل ہوتا ہے۔ اس آئیکن کو ڈبل کلک کرنے سے متعلقہ پروگرام کھل جاتا ہے۔

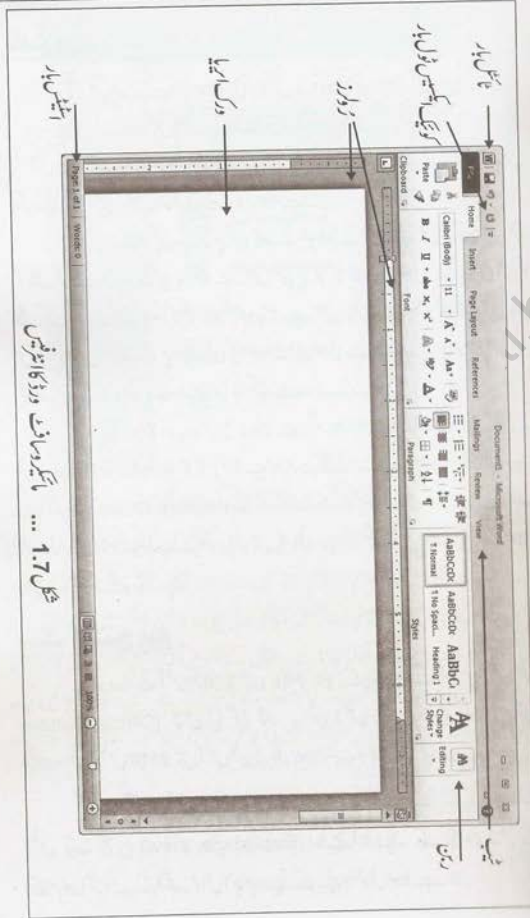
پروگرام کا شارٹ کٹ بنانے کے لیے ان ہدایات پر عمل کریں:

- 1- وٹوز XP کی ٹاسک بار پر Start بٹن کو کلک کر کے اشارت مینیو کھولیں۔
- 2- اشارت مینیو میں سے All Programs کو کلک کریں۔ اس طرح پروگرامز کا مینیو کھل جائے گا۔ وٹوز وسٹا کی صورت میں یہ مینیو الگ سے نہیں کھلتا، بلکہ All Programs کے اوپر ظاہر ہوتا ہے۔
- 3- پروگرامز کے مینیو میں سے Microsoft Office کو کلک کر کے مانیگر وسافٹ آفس کا مینیو کھولیں۔
- 4- ماؤس پوائنٹر کو Microsoft Word 2010 یا کسی بھی پروگرام کے نام پر لے جائیں اور ماؤس کا دائیں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو سامنے آئے گا۔
- 5- اس مینیو کی آپشن Send To پوائنٹر لے جائیں۔ یوں ایک اور مینیو سامنے آئے گا۔ اس مینیو میں سے Desktop (Create Shortcut) کو کلک کریں، جیسا کہ شکل 1.6 میں دکھایا گیا ہے۔ اس طرح ڈیک ٹاپ پر

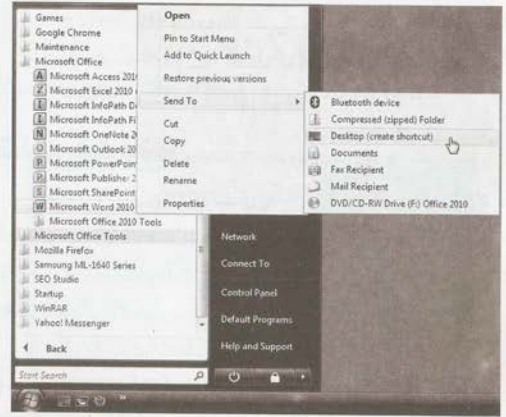
- مینیو کھلے گا، جس میں مانیگر وسافٹ آفس 2010 کے ان پروگرامز یا سافٹ ویئر کے نام ہوں گے جو انسٹال کیے گئے ہیں۔
- 4- اس پروگرام کے نام کو کلک کریں جسے کھولنا ہے۔ ایسا کرنے سے پروگرام کھل جائے گا۔
- وٹوز وسٹا کی صورت میں طریقہ یہ ہوگا:
- 1- وٹوز وسٹا کی ٹاسک بار پر موجود Start بٹن کو کلک کریں۔ یوں اشارت مینیو کھل جائے گا۔



شکل 1.5 ..... مانیگر وسافٹ آفس 2010 کے پروگرامز کو اشارت مینیو سے کھولنا



اس پروگرام کا شارٹ کٹ بن جائے گا۔ شارٹ کٹ کی نشانی یہ ہے کہ اس میں سافٹ ویئر کے آئیکن کے نچلے بائیں کونے پر گھومتے ہوئے تیر کا نشان ہوتا ہے۔



شکل 1.6 .... پروگرام کا شارٹ کٹ بنانے کا طریقہ

## انٹرنیس

انٹرنیس اس درمیانی واسطے کو کہتے ہیں جو سافٹ ویئر اور استعمال کنندہ کے درمیان ہوتا ہے۔ سافٹ ویئر کا انٹرنیس عام طور پر ایک وٹڈو کی صورت میں ہوتا ہے۔ اس وٹڈو کے بہت سے اجزا ہوتے ہیں۔ کسی بھی پروگرام کو کھولنے سے جو وٹڈو سامنے آتی ہے وہ دراصل اس کا انٹرنیس ہے۔ شکل 1.7 میں مانیگر و سافٹ ویئر 2010 کا انٹرنیس دکھایا گیا ہے۔

مانیگر و سافٹ ویئر یا مانیگر و سافٹ ویئر کے دیگر پروگرامز کے انٹرنیس کے اہم اجزا کی تفصیل یہ ہے:





فائل 1.8 مائیکروسافٹ آفس بیک سٹیج ویو

بیک سٹیج ویو میں 3 پینلز ہوتے ہیں۔ بائیں پینل میں تمام امور کی فہرست ہوتی ہے جو بیک سٹیج ویو میں انجام دیئے جاسکتے ہیں۔ درمیانی پینل میں بائیں پینل میں سے سلیکٹ کیے جانے والے کام سے متعلق آپشنز ہوتی ہیں۔ دائیں پینل میں ان آپشنز سے متعلق معلومات یا پری ویو دکھایا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر بائیں پینل میں Share کو کلک کریں تو درمیانی پینل میں ڈاؤن لوڈ کے اشتراک سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔ ان آپشنز میں سے کسی ایک کو سلیکٹ کریں تو دائیں پینل میں اس کے مطابق آپشنز اور معلومات تبدیل ہو جائیں گی۔

بیک سٹیج ویو کے ذریعے یہ امور انجام دیئے جاسکتے ہیں:

- ◀▶ نئی ڈاؤن لوڈ شروع کرنا، خالی یا نیمپلٹ کی بنیاد پر
- ◀▶ فائل کو محفوظ یا سیو (Save) کرنا

## ٹائٹل بار

وٹرو میں سب سے اوپر موجود پٹی کو ٹائٹل بار (Title Bar) کہتے ہیں۔ ٹائٹل بار کے بائیں کونے پر سافٹ ویئر کا آئیکن ہوتا ہے۔ ٹائٹل بار کے درمیان ڈاؤن لوڈ اور سافٹ ویئر کا نام لکھا ہوتا ہے۔ بائیں جانب ڈاؤن لوڈ اور دائیں جانب سافٹ ویئر کا نام ہوتا ہے۔ ٹائٹل بار کے دائیں سرے پر تین چھوٹے بٹنز ہوتے ہیں۔ ان میں سے دائیں بٹن کو کلک کر کے وٹرو کو بند کیا جاسکتا ہے۔ اس بٹن پر X کا نشان بنا ہوتا ہے۔ بائیں بٹن کو کلک کرنے سے وٹرو کا سائز کم سے کم ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں وٹرو نظر نہیں آتی بلکہ اس کی موجودگی ٹاسک بار پر ایک بٹن کی صورت میں ہوتی ہے۔ ٹاسک بار پر موجود اس بٹن کو کلک کر کے وٹرو کو دوبارہ سامنے لایا جاسکتا ہے۔

درمیانی بٹن کا رویہ دو طرح کا ہوتا ہے۔ اگر وٹرو کا سائز زیادہ سے زیادہ ہو تو یہ بٹن Restore Down کا کام کرتا ہے اور اسے کلک کرنے سے وٹرو کا سائز کم ہو جاتا ہے۔ اگر وٹرو Restore Down کے بعد ہونے والے کم سائز میں ہو تو اس بٹن کو کلک کرنے سے وٹرو زیادہ سے زیادہ سائز میں آجاتی ہے اور سکرین پر ٹاسک بار کے علاوہ دستیاب تمام جگہ گہرے لیتی ہے۔

## بیک سٹیج ویو

مائیکروسافٹ آفس 2007 میں File منیو کے متبادل کے طور پر آفس بٹن (Office Button) شامل کیا گیا تھا۔ یہ بٹن ٹائٹل بار کے بائیں کونے پر تھا۔ مائیکروسافٹ آفس 2010 میں آفس بٹن کی جگہ File ٹیب کو شامل کیا گیا ہے۔ کوئی ایکسیس ٹول بار کے نیچے موجود File ٹیب کو کلک کرنے سے مائیکروسافٹ آفس بیک سٹیج ویو (Backstage View) سامنے آتا ہے۔ بیک سٹیج ویو فائلز کے انتظام اور اشتراک کے مختلف عوامل انجام دینے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

### ابن گروپ

رہن کی ہر ٹیب پر ایک جیسی کمانڈز، آپشنز یا ٹولز کو اکٹھا رکھا گیا ہے۔ جیسا کہ Home ٹیب پر فونٹ سے متعلقہ آپشنز کو ایک جگہ اکٹھا کر کے اس رہن گروپ کا نام Font رکھا گیا ہے۔ اسی طرح بیرونی گراف سے متعلقہ آپشنز کو ایک الگ رہن گروپ میں رکھا گیا ہے۔ Paragraph کا نام دیا گیا ہے۔

کچھ رہن گروپس ایسے بھی ہیں جن پر تمام کمانڈز نہیں آسکتیں۔ اس صورت میں اس رہن گروپ کے نام کی دائیں جانب ایک باکس میں نیچے کی طرف اشارہ کرتا ہوا تیر کا نشان دکھایا گیا ہے۔ نشان کو کلک کرنے سے ایک ڈائنامک باکس یا ٹاسک پین کھلتا ہے۔ مثال کے طور پر Clipboard کی دائیں جانب موجود نشان کو کلک کرنے سے Clipboard ٹاسک پین اور Font کی دائیں جانب موجود نشان کو کلک کرنے سے Font ڈائنامک باکس کھلتا ہے۔

### گیلریز

رہن گروپ کی کچھ آپشنز کی دائیں جانب نیچے کی طرف اشارہ کرتا، تیر کا نشان ہوتا ہے، جسے ڈاؤن ایرو (Down Arrow) کہتے ہیں۔ اس ڈاؤن ایرو کو کلک کرنے سے آپشنز کی ایک فہرست سامنے آتی ہے، جسے گیلری (Gallery) کہا جاتا ہے۔ گیلری میں سے کسی بھی آپشن کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً Home ٹیب کے رہن گروپ Font میں موجود Text Effects ٹیب پر تیر کا نشان کو کلک کریں تو ٹیکسٹ کے تاثرات پر تیری گیلری سامنے آتی ہے۔

### All شارٹ کٹ

رہن کی میز اور اس پر رہن کی صورت میں موجود کمانڈز، آپشنز یا ٹولز کو استعمال کرنے کے لیے Alt کی شارٹ کٹس استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ایک مرتبہ Alt کی دہانے سے رہن کی ہر ٹیب کے نام کے اوپر ایک حرف ظاہر ہو جاتا

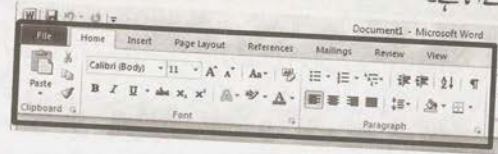
سیو کی گئی فائل کو کھولنا  
 کھلی ہوئی فائل کو بند کرنا  
 ڈاؤن لوڈ کو محفوظ بنانا، تاکہ کوئی اس میں تبدیلی نہ کر سکے  
 ڈاؤن لوڈ کا جائزہ لینا اور اس میں موجود خرابیوں کا پتہ چلانا  
 ڈاؤن لوڈ کو پرنٹ کرنا  
 فائل کے اشتراک سے متعلقہ امور انجام دینا  
 مائیکروسافٹ آفس سے متعلقہ امدادی مواد دیکھنا

### ریبن

مائیکروسافٹ آفس 2007 میں پہلی بار سینچو بار اور بہت سی ٹول بارز کی بجائے رہن (Ribbon) مہیا کیا گیا تھا۔ مائیکروسافٹ آفس 2010 میں رہن کو مزید بہتر بنایا گیا ہے اور اس میں نئے ٹولز شامل کیے گئے ہیں۔

### ابن ٹیبز

رہن میں کمانڈز ٹین کی صورت میں موجود ہیں۔ مختلف اقسام کی کمانڈز کو مجموعی صورت میں رکھنے کے لیے رہن کو میز میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہر رہن ٹیب کا ایک نام ہے جسے کلک کرنے سے وہ ٹیب سامنے آجاتی ہے۔ File ٹیب کو کلک کرنے سے بیک سٹیج ویو سامنے آتا ہے۔



شکل 1.9 رہن

رہن میں موجود میز یہ ہیں: Home، Insert، Page Layout، Review، Mailings، References اور View۔

استعمال کرتا ہے، شکل 1.10 میں ٹول ٹپ ٹیکسٹ دکھایا گیا ہے۔

### اضافی ٹیبز

❖ ربن پر عمومی ٹیبز کے علاوہ کچھ اضافی ٹیبز بھی ہیں۔ مائیکروسافٹ آفس 2010 ان اضافی ٹیبز کو صرف ضرورت کے وقت دکھاتا ہے۔ مثال کے طور پر مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں تصویر کو سلکیٹ کیا جائے تو Picture Tools کے نام سے ایک ٹیب ظاہر ہوتی ہے۔

### ربن کو غائب کرنا

❖ ونڈو میں جگہ بڑھانے کے لیے ربن کو چھپایا بھی جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے کے لیے ربن کی انتہائی دائیں جانب ایک تیر کا نشان بنا ہوتا ہے۔ اس نشان کو کلک کرنے سے ربن غائب ہو جاتا ہے اور صرف ٹیبز کے نام نظر آتے ہیں۔ ربن کو دوبارہ لانے کے لیے تیر کے نشان کو دوبارہ کلک کیا جاسکتا ہے۔  
ربن کو غائب اور دوبارہ ظاہر کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + F1 بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

### کوئیک ایکسیس ٹول بار

”کوئیک ایکسیس“ (Quick Access) ٹول بار File ٹیب کے اوپر، اصل بار پر بائیں جانب ہوتی ہے۔ جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اس ٹول بار کا مقصد زیادہ استعمال ہونے والی کمانڈز تک رسائی میں آسانی ہے۔

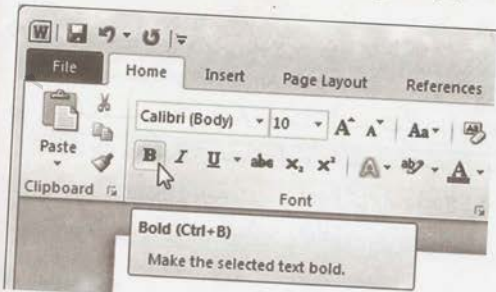
❖ کوئیک ایکسیس ٹول بار کی ڈیفالٹ جگہ File ٹیب کے اوپر، ٹائٹل بار پر ہے۔ ضرورت پڑنے پر اس ٹول بار کو ربن کے نیچے بھی منتقل کیا جاسکتا ہے۔

❖ کوئیک ایکسیس ٹول بار کو ربن کے نیچے منتقل کرنے کے لیے اس کی دائیں جانب موجود Toolbars Customization Task Pane کو کلک کریں۔ اس پنل پر نیچے کی جانب اشارہ کرتا ہوا تیر کا نشان بنا ہوا ہے۔

یہ حرف دراصل شارٹ کٹ کا کام کرتا ہے۔ مثال کے طور پر Insert ٹیب پر N ظاہر ہوتا ہے۔ اس موقع پر N کی (Key) دیبائی جائے تو Insert ٹیب سامنے آجاتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ Insert ٹیب پر موجود کمانڈز اور آپشنز میں سے ہر ایک کے اوپر اس کا شارٹ کٹ ظاہر ہو جاتا ہے، جو کہ ایک یا دو حرف کی صورت میں ہو سکتا ہے۔ ان میں سے کسی بھی شارٹ کٹ کو متعلقہ کی یا کیبز دبا کر استعمال کیا جاسکتا ہے۔

### ٹول ٹپ ٹیکسٹ

❖ ربن کی ٹیبز پر موجود کسی بھی کمانڈ یا آپشن پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے ربن کے نیچے اس کمانڈ یا آپشن سے متعلق ٹیکسٹ ظاہر ہوتا ہے۔ اس ٹیکسٹ کو ”ٹول ٹپ ٹیکسٹ“ (Tooltip Text) کہتے ہیں۔  
ٹول ٹپ ٹیکسٹ میں سب سے پہلے اس کمانڈ یا آپشن کا نام ہوتا ہے۔ اس کے بعد بریکٹ میں اس کا ”کی بورڈ شارٹ کٹ“ ہوتا ہے (اگر ہو تو)۔



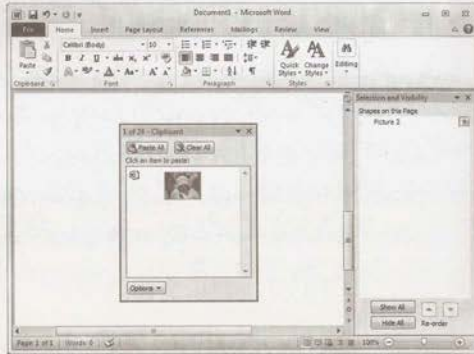
شکل 1.10: ٹول ٹپ ٹیکسٹ

اس کے نیچے اس کمانڈ یا آپشن سے متعلق مختصر سا ٹیکسٹ ہوتا ہے۔ ٹیکسٹ میں عام طور پر یہ وضاحت ہوتی ہے کہ کمانڈ یا آپشن کا کام کرتی ہے یا اسے کیسے



## ٹاسک بین

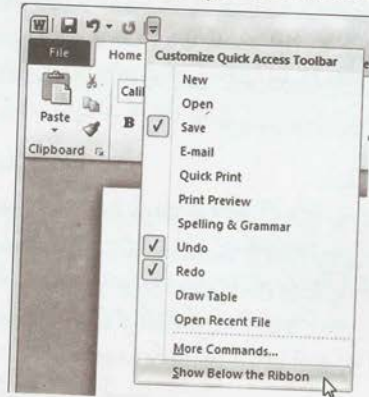
- ٹاسک بین زیادہ استعمال ہونے والی کمانڈز تک رسائی کا آسان طریقہ فراہم کرتا ہے۔ یہ ایک عمودی ونڈو پر مشتمل ہوتا ہے، جس میں کمانڈز یا آپشنز ہوتی ہیں۔
- ❖ ٹاسک بین ونڈو میں عموماً دائیں جانب ہوتا ہے۔
  - ❖ ٹاسک بین کا سائز اتنا ہوتا ہے کہ اسے کھول کر باقی جگہ میں کام کیا جاسکتا ہے۔
  - ❖ ٹاسک بین ونڈو میں دائیں جانب بندھی ہوئی (ڈاکڈ، Docked) حالت میں ہوتا ہے۔ لیکن اسے تیرتی ہوئی (فلوئنگ، Floating) حالت میں بھی لایا جاسکتا ہے۔



شکل 1.12 ٹاسک بین: ڈاکڈ اور فلوئنگ حالت میں

- ❖ ڈاکڈ (Docked) یا بندھی ہوئی حالت میں ٹاسک بین ونڈو میں دائیں یا بائیں جانب مخصوص جگہ پر ہوتا ہے۔
- ❖ فلوئنگ (Floating) یا تیرتی ہوئی حالت میں ٹاسک بین کو سکرین پر کہیں بھی رکھا جاسکتا ہے۔ شکل 1.12 میں ورڈ 2010 کا Clipboard ٹاسک بین فلوئنگ اور Selection and Visibility ٹاسک بین ڈاکڈ حالت میں

بٹن کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں نیچے موجود آپشن Show Below the Ribbon کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کوئیک ایکسیس ٹول بار رین کے نیچے منتقل ہوجائے گی۔



شکل 1.11 کوئیک ایکسیس ٹول بار کو رین کے نیچے منتقل کرنا

- ❖ پہلی بار مائیکروسافٹ ورڈ 2010 کو کھولیں تو کوئیک ایکسیس ٹول بار پر صرف 3 بٹنز ہوتے ہیں۔ ضرورت کے مطابق دیگر بٹنز کو بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔
- والے مینیو میں ان بٹنز کے نام بھی ہوتے ہیں جنہیں ٹول بار پر رکھا یا نکالا جاسکتا ہے۔ جو بٹن ٹول بار پر موجود ہو اس کے نام کی بائیں جانب درست کا نشان ✓ ہوتا ہے۔ اس مینیو میں سے ایسے بٹن کے نام کو کلک کریں جس کی بائیں جانب درست کا نشان ✓ نہ ہو۔ یوں وہ بٹن ٹول بار پر آجائے گا۔ اسی طرح ٹول بار پر موجود بٹن کے نام کو مینیو میں کلک کریں تو وہ ٹول بار سے نکل جاتا ہے۔





## مائیکروسافٹ آفس کا عملی استعمال

مائیکروسافٹ آفس 2010 میں شامل تمام پروگرامز کا انداز ایک جیسا ہے۔ ان پروگرامز میں بہت سے عوامل، سہولیات اور خصوصیات مشترک ہیں۔ ایک پروگرام میں ان کا استعمال سیکھنے کے بعد انہیں دیگر پروگرامز میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ رہن کا استعمال کسی ایک پروگرام میں سیکھنے کے بعد آپ دیگر پروگرامز میں موجود رہن کو آسانی سے استعمال کر سکیں گے۔

### نئی ڈاکومنٹ بنانا

”ڈاکومنٹ“ (Document) کا لفظ ”مائیکروسافٹ آفس“ کے مختلف پروگرامز کے ذریعے بنائی جانے والی فائل کے لیے عمومی طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ ہر پروگرام کی فائل کا ایک مخصوص نام ہوتا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

پروگرام	فائل کا نام
2010	ڈاکومنٹ (Document)

- ❖ دکھایا گیا ہے۔
- ❖ فلونٹک حالت میں ٹاسک چین کا سائز تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ سائز تبدیل کرنے کے لیے اس کے کناروں پر ماؤس پوائنٹر لے جا کر کلک اور ڈریگ کریں۔
- ❖ ٹاسک چین کو فلونٹک سے ڈاکڈ حالت میں لانے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کی اوپر والی بار یا پٹی، جس پر ٹاسک چین کا نام لکھا ہوتا ہے، کو ڈبل کلک کریں۔

### اسٹیٹس بار

وٹرو میں سب سے نیچے موجود پٹی کو اسٹیٹس بار (Status Bar) کہتے ہیں۔ اسٹیٹس بار کو مختلف حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ہر پروگرام میں اسٹیٹس بار پر مختلف قسم کی معلومات دکھائی جاتی ہے۔ مثال کے طور پر مائیکروسافٹ ورڈ کی اسٹیٹس بار پر ڈاکومنٹ سے متعلق معلومات دکھائی جاتی ہے اور مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ کی اسٹیٹس بار پر پریزنٹیشن سے متعلق معلومات دکھائی جاتی ہے۔ جن سافٹ ویئر میں ویوز کی سہولت دی گئی ہے ان میں اسٹیٹس بار پر مختلف ویوز (Views) کے لیے بٹن فراہم کیے گئے ہیں۔ مائیکروسافٹ ورڈ، ایکسل، پاور پوائنٹ اور پبلشر کی اسٹیٹس بار پر زوم (Zoom) کے ٹین کے لیے سلائیڈر دیا گیا ہے۔



ایکسیل 2010	ورک بک (Workbook)
پاور پوائنٹ 2010	پریزنٹیشن (Presentation)
ایکسیس 2010	ڈیٹا بیس (Database)
پبشر 2010	پبلی کیشن (Publication)

مائیکروسافٹ آفس کی نئی ڈاؤنٹ بنانے کے مختلف طریقے ہو سکتے ہیں۔ آئیے  
باری باری ان طریقوں کو دیکھتے ہیں۔

## بیک سٹیج ویو کے ذریعے

1- متعلقہ پروگرام کی ونڈو میں اوپر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا  
کرنے سے بیک سٹیج ویو کھل جائے گا۔



شکل 2.1 ..... بیک سٹیج ویو سے نئی ڈاؤنٹ بنانا

2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں۔ ایسا کرنے  
سے درمیانی پینل میں نئی ڈاؤنٹ بنانے سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔ یہ آپشنز

ہر پروگرام میں مختلف ہوتی ہیں۔ Available Templates کے تحت تمام  
دستیاب آپشنز کی فہرست ہوتی ہے۔ ان آپشنز میں سے کسی کو بھی سلیکٹ کیا  
جائے تو اس کے مطابق نئی آپشنز سامنے آتی ہیں یا کوئی ڈائلاگ باکس بھی کھل  
سکتا ہے۔

فرض کریں کہ آپ ورڈ 2010 میں ایک خالی ڈاؤنٹ بنانا چاہتے ہیں۔ ایسا  
کرنے کے لیے بیک سٹیج ویو کھولیں۔ بائیں پینل میں New کو کلک کریں۔  
اس کے بعد درمیانی پینل میں سے Blank Document کو سلیکٹ  
کریں۔ اب دائیں پینل میں نیچے موجود Create آپشن کو کلک کریں۔ ایسا  
کرنے سے ورڈ 2010 میں ایک نئی، خالی ڈاؤنٹ کھل جائے گی۔ اب آپ  
اس نئی ڈاؤنٹ میں ضرورت کے مطابق کام کر سکتے ہیں۔

## ماؤس کے ذریعے

جس ڈرائیو یا فولڈر میں ڈاؤنٹ کو رکھنا ہو اس میں براہ راست ڈاؤنٹ کو  
بنایا جاسکتا ہے۔

1- My Computer ونڈو کے ذریعے اس ڈرائیو یا فولڈر کو کھولیں جس میں  
ڈاؤنٹ کو رکھنا ہے۔

(ونڈو My Computer ونڈو کو Computer ونڈو کہا جاتا ہے)  
2- ماؤس پوائنٹر کو کسی خالی جگہ پر لے جا کر رائٹ کلک کریں، یعنی ماؤس کا دائیں  
بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو ظاہر ہوگا، جیسا کہ شکل 2.2 میں دکھایا  
گیا ہے۔

3- اس مینیو میں موجود آپشن New پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ایسا کرنے سے  
ایک سب مینیو کھل جائے گا۔ اس سب مینیو میں مائیکروسافٹ آفس کے ان  
تمام سافٹ ویئر سے متعلق آپشنز ہوں گی جو آپ نے انسٹال کیے ہیں۔ جس  
سافٹ ویئر سے متعلق ڈاؤنٹ بنانی ہے اس کی آپشن کو کلک کریں، جیسا کہ

شکل 2.2 میں Microsoft Word Document کو کلک کرتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ ایسا کرنے سے نئی ورڈ ڈاکیومنٹ بن جائے گی، جس کا نام New Microsoft Word Document ہوگا۔ ڈاکیومنٹ بننے ہی اس کا نام سلیکٹ ہو جاتا ہے، جسے آپ تبدیل کر سکتے ہیں۔



شکل 2.2 ... ڈرائیو فولڈر میں براہ راست ڈاکیومنٹ بنانا

اس طرح بنائی گئی ڈاکیومنٹ خالی ہوتی ہے۔ اس میں ڈیٹا رکھنے یا ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کے لیے ڈاکیومنٹ کو کھولنا پڑے گا۔

## ڈاکیومنٹ کو سیو کرنا

- ڈاکیومنٹ بنانے کے بعد اہم کام اسے فائل کی صورت میں محفوظ کرنا ہے۔ فائل کو سیو (محفوظ) کرنے کے لیے Save As ڈائیاگ باکس استعمال ہوتا ہے۔
- 1- File ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو سامنے آجائے گا۔
  - 2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Save کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Save As ڈائیاگ باکس کھل جائے گا (شکل 2.3)۔

ڈاکیومنٹ کو سیو کرنے کے لیے Ctrl + S کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جا سکتا ہے۔ Ctrl + S کا مطلب ہے کہ کی بورڈ پر Ctrl کی (Key) دبائے رکھتے ہوئے S کی دبائی جائے۔

Save As ڈائیاگ باکس کی درج ذیل خصوصیات ونڈوز XP کے حوالے سے لکھی گئی ہیں۔

3- ڈائیاگ باکس میں سب سے اوپر موجود Save in باکس کی مدد سے اس ڈائیاگ یا فولڈر کو منتخب کیا جا سکتا ہے جس میں ڈاکیومنٹ کو سیو کرنا ہو۔ اس باکس میں دائیں جانب موجود چھوٹے سے بٹن، جس پر نیچے کی جانب اشارہ کرتا ہوا تیر کا نشان بنا ہوتا ہے، کو کلک کرنے سے باکس کھل جاتا ہے۔ باکس کھلنے پر ہارڈ ڈسک پر موجود تمام ڈائریکٹری اور اہم فولڈرز کے نام فہرست کی صورت میں سامنے آتے ہیں۔

4- ڈائیاگ باکس کو کلک کر کے سلیکٹ کریں۔ ایسا کرنے سے باکس بند ہو جائے گا اور نیچے موجود حصے میں اس ڈائیاگ پر موجود تمام فولڈرز کے نام آجائیں گے۔ جبکہ Save in باکس میں ڈائیاگ کا نام آجائے گا۔

5- اب فولڈرز کے ناموں میں سے کسی ایک کو ڈبل کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کلک کیے گئے فولڈر کا نام Save in باکس میں آجائے گا اور نیچے موجود حصے میں اس فولڈر کے اندر موجود فولڈرز اور متعلقہ پروگرام کی ڈائمنشن (اگر موجود ہوں تو) کے نام ظاہر ہو جائیں گے۔ فائل کو سیو کیا جائے تو وہ اس فولڈر میں سیو ہوگی جس کا نام Save in باکس میں نظر آ رہا ہے۔

6- Save in باکس میں فائل کے سیو ہونے کے مقام کا تعین کرنے کے بعد نیچے موجود File Name باکس میں فائل کا نام ٹائپ کریں۔

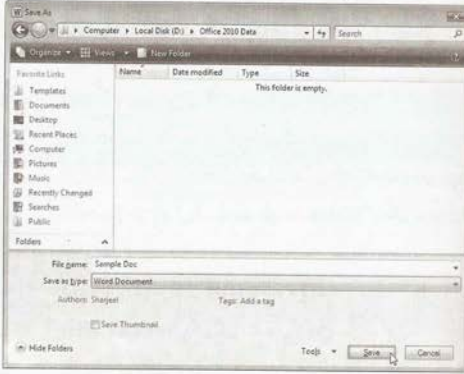
7- Save as type باکس میں سے فائل کا فارمیٹ سلیکٹ کریں۔

8- ڈائیاگ باکس میں موجود Save بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح فائل سیو ہو جائے گی۔

9- ڈاکیومنٹ کو سیو کرنے کے بعد اس میں تبدیلیاں کی جائیں تو اسے دوبارہ سیو

## ونڈوز وسٹا

ونڈوز وسٹا میں Save As ڈائلاگ باکس کی شکل و صورت یہ ہوتی ہے:



شکل 2.4 ..... وینڈوز وسٹا میں Save As ڈائلاگ باکس

ونڈوز وسٹا کے اس ڈائلاگ باکس میں Save in باکس کی بجائے ایک ٹول بار ہے۔ یہ ٹول بار Save in باکس کی تمام سہولیات فراہم کرتی ہے۔ اس کا استعمال Save in باکس کی نسبت زیادہ آسان ہے۔ اس ٹول بار کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر منتخب کیا جاسکتا ہے۔

ڈائلاگ باکس میں بائیں جانب نیوی گیشن پین (Navigation Pane) ہے۔ اس پین میں Favorite Links کے تحت کچھ آپشنز ہیں۔ یہ آپشنز ڈرائیو یا فولڈر تک تیز رفتار رسائی کی سہولت فراہم کرتی ہیں۔

Favorite Links کے نیچے Folders کے تحت فولڈرز کی فہرست ہے۔ اسے فولڈرز لسٹ (Folders List) کہا جاتا ہے۔ یہ فہرست وینڈوز کے پرانے ورژنز میں موجود فولڈر ٹری ویو (Treeview) کا متبادل ہے۔ اس کے

ذریعے بھی ڈرائیو یا فولڈر منتخب کیا جاسکتا ہے۔

کرنا ضروری ہوتا ہے۔ ڈاکومنٹ کو دوبارہ سیو کرنے کے لیے بیک سٹیج ویو میں Save کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے تبدیلیاں محفوظ ہو جائیں گی، لیکن سکرین پر کوئی خاص تبدیلی نظر آئے گی اور نہ ہی Save As ڈائلاگ باکس کھلے گا۔



شکل 2.3 ..... Save As ڈائلاگ باکس

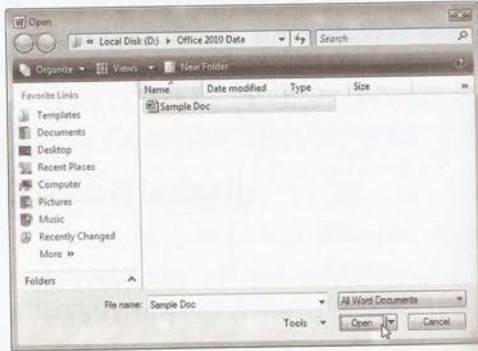
## فارمیٹ

فارمیٹ معلومات یا ڈیٹا کو فائل کی صورت میں محفوظ کرنے کا طریقہ کار ہوتا ہے۔ ہر سافٹ ویئر صرف چند مخصوص قسم کے فارمیٹس کو سمجھ سکتا ہے۔

Save As ڈائلاگ باکس ڈاکومنٹ کو پہلی مرتبہ سیو کرنے پر کھلتا ہے، کیونکہ ڈاکومنٹ کو سیو کرنے سے قبل اس کے مقام (فولڈر یا ڈرائیو)، نام اور فارمیٹ کا تعین کرنا ضروری ہے۔ جب ایک مرتبہ نام سب کا تعین کر کے فائل سیو کر دی جائے تو Save As ڈائلاگ باکس کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد ڈاکومنٹ کو چھٹی مرتبہ بھی سیو کیا جائے ساری تبدیلیاں اس پر محفوظ ہو جاتی ہیں۔



- 4- فائل کو تلاش کرنے کے بعد اسے کلک کر کے سلیکٹ کر لیں۔ Open بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ڈاکومنٹ کھل جائے گی۔  
Open بٹن کو کلک کرنے کی بجائے فائل کے نام کو ڈبل کلک کرنے سے بھی ڈاکومنٹ کھل جاتی ہے۔



شکل 2.5 : Open : اینٹیگراف باکس

### اہم بات

My Computer (XP) و ونڈو (وٹوز) کے ذریعے Computer (XP) و ونڈو (وٹوز) کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر میں موجود فائل کے آئیکن کو ڈبل کلک کرنے سے ڈاکومنٹ کھل جاتی ہے۔ اگر مائیکروسافٹ ویئر نہ کھلا ہو تو وہ بھی کھل جاتا ہے۔

### ڈاکومنٹ کو بند کرنا

مائیکروسافٹ آفس کے کسی پروگرام میں کھولی گئی ڈاکومنٹ کو ایک سے زائد لہروں سے بند کیا جاسکتا ہے۔

### ڈاکومنٹ کا نام یا مقام بدلنا

- 1- سیو کی گئی ڈاکومنٹ کو نئے نام سے یا نئے مقام پر سیو کرنے کے لیے File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج ویو کھولیں۔  
2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Save As کو کلک کریں۔ یوں Save As ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔  
اس ڈائیلاگ باکس کے استعمال کے بارے میں پچھلے صفحات پر بتایا جا چکا ہے۔  
3- ڈاکومنٹ کا مقام تبدیل کرنے کے لیے Save in بیکس میں سے کوئی ڈرائیو یا فولڈر منتخب کریں۔  
4- Name باکس میں فائل کا نیا نام ٹائپ کریں۔  
5- Save as type بیکس میں سے فائل کا فارمیٹ منتخب کریں۔  
6- Save بٹن کو کلک کریں۔  
اس طرح ڈاکومنٹ کا مقام ، نام اور فارمیٹ میں سے کسی ایک ، دو یا تینوں کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

### ڈاکومنٹ کھولنا

- 1- متعلقہ پروگرام کی ونڈو میں اوپر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو کھل جائے گا۔  
2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Open کو کلک کریں۔ یوں Open ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔  
ڈاکومنٹ کھولنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + O ہے۔  
3- Open ڈائیلاگ باکس میں اوپر موجود Look in (وٹوز) XP) یا ٹول بار (وٹوز) کے ذریعے اس ڈرائیو یا فولڈر کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے جس میں ڈاکومنٹ سیو کی گئی تھی۔

- (Arrow) کیز استعمال ہوتی ہیں۔ کی بورڈ پر چار ایرو کیز ہوتی ہیں۔  
 ← کی ایک بار استعمال کرنے سے کرسر بائیں جانب ایک حرف کو عبور کر کے پچھلے حرف پر چلا جاتا ہے۔  
 → کی استعمال کرنے سے کرسر دائیں جانب ایک حرف آگے چلا جاتا ہے۔  
 ↓ کی استعمال کرنے سے کرسر نیچے لائن پر چلا جاتا ہے۔  
 ↑ کی استعمال کرنے سے کرسر اوپر والی لائن پر چلا جاتا ہے۔  
 کرسر کو ایک سے دوسری جگہ منتقل کرنے کے لیے ایرو کیز پر مشتمل شارٹ کیز بھی استعمال کی جاسکتی ہیں۔

- ← + Ctrl استعمال کرنے سے کرسر بائیں جانب ایک لفظ کو عبور کر کے پچھلے لفظ پر چلا جاتا ہے۔  
 → + Ctrl استعمال کرنے سے کرسر دائیں جانب ایک لفظ آگے چلا جاتا ہے۔  
 ↓ + Ctrl استعمال کرنے سے کرسر نیچے لائن کے آغاز پر چلا جاتا ہے۔  
 ↑ + Ctrl استعمال کرنے سے کرسر موجودہ لائن کے آغاز پر چلا جاتا ہے۔ کرسر پہلے ہی لائن کے آغاز پر موجود ہو تو اوپر والی لائن کے آغاز پر چلا جاتا ہے۔

## ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنا

- ٹیکسٹ کو ختم یا تبدیل کرنے کے لیے پہلے اسے سلیکٹ کرنا پڑتا ہے۔  
 ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے لیے بہت سے کی بورڈ شارٹ کٹس ہیں۔
- Shift + → کرسر کی دائیں جانب موجود ایک کیریکٹر کو سلیکٹ کرنے کے لیے
- Shift + ← کرسر کی بائیں جانب موجود ایک کیریکٹر کو سلیکٹ کرنے کے لیے
- Shift + ↓ کرسر کے موجودہ مقام سے اگلی لائن کے اسی مقام تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے

- 1- بیک سٹیج ویو کے بائیں پنٹل میں موجود Close کو کلک کر کے  
 2- ٹائٹل بار پر انتہائی دائیں جانب موجود X کے نشان کو کلک کریں۔  
 3- کی بورڈ پر Alt + F4 کیز دبائیں۔  
 4- کی بورڈ پر Alt کی دبائیں اور دبا کر رکھیں۔ اب اسپیس بار کو دبائیں۔ اس طرح ونڈو میں اوپر بائیں جانب ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Close کو کلک کریں۔
- ڈاکومنٹ کو بند کرنے کا طریقہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ پروگرام کو بتی بند کر دیا جائے۔ پروگرام کو بند کرنے کے لیے بیک سٹیج ویو کے بائیں پنٹل میں موجود Exit کو کلک کریں۔

## ٹیکسٹ کا استعمال

سافٹ ویئر کے ذریعے لکھے جانے والے حروف، اعداد یا خاص حروف کو انفرادی طور پر کیریکٹر (Character) کہا جاتا ہے۔ ایک یا زائد کیریکٹرز سے مل کر بننے والی تحریر کو ”ٹیکسٹ“ (Text) کہا جاتا ہے۔

## ٹیکسٹ لکھنا

- ❖ مائیکروسافٹ ورڈ کے پیج پر، ایکسیل کے سیل یا پاور پوائنٹ کے ٹیکسٹ باکس میں ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے۔ ٹیکسٹ لکھنے کے لیے کرسر کا ہونا ضروری ہے۔
- ❖ کرسر عمودی لائن کی شکل میں وقفہ وقفہ سے ظاہر اور غائب ہوتا ہے۔
- ❖ کی بورڈ سے کوئی حرف ٹائپ کریں تو وہ اس جگہ پر لکھا جاتا ہے جہاں کرسر اس وقت موجود ہو۔ جس جگہ ٹیکسٹ لکھنا ہو وہاں کرسر لے جا کر لکھا جاسکتا ہے۔

## کرسر کو حرکت دینا

- ٹیکسٹ ٹائپ کرتے ہوئے ہونے والی غلطیوں کو درست کرنے، ٹیکسٹ کو ختم (ڈیلیٹ) کرنے، نیا ٹیکسٹ شامل کرنے کے لیے کرسر کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے کی ضرورت پڑتی ہے۔
- ❖ کرسر کو دائیں، بائیں، اوپر یا نیچے حرکت دینے کے لیے کی بورڈ پر موجود

- ❖ کسی ورڈ کو ڈبل کلک کرنے سے وہ سلیکٹ ہو جاتا ہے۔
- ❖ ٹریبل (بغیر وقفے کے تین مرتبہ) کلک کرنے سے پیراگراف سلیکٹ ہو جاتا ہے۔

### کیریکٹر

کی بورڈ سے ٹائپ کیے گئے ہر حرف کو کیریکٹر (Character) کہتے ہیں۔ حرف تہجی، اعداد، خاص حروف وغیرہ سب کیریکٹرز ہوتے ہیں۔ انیس بار سے بننے والی خالی جگہ بھی ایک کیریکٹر ہوتی ہے۔

### ورڈ

ورڈ کم سے کم ایک اور زیادہ سے زیادہ متحدہ حروف (کیریکٹرز) پر مشتمل ہوتا ہے۔ خالی جگہ (سپیس بار کے ذریعے بنائی گئی خالی جگہ) کسی ورڈ کے ختم ہونے اور ایک نئے ورڈ کے شروع ہونے کی علامت ہے۔

### پیراگراف

تحریر کو قابل فہم بنانے کے لیے اسے حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ہر حصے کو پیراگراف (Paragraph) کہتے ہیں۔ پیراگراف ہمیشہ ایک نئی لائن سے شروع ہوتا ہے۔ جس جگہ انٹرن کی دبا کر لائن کو ختم کر دیا جائے اس جگہ موجودہ پیراگراف ختم ہو جاتا ہے اور اگلی لائن سے نیا پیراگراف شروع ہو جاتا ہے۔

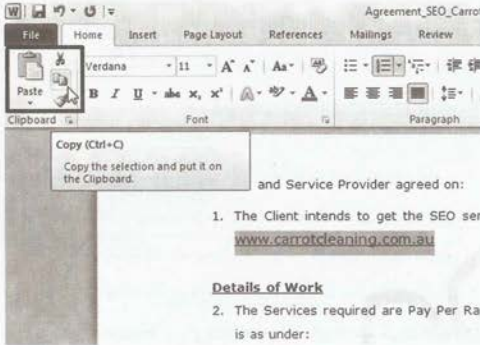
### ٹیکسٹ کو ڈیلیٹ کرنا

- ❖ ٹیکسٹ کو ڈیلیٹ کرنے کے لیے کی بورڈ پر موجود دو کیبز Backspace اور Delete یا Del استعمال ہوتی ہیں۔
- ❖ Backspace کی دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے پچھلا کیریکٹر ڈیلیٹ یا ختم ہو جاتا ہے۔
- ❖ Delete یا Del کی دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے اگلا کیریکٹر ڈیلیٹ ہو جاتا ہے۔

- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے پچھلی لائن کے اسی مقام تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + ↑
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے لائن کے شروع تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + Home
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے لائن کے آخر تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + End
- ❖ کرسر کے مقام سے پچھلا ورڈ سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + ←
- ❖ کرسر کے مقام سے اگلا ورڈ سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + →
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے پیراگراف کے آخر تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + ↓
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے پیراگراف کے شروع تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + ↑
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے ڈاکومنٹ کے شروع تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + Home
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے ڈاکومنٹ یا اوبجیکٹ کے آخر تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + End
- ❖ تمام ڈاکومنٹ یا اوبجیکٹ سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + A

- ❖ ماؤس کے ذریعے ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے لیے ماؤس پوائنٹر کو اس جگہ لے جائیں جہاں سے سلیکشن شروع کرنی ہے۔ اس مقام پر ماؤس کا بائیں بٹن کلک کریں اور بٹن کو دبائے رکھتے ہوئے دائیں یا بائیں جانب ڈریگ کریں۔ جس جانب ڈریگ کریں گے اس طرف موجود ٹیکسٹ سلیکٹ ہو جائے گا۔
- ❖ ماؤس کے ذریعے کلک کرنے کے بعد نیچے یا اوپر ڈریگ کرنے سے پوری لائن سلیکٹ ہو جاتی ہے۔
- ❖ کرسر ایک مقام پر رکھیں اور Shift کی دباتے ہوئے کسی دوسرے مقام پر کلک کریں۔ یوں دونوں مقامات کے درمیان موجود ٹیکسٹ سلیکٹ ہو جائے گا۔

2- ربن کی Home ٹیب پر Clipboard ربن گروپ میں موجود Copy بن کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کیا گیا ڈیٹا کاپ بورڈ پر آ جائے گا۔



شکل 26 ٹیکٹ کو کاپی کرنا

کاپی کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + C ہے۔

❖ اگر ٹیکسٹ سلیکٹ نہ کیا گیا ہو تو Copy بن غیر مؤثر یعنی ”ڈس ایبل“ (Disable) ہوتا ہے۔ ڈس ایبل حالت میں بن کارنگ ہلکا ہوجاتا ہے۔

### ٹیکسٹ کو کٹ کرنا

1- اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں جسے کٹ کرنا ہے۔

2- ربن کی Home ٹیب پر Clipboard ربن گروپ میں موجود Cut بن کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ غائب ہوجائے گا اور اس کی نقل کاپ بورڈ پر منتقل ہوجائے گی۔

مائیکروسافٹ آفس کی صورت میں ٹیکسٹ یا ڈیٹا غائب نہیں ہوتا بلکہ اس کے گرد جھلملاتی لائینیں بن جاتی ہیں۔

❖ Ctrl + Backspace کیز دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے پچھلا ورڈ ڈیلیٹ ہوجاتا ہے۔

❖ Ctrl + Delete کیز دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے اگلا ورڈ ڈیلیٹ ہوجاتا ہے۔

❖ ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد Delete کی دبانے سے سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ ڈیلیٹ ہوجاتا ہے۔

❖ ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد نیا ٹیکسٹ ٹائپ کرنا شروع کریں۔ نیا ٹیکسٹ ٹائپ کرنے پر سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ خود بخود ڈیلیٹ ہوجاتا ہے۔

### کٹ، کاپی، پیسٹ

کاپی (Copy) کماڈ ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو ”کاپ بورڈ“ (Clipboard) پر محفوظ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

کاپ بورڈ پر ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کی معلومات کو رکھنے کے بعد پیسٹ (Paste) کماڈ استعمال کی جاسکتی ہے۔ کسی دوسرے مقام پر پیسٹ کماڈ استعمال کرنے سے اس ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کی ایک اضافی نقل (کاپی) بن جاتی ہے۔ اس طرح کسی ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو دو یا زائد جگہوں پر رکھا جاسکتا ہے۔

کٹ (Cut) کماڈ ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس کا استعمال کاپی کماڈ جیسے ہے، فرق صرف اتنا ہے کہ اسے استعمال کرنے سے ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ اپنے اصل مقام سے ختم ہوجاتا ہے۔

مائیکروسافٹ آفس کی خاص بات یہ ہے کہ اس کا اپنا ”کاپ بورڈ“ ہے، جو ونڈوز (آپرینٹنگ سسٹم) کے کاپ بورڈ سے الگ ہوتا ہے۔ اس کاپ بورڈ کی مدد سے بہت سے ایسے کام کیے جاسکتے ہیں جو ونڈوز کے کاپ بورڈ کے ذریعے ممکن نہیں۔

### ٹیکسٹ کو کاپی کرنا

1- اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں جسے کاپی کرنا ہے۔

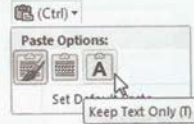


کٹ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + X ہے۔

## ٹیکسٹ کو پیسٹ کرنا

1- کرسر کو اس جگہ لے جائیں جہاں کا پی یا کٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی اضافی نقل رکھنی ہے۔

[www.carrotcleaning.com.au](http://www.carrotcleaning.com.au)



تعمیر 2.7 ..... ٹیکسٹ کو پیسٹ کرنا

2- رہن کی Home ٹیب پر Clipboard ربن گروپ میں موجود Paste بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح کا پی یا کٹ کیا گیا ٹیکسٹ موجودہ مقام پر پیسٹ ہو جائے گا۔

پیسٹ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + V ہے۔

❖ پیسٹ ہونے والے ٹیکسٹ کے ساتھ Paste بٹن کا آئیکن بھی ہوگا جیسا کہ شکل 2.7 میں دکھایا گیا ہے۔ یہ دراصل Paste Options بٹن ہے۔

## پیسٹ سے متعلق آپشنز

Paste Options بٹن کو یا Ctrl کی کلک کرنے سے ایک گیلری سامنے آتی ہے، جس میں آپشنز بٹن کی صورت میں موجود ہوتی ہیں۔ اس گیلری میں موجود بٹن کی مدد سے پیسٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی فارمیٹنگ تبدیل کی جاسکتی ہے۔ بٹن کی تعداد اور نوعیت پروگرام کے مطابق مختلف ہو سکتی ہیں، مثلاً ایکسیل 2010 میں سامنے آنے والے ایسیجی کی کچھ آپشنز صرف ایکسیل 2010 میں ہی نظر آتی ہیں۔

❖ Keep Source Formatting بٹن کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ کی

فارمیٹنگ وہی رہتی ہے جو اس مقام پر تھی جہاں سے اسے کا پی کیا گیا تھا۔

## فارمیٹنگ

فارمیٹنگ مختلف تاثرات اور کمانڈز کے استعمال سے کسی ٹیکسٹ کی ظاہری شکل و صورت اور انداز تبدیل کرنے کو کہتے ہیں۔

❖ Merge Formatting آپشن کو کلک کرنے سے پیسٹ کیے گئے ٹیکسٹ

کی فارمیٹنگ اس جگہ کے مطابق ہو جاتی ہے جہاں سے پیسٹ کیا گیا ہو۔

❖ Keep Text Only آپشن کو کلک کرنے سے پیسٹ کیے گئے ٹیکسٹ پر

لگے تمام تاثرات اور فارمیٹنگ کا اثر ختم ہو جاتا ہے اور وہ ڈیفالٹ حالت میں آ جاتا ہے۔

❖ Values and Number Formatting آپشن ایکسیل 2010 کے

سیلز میں موجود اعداد پر مشتمل ڈیٹا کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

❖ Formulas and Number Formatting آپشن بھی صرف

ایکسیل 2010 میں نظر آتی ہے۔ یہ فارمولوں سے متعلق ہے۔

❖ Keep Source Column Widths آپشن ایکسیل 2010 میں

ہوتی ہے۔ اس آپشن کے ذریعے کالمز کی چوڑائی کو ان کالمز کے مطابق تبدیل

کیا جاسکتا ہے جہاں سے ڈیٹا کا پی کیا گیا تھا۔

❖ Paste Link آپشن بھی ایکسیل 2010 میں ہوتی ہے۔ اس آپشن کے

ذریعے پیسٹ کئے جانے والے سیلز کو ان سیلز سے وابستہ کیا جاسکتا ہے جن

سے ڈیٹا کا پی کیا گیا تھا۔

❖ Paste Options بٹن اگلی کمانڈ استعمال کرنے سے پہلے تک نظر آتا ہے۔

جوئی کوئی کمانڈ استعمال کی جائے Paste Options بٹن ختم ہو جاتا ہے۔

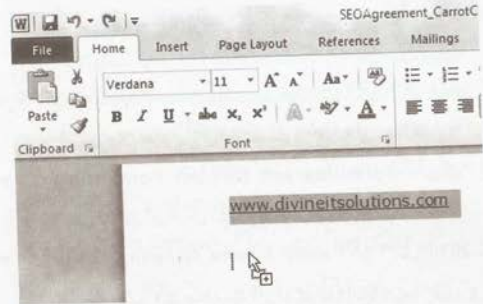
## ذریعہ اینڈ ڈراپ

ٹیکسٹ کو کاپی - پیسٹ یا کٹ - پیسٹ کرنے کے لیے "ذریعہ اینڈ ڈراپ" کا طریقہ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

اس طریقے میں ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد ماؤس کے ذریعے کلک کر کے کھینچا جاتا ہے۔ جس جگہ ٹیکسٹ کو پیسٹ کرنا ہو وہاں پوائنٹر لے جا کر ماؤس کا بٹن چھوڑ دیا جاتا ہے۔ یوں ٹیکسٹ اس جگہ پیسٹ ہو جاتا ہے۔

❖ اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں جسے دوسری جگہ پیسٹ کرنا ہے۔

❖ ماؤس پوائنٹر کو سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ پر لے جائیں۔ اب ماؤس کا بائیں بٹن دباؤں اور دبانے رکھیں۔



شکل 2.8 ..... ذریعہ اینڈ ڈراپ

❖ ماؤس پوائنٹر کے ذریعے ٹیکسٹ کو کھینچ کر اس مقام پر لے جائیں جہاں اسے پیسٹ کرنا ہے۔ کھینچنے کے دوران ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جاتی ہے اور تیر کے نشان کے نیچے ایک باکس بن جاتا ہے (شکل 2.8)۔

❖ درست مقام تک لے جانے کے بعد ماؤس کا بٹن چھوڑ دیں۔ اس طرح ٹیکسٹ اصل جگہ سے ختم (یعنی کٹ) ہو جائے گا اور نئی جگہ پر پیسٹ ہو جائے گا۔ ٹیکسٹ کو اصل جگہ سے ختم نہ کرنا ہو تو ٹیکسٹ کو کھینچنے کے بعد Ctrl کی دباؤں۔

اس طرح ٹیکسٹ کٹ - پیسٹ کی بجائے کاپی - پیسٹ ہوگا۔ Ctrl کی دبانے سے ماؤس پوائنٹر کے ساتھ + کا نشان بھی آجاتا ہے۔ (شکل 2.8)

## آفس کلپ بورڈ

ونڈوز آریٹنگ سسٹم کے کلپ بورڈ پر بیک وقت ایک ڈیٹا کو رکھا جاسکتا ہے۔ جو نئی کوئی دوسرا ڈیٹا کاپی یا کٹ کیا جائے تو وہ کلپ بورڈ پر موجود پہلے ڈیٹا کی جگہ لے لیتا ہے۔ جبکہ آفس کلپ بورڈ پر بیک وقت 24 کی تعداد میں مائیکروسافٹ آفس کے کسی بھی پروگرام کا ڈیٹا رکھا جاسکتا ہے۔

## آفس کلپ بورڈ کو سامنے لانا

❖ ربن کی Home ٹیب پر Clipboard ربن گروپ میں نام کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان والے باکس کو کلک کرنے سے Clipboard ٹاسک پین کھل جاتا ہے۔

## کلپ بورڈ سے ڈیٹا پیسٹ کرنا

پروگرام کی ونڈو میں کلپ بورڈ ٹاسک پین کے طور پر سامنے آتا ہے۔ کاپی کیا گیا ڈیٹا ٹاسک پین میں خانوں (باکس) کی صورت میں نظر آتا ہے (شکل 2.9)۔

کلپ بورڈ پر موجود ڈیٹا کو پیسٹ کرنے کے دو مختلف طریقے ہو سکتے ہیں۔

1- ماؤس پوائنٹر کو ٹاسک پین میں موجود ڈیٹا کے باکس پر لے جائیں اور کلک کریں۔ یوں اس باکس کا ڈیٹا ڈاکومنٹ میں کرسر کی جگہ پیسٹ ہو جائے گا۔

2- ٹاسک پین میں موجود ڈیٹا کے باکس پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے باکس کی دائیں جانب ایک عمودی پٹی (بار) نظر آتی ہے۔ اس بار کو کلک کرنے سے ایک مینیو سامنے آتا ہے۔ اس مینیو کی Paste آپشن کو کلک کرنے سے ڈیٹا ڈاکومنٹ میں پیسٹ ہو جاتا ہے (دیکھیں شکل 2.9)۔

کا پی کرتے ہوئے ترتیب کا خیال رکھنا بہت ضروری ہے۔ پیسٹ ہونے پر ٹیکسٹ کی جو ترتیب آپ رکھنا چاہتے ہیں اس سے متضاد ترتیب میں کا پی کریں۔ یعنی جس ٹیکسٹ کو سب سے پہلے پیسٹ کرنا ہوا ہے سب سے آخر میں کا پی کر کے کلپ بورڈ پر رکھیں۔

تمام ڈیٹا کا پی کرنے کے بعد کلپ بورڈ چین میں اوپر موجود Paste All میں کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے آفس کلپ بورڈ پر موجود تمام ٹیکسٹ یا اوٹو ٹیکسٹ ڈاکومنٹ میں پیسٹ ہو جائیں گے۔ پیسٹ ہونے کی ترتیب کا پی ہونے کی ترتیب سے متضاد ہوگی۔

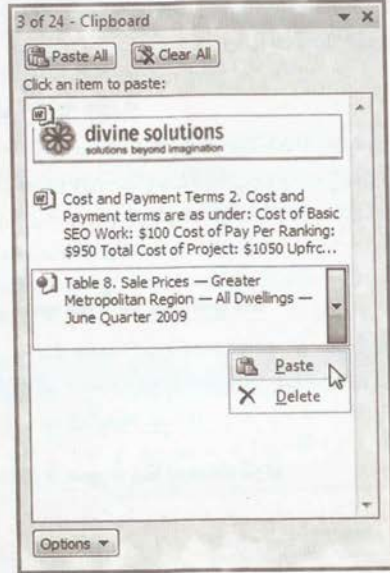
### کلپ بورڈ پر موجود ڈیٹا ختم کرنا

- ❖ کلپ بورڈ پر موجود کسی ایک یا تمام ڈیٹا کو بیک وقت ختم کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ ڈیٹا کو ختم کرنے کے لیے کلپ بورڈ چین میں اس کے باکس پر مائس پوائنٹر لے جائیں۔ باکس میں دائیں جانب موجود عمودی بار کو کلک کریں اور ظاہر ہونے والے مینیو میں سے Delete کو کلک کریں (شکل 2.9)۔
- ❖ کلپ بورڈ پر موجود تمام ڈیٹا کو ختم کرنے کے لیے ٹاسک چین میں اوپر موجود Clear All میں کو کلک کریں۔ اس طرح کلپ بورڈ بالکل خالی ہو جائے گا۔

### آن ڈو (Undo)

- ❖ اگر غلط عمل کے فوراً بعد اس کا پتا چل جائے تو ”آن ڈو“ (Undo) کمانڈ کی مدد سے اس عمل کے اثرات کو ختم کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً آپ نے غلطی سے کوئی ٹیکسٹ ڈیلیٹ کر دیا ہے تو ”آن ڈو“ کمانڈ سے ڈیلیٹ کیا گیا ٹیکسٹ دوبارہ ظاہر ہو جائے گا۔
- ❖ ”آن ڈو“ کمانڈ آخری عمل یا کمانڈ کے اثرات کو ختم کر دیتی ہے۔ اس طرح ڈاکومنٹ اس حالت میں واپس آجاتی ہے جس میں آخری کمانڈ استعمال کرنے سے پہلے تھی۔

آن ڈو کمانڈ استعمال کرنے کے لئے کوئی ایک ایسی ٹول بار پر موجود Undo



شکل 2.9 آفس کا پی بورڈ

### کلپ بورڈ پر موجود تمام ڈیٹا پیسٹ کرنا

- ❖ کلپ بورڈ پر موجود تمام ڈیٹا کو بیک وقت ڈاکومنٹ میں پیسٹ کیا جاسکتا ہے۔ اس خصوصیت کا استعمال اس وقت بہت کارآمد ثابت ہوتا ہے جب ڈاکومنٹ کی مختلف جگہوں پر موجود ٹیکسٹ کو کسی ایک جگہ اکٹھا کرنا ہو۔ ٹیکسٹ کو متعدد اور مختلف قسم کی ڈاکومنٹس سے لے کر کسی ایک ڈاکومنٹ میں بھی اکٹھا کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ سب سے پہلے مختلف جگہوں پر موجود ٹیکسٹ یا اوٹو ٹیکسٹ (تصاویر، میٹیل وغیرہ) کو باری باری کا پی کر کے کلپ بورڈ پر لے آئیں۔ یاد رکھیں کہ ٹیکسٹ یا اوٹو ٹیکسٹ کو

ایک سے زائد آخری عوامل کو سلیکٹ کیا جا سکتا ہے۔ جس عمل یا کمانڈ کے نام کو کلک کر دیا جائے وہاں تک تمام کمانڈز کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔

### اہم بات

ایک سے زائد عوامل کے اثرات ختم کرتے ہوئے ترتیب کی خلاف ورزی نہیں کی جا سکتی۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ پچھلے چار عوامل کے اثرات ختم کیے بغیر پانچویں عمل کے اثرات ختم کر دیں۔ پانچویں عمل کے اثرات ختم کرنے کے لیے پہلے چار عوامل کے اثرات ختم کرنا ضروری ہے۔

### ری ڈو (Redo)

”آن ڈو“ کمانڈ کے ذریعے پچھلی کمانڈز کے اثرات ختم کرنے کے بعد اگر آپ کو احساس ہو کہ آپ نے صحیح نہیں کیا تو آن ڈو کمانڈ کے اثرات ختم کرنے کے لیے ”ری ڈو“ (Redo) کمانڈ استعمال کی جا سکتی ہے۔

فرض کریں کہ آپ نے ڈاکومنٹ میں ایک تصویر شامل کی ہے۔ اس عمل کے اثرات ختم کرنے کے لیے آن ڈو کمانڈ استعمال کریں۔ ”آن ڈو“ کمانڈ کے استعمال سے تصویر ختم ہو جائے گی۔ اب اگر آپ کو احساس ہو کہ تصویر کو ختم نہیں کرنا تھا تو ”ری ڈو“ کمانڈ استعمال کریں۔ ری ڈو کمانڈ استعمال کرنے سے تصویر واپس آ جائے گی۔

❖ ”ری ڈو“ کمانڈ کے لیے ڈو کمانڈ ایکسیس ٹول بار پر موجود Redo بین کو کلک کریں۔

”ری ڈو“ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ  $Ctrl + Y$  ہے۔

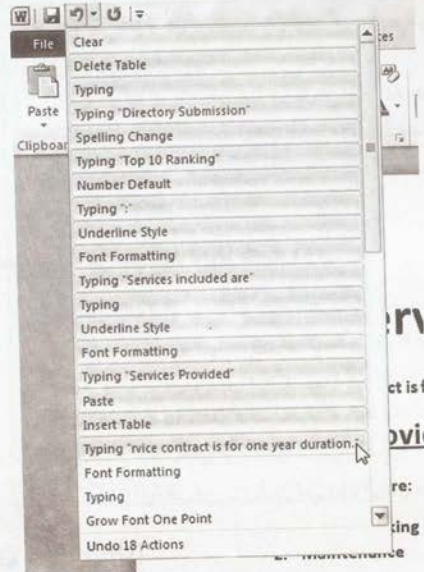
❖ ”ری ڈو“ کمانڈ کسی عمل کو دہرانے کے لیے بھی استعمال ہوتی ہے۔

### پرنٹنگ

ڈاکومنٹ بنانے اور اس کی فارمیٹنگ مکمل کر لینے کے بعد اہم ترین اور حتمی مرحلہ اسے پرنٹ کرنا ہے۔ ڈاکومنٹ کو پرنٹ کرنے سے قبل متعلقہ کمپیوٹر پر پرنٹر کا انسٹال ہونا

بین کو کلک کیا جا سکتا ہے۔

”آن ڈو“ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ  $Ctrl + Z$  ہے۔



شکل 2.10 ایک سے زائد عوامل کو آن ڈو کرنا

❖ Undo بین کی دائیں جانب ایک تیر کا نشان (بیچے کی جانب اشارہ کرتا ہوا) ہوتا ہے۔ اس نشان کو کلک کرنے سے ایک باکس کھل جاتا ہے۔ اس باکس میں استعمال کی گئی کمانڈز کی فہرست ترتیب سے ہوتی ہے۔ اس باکس کی مدد سے بیک وقت متعدد کمانڈز کے اثرات کو ختم کیا جا سکتا ہے (شکل 2.10)۔

باکس کو سامنے لانے کے بعد ماؤس کی مدد سے سکرول بار کو نیچے ڈریگ کر کے



Only Print Odd Pages سلیکٹ کرنے سے طاق پیجز (1، 3، 5) اور

Only Print Even Pages کو سلیکٹ کرنے سے جفت پیجز (2، 4، 6) اور

پرنٹ ہوتے ہیں۔

ڈاکیومنٹ کی خصوصیات پرنٹ کرنے کے لیے Document Properties

یا List of Markup Styles کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔



شکل 2.11 ..... بیک پیج کو پرنٹ سے متعلق آپشنز

اگلی آپشن اس بات کے تعین کے لیے استعمال ہوتی ہے کہ پرنٹرز کا فنکشن ایک طرف پرنٹ کرے گا یا دونوں اطراف۔ جدید پرنٹرز میں دونوں طرف پرنٹ کرنے کی سہولت ہوتی ہے، جسے ڈبل سائڈنگ (Duplexing) کہا جاتا ہے۔ ڈبل سائڈنگ کے لیے Manually Print on Both Sides کو سلیکٹ کریں، جبکہ ایک طرف پرنٹ کرنے کے لیے Print One Sided کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے (جو کہ ڈیفالٹ ہے)۔

ضروری ہے۔ نیٹ ورک کے ساتھ منسلک کمپیوٹرز نیٹ ورک میں موجود مشترکہ پرنٹرز بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

## Print ڈائیاگ باکس

ڈاکیومنٹ پرنٹ کرنے سے متعلق آپشنز کو بیک پیج کو پرنٹ کے تحت اگلا کیا گیا ہے، جیسا کہ شکل 2.11 میں دکھایا گیا ہے۔

بیک پیج کو پرنٹ سے متعلق آپشنز کو ہلکے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + P بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

Printer کے تحت موجود باکس میں تمام دستیاب پرنٹرز کی فہرست ہوتی ہے۔ ڈیفالٹ پرنٹر خود بخود سلیکٹ ہوتا ہے۔ اگر ڈیفالٹ کے علاوہ کسی اور پرنٹر سے پرنٹ کرنا ہو تو اس باکس کو کھول کر اس کا نام سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ نیچے موجود لنک Printer Properties کو کلک کرنے سے سلیکٹ کیے گئے پرنٹر کی خصوصیات پر مشتمل ڈائیاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اس ڈائیاگ باکس کے ذریعے پرنٹر کی خصوصیات کا تعین کیا جاسکتا ہے، جیسا کہ پرنٹ کا معیار (کوٹائی) یا کاغذ کا سائز وغیرہ۔

Settings کے تحت پہلی آپشن پرنٹ کیے جانے والے پیجز کے تعین کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ Print All Pages آپشن ڈیفالٹ ہے، جس کا مقصد

ڈاکیومنٹ میں موجود تمام پیجز کو پرنٹ کرنا ہے۔ Print Current Page کو سلیکٹ کرنے سے ڈاکیومنٹ کا صرف موجودہ پیج (جہاں کرسر ہو) پرنٹ ہوگا۔ Print Custom Range کو سلیکٹ کر کے اپنی مرضی کی ترتیب سے پیجز پرنٹ کیے جاسکتے ہیں۔ یہ آپشن سلیکٹ کرنے کے بعد نیچے دیئے گئے باکس میں پیجز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً اگر آپ دسواں اور پچیسواں پیج پرنٹ کرنا چاہتے ہیں تو اس باکس میں 25، 10 ٹائپ کریں۔ اگر آپ پانچویں سے لے کر دسویں تک تمام صفحات پرنٹ کرنا چاہتے ہیں تو 10-5 ٹائپ کریں۔

- ❖ اگلی آپشن Collated ہے۔ اگر آپ ڈاکومنٹ کی ایک سے زائد نقول پرنٹ کر رہے ہیں تو یہ آپشن مفید ثابت ہو سکتی ہے۔ اس آپشن کو سلیکٹ کرنے سے ڈاکومنٹ کے پرنٹ کیے جانے والے تمام پیجز پرنٹ ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد ان کی دوسری نقل پرنٹ ہوتی ہے اور اس کے بعد اگلی نقل۔ ڈاکومنٹ کی نقول اس طرح پرنٹ کرنے کے بعد انہیں ترتیب دینے کی ضرورت نہیں رہتی۔
- ❖ اگر Uncollated آپشن سلیکٹ کر کے ڈاکومنٹ کی 3 نقول پرنٹ کی جائیں تو پہلے پیج کی تین نقول پرنٹ ہونے کے بعد دوسرے پیج کی 3 نقول پرنٹ ہوں گی۔ اور یہ سلسلہ اسی طرح چلتا رہے گا اور پرنٹنگ مکمل ہو جانے کے بعد تمام صفحات کو الگ الگ کرنا پڑے گا۔
- ❖ اگلی آپشن پیج کے رخ کا تعین کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ ڈیفالٹ Portrait Orientation ہے، جو کہ عمودی رخ میں ڈاکومنٹ بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ دوسری آپشن Landscape Orientation ہے، جو کہ افقی رخ میں ڈاکومنٹ بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔
- ❖ اگلی آپشن ڈاکومنٹ کے سائز کا تعین کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ ڈیفالٹ سائز Letter ہوتا ہے۔
- ❖ More Paper Sizes کو کلک کریں تو Page Setup ڈائلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس کی Paper ٹیب پر موجود Paper Size کا سائز رکھا جا سکتا ہے۔ اس میں سے Custom Size کو سلیکٹ کر کے اپنی مرضی کا سائز رکھا جا سکتا ہے۔
- ❖ اور پر Print کے تحت موجود Copies باکس میں پرنٹ ہونے والے پیجز کی نقول (کاپی) کی تعداد کا تعین کیا جا سکتا ہے۔ یہ تعداد 1 سے لے کر 32767 تک ہو سکتی ہے۔

## مائیکروسافٹ ورڈ 2010

63	ڈاکومنٹ بنانا
75	ایڈیٹنگ
87	فارمیٹنگ اور پیج کے عموال
111	ایڈوانسڈ ٹیکنیکس کا استعمال
131	میل مرچ



## ڈاکومنٹ بنانا

مائیکروسافٹ آفس 2010 کا ایک اہم اور زیادہ استعمال ہونے والا پروگرام مائیکروسافٹ ورڈ 2010 ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ بنیادی طور پر ایک ”ورڈ پروسیسر“ (Word Processor) ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں آئی زیادہ سہولیات اور اضافی صلاحیتیں شامل کر دی گئی ہیں کہ اب یہ محض ورڈ پروسیسر نہیں رہا۔

### ورڈ پروسیسر

ورڈ پروسیسر ایسا سافٹ ویئر ہوتا ہے جس کے ذریعے حروف و الفاظ پر مشتمل دستاویزات بنائی جاسکتیں، اور بنانے کے بعد ان میں تبدیلی بھی کی جاسکتے۔

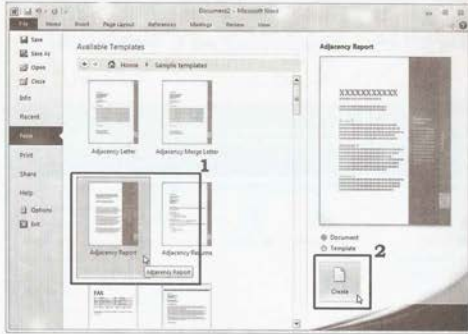
باب 1 میں آپ مائیکروسافٹ ورڈ 2010 کے انٹرفیس کی تفصیل آپ پڑھ چکے ہیں۔ اسی طرح نئی ڈاکومنٹ بنانے کے طریقوں کے بارے میں باب 2 میں بتایا گیا تھا۔ ڈاکومنٹ سیو کرنے، کھولنے اور بند کرنے کا طریقہ بھی آپ نے باب 2 میں پڑھا تھا۔

### ٹیمپلٹس

مائیکروسافٹ ورڈ کی ڈاکومنٹ کی بنیاد ایک ٹیمپلٹ ہوتا ہے۔ ٹیمپلٹ

ہیں۔ جبکہ Office.com Templates کے تحت موجود آپشنز استعمال کر کے ہائیکروسافٹ کی ویب سائٹ پر موجود ڈیمپلٹس کو ڈاؤن لوڈ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے کمپیوٹر کا انٹرنیٹ سے منسلک ہونا ضروری ہے۔

3- Available Templates کے تحت موجود ڈیمپلٹس میں سے کسی ایک کو سلیکٹ کریں، جیسا کہ شکل 3.1 میں Sample templates کو سلیکٹ کیا گیا ہے۔  
Sample templates کو سلیکٹ کرنے پر آفس 2010 میں دستیاب ڈیمپلٹس کے تھمب نیلز درمیانی پینل میں آجائیں گے، دیکھیں شکل 3.2۔



شکل 3.2 ..... ٹیمپلٹ کا پتہ؟

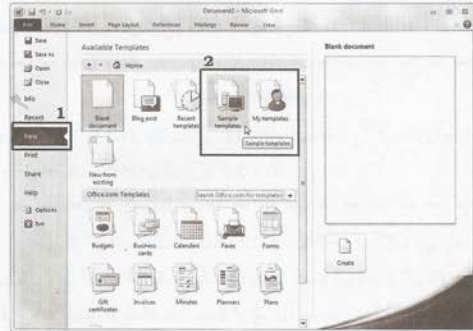
4- اس ڈیمپلٹ کے تھمب نیل کو سلیکٹ کریں جسے استعمال کرنا ہے۔ تھمب نیل کو سلیکٹ کرنے پر اس کا پری ویو دائیں پینل میں ظاہر ہو جائے گا۔ اس کے بعد دائیں پینل میں نیچے موجود Create ٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلیکٹ کیے گئے ڈیمپلٹ کے مطابق ایک نئی ڈاگومنت بن جائے گی۔ اس نئی ڈاگومنت میں ٹیکسٹ کی سینڈنگز اور فارمیٹنگ موجود ہوگی۔ آپ نے صرف

(Template) دراصل ایسی فائل ہوتی ہے جس میں ڈاگومنت کا بنیادی ڈھانچہ اور اس کی دیگر خصوصیات کی معلومات محفوظ ہوتی ہے۔ ان خصوصیات میں فونٹس، فارمیٹنگ اور اسٹائلز وغیرہ شامل ہیں۔ پچھلے باب میں نئی خالی ڈاگومنت بنانا سکھایا گیا تھا۔ اس ڈاگومنت میں Normal ڈیمپلٹ استعمال ہوتا ہے۔

ڈیمپلٹس استعمال کرنے کا فائدہ یہ ہے کہ ڈاگومنت کی سینڈنگز میں وقت ضائع نہیں ہوتا کیونکہ ہر قسم کی سینڈنگز پہلے سے موجود ہوتی ہیں۔ البتہ وقت ضرورت سینڈنگز تبدیل کی جاسکتی ہیں۔

### ڈیمپلٹ سے ڈاگومنت بنانا

- 1- ہائیکروسافٹ ورڈ کی وٹرو میں اوپر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج وپو کھولیں۔
- 2- بیک سٹیج وپو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں۔ ایسا کرنے درمیانی پینل میں نئی ڈاگومنت سے متعلق آپشنز آجائیں گی، دیکھیں شکل 3.1۔



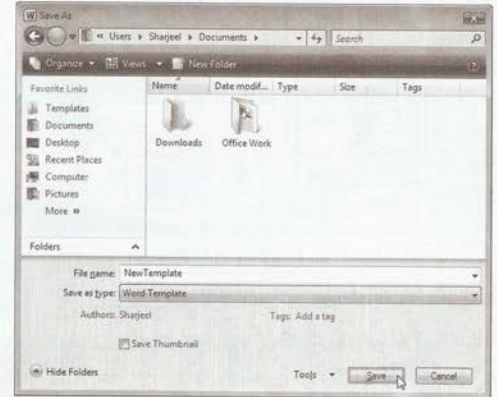
شکل 3.1 ..... ٹیمپلٹ تیار کر کے ڈاگومنت بنانا

درمیانی پینل میں موجود آپشنز کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ Available



## ٹیمپلٹ بنانا

- 1- ٹیمپلٹ بنانے کے لیے ایک نئی خالی ڈاکومنٹ کھولیں۔
- 2- اس خالی ڈاکومنٹ میں ٹیمپلٹ کا بنیادی ڈھانچہ بتائیں: یعنی ٹیکسٹ لکھ لیں، ٹیبل یا تصاویر وغیرہ شامل کریں۔ ابھی چونکہ آپ نے ٹیکسٹ، ٹیبل اور تصاویر سے متعلق تفصیل نہیں پڑھی لہذا صرف اس طریقے کو ذہن نشین کر لیں۔
- 3- ٹیکسٹ کی فارمیٹنگ کر لیں (فارمیٹنگ کی تفصیل آگے آئے گی)۔
- 4- ڈاکومنٹ تیار ہو جائے تو اسے ٹیمپلٹ کے طور پر سیو کرنے کے لیے File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج دیو کھولیں۔ بیک سٹیج ویو کے ہائیں ٹیبل میں موجود آپشن Save As کو کلک کریں۔ اس طرح Save As ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔



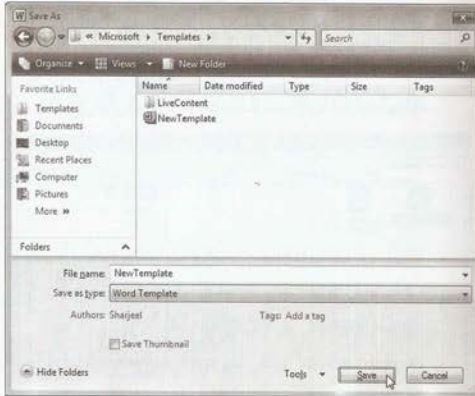
شکل 3.3: ڈاکومنٹ کو ٹیمپلٹ کے طور پر سیو کرنا

- 5- اوپر موجود Save in باکس (وینڈوز XP یا ٹول بار (وینڈوز وینڈا) کے ذریعے فائل کے سیو ہونے کے مطابق) کے مطابق

- 6- نیچے موجود File Name باکس میں ٹیمپلٹ کا نام ٹائپ کریں۔
- 7- Save as type باکس میں سے Word Template کو سلیکٹ کریں۔
- 8- Save باکس کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے نیا ٹیمپلٹ سیو ہو جائے گا۔

## Templates فولڈر میں سیو کرنا

اوپر بتائے گئے طریقہ کار کے مطابق ٹیمپلٹ بنا کر ہارڈ ڈسک کی کسی بھی ڈرائیو یا فولڈر میں رکھا جاسکتا ہے۔ اس طریقہ کار کا حتمی پہلو یہ ہے کہ ایسے ٹیمپلٹس New ڈائلاگ باکس کی Personal Templates ٹیب پر دستیاب نہیں ہوتے۔ البتہ Templates فولڈر میں سیو کیا گیا کوئی بھی ٹیمپلٹ New ڈائلاگ باکس میں دستیاب ہوتا ہے۔



شکل 3.4: ٹیمپلٹ کو Templates فولڈر میں سیو کرنا

- ٹیمپلٹ کو Templates فولڈر میں سیو کرنے کے لیے Save As

- کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے New ڈائیاگ باکس کھل جائے گا۔
- 4- New ڈائیاگ باکس کی Personal Templates ٹیب پر ان تمام ٹیمپلٹس کے آئیگن ہوتے ہیں جنہیں آپ نے Templates فولڈر میں سیو کیا ہو، شکل 3.4 میں یہ ڈائیاگ باکس دکھایا گیا ہے۔
- 5- جس ٹیمپلٹ کو استعمال کرنا ہو اسے سلیکٹ کریں۔
- 6- ٹیمپلٹ کو استعمال کر کے ڈاؤن لوڈ بنانی ہو تو Create New کے تحت موجود آپشن Document کو سلیکٹ کریں۔ اگر ٹیمپلٹ بنانا ہو تو دوسری آپشن Template سلیکٹ کریں۔
- 7- Ok بن کو کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے ٹیمپلٹ کے مطابق ایک نئی ڈاؤن لوڈ کھل جائے گی۔

## ویب پیج بنانا

- ہائیکروسافٹ ورڈ میں ڈاؤن لوڈ کو ویب پیج کے طور پر بھی سیو کیا جاسکتا ہے۔
- 1- ڈاؤن لوڈ بنانے کے بعد File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج ویو کھولیں۔ بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود آپشن Save As کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Save As ڈائیاگ باکس کھل جائے گا۔ اس ڈائیاگ باکس کا استعمال آپ سیکھ چکے ہیں۔
- 2- ڈائیاگ باکس میں موجود Save In باکس (وڈوز XP) یا ٹول بار (وڈوز و سٹا) کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جہاں ویب پیج کو سیو کرنا ہے۔
- 3- File Name باکس میں ویب پیج کا نام ٹائپ کریں۔
- 4- Save as type باکس میں سے WebPage کو سلیکٹ کریں۔ یہ آپشن سلیکٹ کرنے پر ڈائیاگ باکس میں تبدیلی واقع ہوگی۔ Save as Type باکس کے نیچے Page Title لکھا ہوا نظر آئے گا اور اس کے نیچے Change Title بٹن ظاہر ہو جائے گا، دیکھیں شکل 3.6۔

Free Urdu Books : www.iqbalkalmati.blogspot.com

Templates کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈائیاگ باکس کی ٹول بار میں Templates فولڈر کا پاتھ خود بخود آجائے گا، دیکھیں شکل 3.4۔ اس فولڈر کا پاتھ یہ ہوتا ہے:

C:\Users\Sharjeel\AppData\Roaming\Microsoft\Templates

اس پاتھ میں Sharjeel کی جگہ ہائیکروسافٹ وڈوز کے موجودہ یوزر (استعمال کنندہ) کا نام ہوگا۔

Templates فولڈر کو سلیکٹ کرنے کے بعد File Name باکس میں ٹیمپلٹ کا نام ٹائپ کریں اور Save بٹن کو کلک کریں۔

## بنانے گئے ٹیمپلٹ کو استعمال کرنا

خود بنائے گئے ٹیمپلٹ کو استعمال کرنے کا طریقہ یہ ہے:

- 1- File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج ویو کھولیں۔
- 2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں۔ یوں درمیانی پینل میں نئی ڈاؤن لوڈ بنانے سے متعلق آپشن آجائیں گی۔



شکل 3.5: New ڈائیاگ باکس

Available Templates کے تحت موجود آپشن

7- Save بن کلک کریں۔ یوں ڈاؤن لوڈ ویب پیج کے طور پر سیو ہو جائے گی۔ اس ویب پیج کو براؤزر میں کھولا جاسکے گا۔

### ویب پیج سے متعلق تین آپشنز

ہائپر سائٹ ورڈ کے ذریعے ڈاؤن لوڈ ویب پیج کے طور پر سیو کرنے کے لیے Save as Type باکس میں تین آپشنز ہیں۔ ان تین آپشنز سے بننے والے ویب پیج کی نوعیت میں فرق ہوتا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

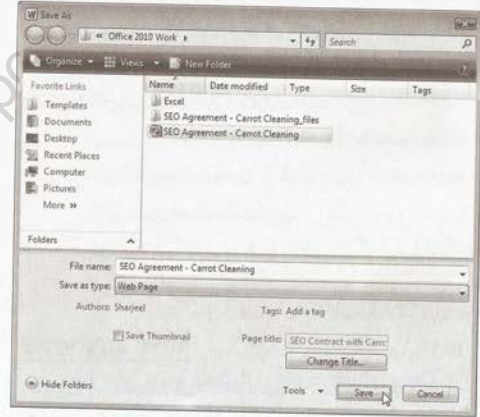
Single File Web Page یہ آپشن ویب پیج اور اس سے متعلق تمام فائلز اور ڈیٹا کی ایک فائل کی صورت میں محفوظ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس فائل کی ایکسٹینشن .mht ہوتی ہے۔ اس فائل کو انٹرنیٹ ایکسپلورر کے علاوہ کسی اور براؤزر میں نہیں کھولا جاسکتا۔

Web Page یہ آپشن ڈاؤن لوڈ ویب پیج کی صورت میں محفوظ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس فائل کے ساتھ ایک فولڈر بھی بنتا ہے جس کا نام filename\_files ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر ویب پیج کی فائل کا نام MyPage رکھا گیا ہے تو اس فولڈر کا نام MyPage\_files ہوگا۔ اس فولڈر میں ویب پیج سے متعلقہ فائلز اور ڈیٹا کی ایکسٹینشن رکھا جاتا ہے۔ Web Page آپشن سے بننے والے ویب پیج کی ایکسٹینشن .htm ہوتی ہے۔

Web Page, Filtered یہ آپشن Web Page جیسی ہے۔ اس سے بننے والے ویب پیج کی ایکسٹینشن .htm ہوتی ہے اور ایک فولڈر بھی بنتا ہے۔ فرق یہ ہے کہ اس آپشن سے بننے والے ویب پیج میں ہائپر سائٹ ورڈ کے مخصوص کوڈز کو استعمال نہیں کیا جاتا۔ ہائپر سائٹ ورڈ یہ کوڈز یا ٹیگز (Tags) ویب پیج کو دوبارہ ڈاؤن لوڈ میں تبدیل کرنے کے قابل بنانے کے لیے استعمال کرتا ہے۔ اگر آپ نے ویب پیج کو دوبارہ ڈاؤن لوڈ میں تبدیل نہ کرنا ہو تو یہ

آپشن استعمال کیا جائے گا۔ یہ ہے کہ فائل کا سائز Web Page

آتا ہے جو اس ویب پیج کا عنوان (ٹائٹل) ہو، Change Title ٹیٹن کے ذریعے ویب پیج کے عنوان کا ٹیکسٹ متعین یا تبدیل کیا جاسکتا ہے۔



شکل 3.6 ..... ڈاؤن لوڈ ویب پیج کے طور پر سیو کرنا

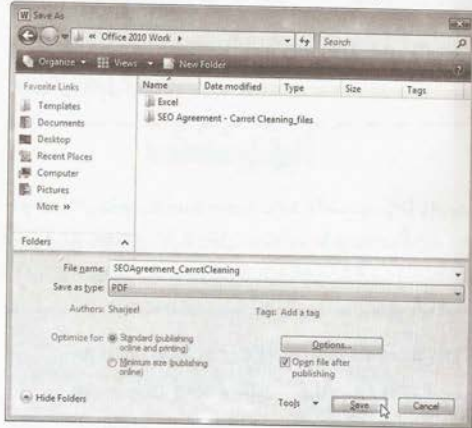
5- Change Title ٹیٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Set Page Title ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (دیکھیں شکل 3.7)۔



شکل 3.7 ..... ویب پیج کا عنوان تبدیل کرنا

6- Set Page Title ڈائیلاگ باکس میں موجود Page Title باکس میں ویب پیج کے عنوان کے لیے موزوں ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور Ok ٹیٹن کلک کر دیں۔ اس طرح ویب پیج کا عنوان تبدیل ہو جائے گا۔

- 3- File Name باکس میں PDF فائل کا نام ٹائپ کریں۔  
 4- Save as type باکس میں سے PDF کو سلیکٹ کریں۔ یہ آپشن سلیکٹ کرنے پر ڈائلاگ باکس میں تبدیلی واقع ہوگی، دیکھیں شکل 3.9۔

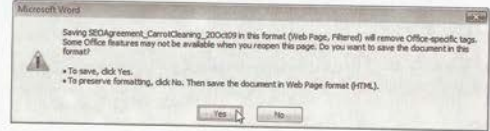


شکل 3.9 : ڈاؤن لوڈ کو PDF فارمیٹ میں سیو کرنا

- 4- Save as Type باکس کے نیچے Optimize for کے تحت دو آپشنز ہیں۔ Standard آپشن سلیکٹ کرنے پر بہتر معیار (کوئی) کی PDF فائل بنی ہے۔ اس فائل کا سائز نسبتاً زیادہ ہوتا ہے۔ دوسری آپشن Minimum size سلیکٹ کرنے پر کم کوئی کی PDF فائل بنتی ہے۔ اس فائل کا سائز کم ہوتا ہے، لیکن کوئی بھی کم ہوتی ہے جسے پرنٹ کرنے پر بہتر نتیجہ حاصل نہیں ہوتا۔ دائیں جانب موجود Options مین کوکلیک کرنے سے Options ڈائلاگ باکس کھلتا ہے، جس کے ذریعے بننے والی PDF فائل کی دیگر خصوصیات کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

PDF سے آپشن کو سلیکٹ کرنے سے Open file after publishing

- آپشن سے بننے والی فائل کے مقابلے میں بہت کم ہوتا ہے۔  
 اس آپشن کو استعمال کرنے پر مائیکروسافٹ ورڈ ایک پیغام دکھاتا ہے، جس میں اس آپشن کے اثرات سے متنبہ کیا جاسکتا ہے، دیکھیں شکل 3.8۔



شکل 3.8 : Web Page, Filtered کے ذریعے ایب تک بنانے پر آنے والا پیغام

## PDF فائل بنانا

مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں ڈاؤن لوڈ کو PDF فائل کے طور پر بھی سیو کرنے کی سہولت بھی فراہم کی گئی ہے۔

## PDF

PDF دراصل Portable Document Format کا مخفف ہے۔ یہ ایک مقبول فارمیٹ ہے جو ڈاؤن لوڈ کے تبادلے اور اشتراک کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اس فارمیٹ کو 1993 میں ایڈوب نے متعارف کروایا تھا۔ PDF فائلز کو دیکھنے اور ان میں تبدیلی کے لیے عام طور پر ایکریو بیٹ ریڈر (Acrobat Reader) پروگرام استعمال ہوتا ہے۔

- 1- ڈاؤن لوڈ بنانے کے بعد File ٹیب کوکلیک کر کے ایک سٹیج ویو کولیں۔ ایک سٹیج ویو کے بائیں پنیل میں موجود آپشن Save As کوکلیک کریں۔ ایسا کرنے سے Save As ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔  
 2- ڈائلاگ باکس میں Save In باکس (ڈیٹوز XP یا ٹول بار (ڈیٹوز و سٹا) کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جہاں PDF فائل کو سیو کرنا ہے۔





## ایڈیٹنگ

ایڈیٹنگ سے مراد ٹیکسٹ لکھنا اور اس میں تبدیلیاں کرنا ہے۔ باب 2 میں ٹیکسٹ لکھنا، ٹیکسٹ ڈیلیٹ کرنا، کرسر کو حرکت دینا، کاپی، پیسٹ، کٹ، پیسٹ، آن ڈو، ری ڈو اور آفس کلپ بورڈ کے استعمال کے بارے میں بتایا گیا تھا۔ ایڈیٹنگ سے متعلق دیگر موضوعات کی تفصیل اس باب میں دی جا رہی ہے۔

### پیسٹ اسپیشل

”پیسٹ اسپیشل“ (Paste Special) کمانڈ دیگر پروگرامز سے کاپی کیے گئے ڈیٹا کو ایک خاص طریقے سے مائیکروسافٹ ورڈ میں پیسٹ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ پیسٹ کیے جانے والے ڈیٹا کو ”ایمبیڈ“ (Embed) یا ”لنک“ (Link) کیا جاسکتا ہے۔ ڈیٹا کو ایمبیڈ کرنے سے وہ ڈاکومنٹ کا حصہ بن جاتا ہے اور متعلقہ پروگرام سے اس کا تعلق ختم ہو جاتا ہے۔ لنک کرنے سے ڈیٹا ڈاکومنٹ میں موجود ہوتا ہے اور اس کا اصل پروگرام یا فائل سے تعلق (رابطہ) بھی برقرار رہتا ہے۔

ڈیٹا کو ایمبیڈ کرنے کے بعد اس میں تبدیلی کرنا ہو تو متعلقہ پروگرام (جہاں سے اسے کاپی کیا گیا تھا) کی آپشنز، کمانڈز اور ٹول بارز مائیکروسافٹ ورڈ میں کھل جاتے ہیں۔ اس طرح تبدیلی کا عمل مائیکروسافٹ ورڈ میں رہتے ہوئے مکمل کیا جاسکتا ہے۔

ڈیٹا کو لنک کرنے سے متعلق فائل (جہاں سے اسے کاپی کیا گیا تھا) میں کی گئی

فائل بننے کے بعد متعلقہ سافٹ ویئر (مائیکرو بیٹ ریڈر) میں کھل جاتی ہے۔  
-5 Save مین کو کلک کریں۔ یوں ڈاکومنٹ PDF کے طور پر سیو ہو جائے گی۔

### XPS فائل بنانا

مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں ڈاکومنٹ کو XPS فائل کے طور پر بھی سیو کرنے کی سہولت بھی فراہم کی گئی ہے۔

### XPS

XPS دراصل XML Paper Specification کا مخفف ہے۔ یہ نیا نیا فارمیٹ ہے۔ اس کی بنیاد XML ہے، جس کا استعمال روز بروز بڑھ رہا ہے۔ XPS فارمیٹ کو متعارف کروانے والے اسے PDF کا حریف اور بہتر متبادل تصور کرتے ہیں۔

Save As ڈائلاگ باکس میں موجود Save as type میں سے XPS Document کو سلیکٹ کر کے ڈاکومنٹ کو XPS فارمیٹ میں سیو کیا جاسکتا ہے۔

XPS Document آپشن سلیکٹ کرنے پر باکس کے نیچے ظاہر ہونے والی آپشنز PDF والی آپشنز جیسی ہیں۔



تبدیلیاں ڈاکومنٹ میں خود بخود ظاہر ہو جاتی ہیں۔ فرض کریں کہ آپ مائیکروسافٹ ورڈ میں ڈاکومنٹ بنا رہے ہیں اور اس میں کسی کہنی کی مہاور آمدنی کا چارٹ دکھانا ہے۔ یہ چارٹ مائیکروسافٹ ایکسیل میں بنایا گیا ہے۔ اگر اس چارٹ کو مائیکروسافٹ ایکسیل کی فائل سے کاپی کرنے کے بعد پیسٹ آپشنز کمانڈ کی مدد سے لنک کر دیا جائے تو مائیکروسافٹ ایکسیل کی فائل میں کی گئی تبدیلیوں کا اثر خود بخود ورڈ کی ڈاکومنٹ میں موجود چارٹ میں ظاہر ہو جائے گا۔ اس طرح تازہ ترین ڈیٹا کے حصول کے لیے ہر مرتبہ مائیکروسافٹ ایکسیل کی فائل کھول کر چارٹ کو کاپی پیسٹ نہیں کرنا پڑے گا۔ مائیکروسافٹ ورڈ دراصل ایکسیل کی فائل کا پاتھ محفوظ کر لیتا ہے۔ ایکسیل کی فائل کا اسی پاتھ پر موجود رہنا ضروری ہے تاکہ یقیناً ضرورت، ڈیٹا کو تازہ کرنے کے لیے رابطہ ہو سکے۔

## پیسٹ آپشنز کمانڈ کا استعمال

- پیسٹ آپشنز کمانڈ استعمال کرنے کے لیے مائیکروسافٹ ورڈ کے علاوہ کوئی دوسرا سافٹ ویئر کھولیں۔ ہم نے مائیکروسافٹ ایکسیل کا انتخاب کیا ہے۔
- 1- مائیکروسافٹ ایکسیل میں نئی ورک بک بنائیں یا پہلے سے بنی ہوئی ورک بک کھولیں۔ ورک بک میں سے ان میلز کو سلیکٹ کریں جن میں کچھ ڈیٹا ہو۔
  - 2- مائیکروسافٹ ورڈ کے رہن کی Home ٹیب کو کلک کر کے سامنے لائیں۔

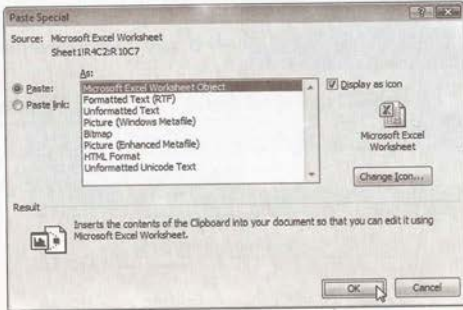
اس ٹیب پر Clipboard رہن گروپ میں Paste بٹن کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک میموج سامنے آئے گا۔ اس میموج میں سے Paste Special کریں۔ یوں Paste Special ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (فصل 4.1)۔

پیسٹ آپشنز کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ Alt + Ctrl + V ہے۔ اس کی بورڈ شارٹ کٹ کو استعمال کرنے سے Paste Special ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔

اس ڈائیلاگ باکس میں سب سے اوپر Source کے تحت اس پروگرام کا نام

لکھا ہوتا ہے جہاں سے ڈیٹا کو کاپی کیا گیا ہو۔ مائیکروسافٹ ایکسیل کی صورت میں پروگرام کے نام کے نیچے میلز کا ایڈریس بھی لکھا ہوتا ہے (فصل 4.1)۔

- 4-3 ڈائیلاگ باکس میں بائیں جانب دو آپشنز Paste Link اور Paste Link کو ہیں۔ Paste کو سلیکٹ کرنے سے ڈیٹا ایمپڈ اور Paste Link کو سلیکٹ کرنے سے ڈیٹا ”لنک“ ہو جائے گا۔ Paste آپشن کو سلیکٹ کریں۔



فصل 4.1 Paste Special ڈائیلاگ باکس

- 4-4 As باکس میں سے اس فارمیٹ کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے جس میں ڈیٹا کو پیسٹ کرنا ہے۔ یہاں پہلی آپشن، جو کہ اس پروگرام کے نام پر مبنی ہے جہاں سے ڈیٹا کاپی کیا گیا تھا، کو سلیکٹ کریں۔
- 4-5 Display as icon آپشن کو سلیکٹ کرنے سے مائیکروسافٹ ورڈ کی ڈاکومنٹ میں ڈیٹا کی بجائے ایک آئیکن نظر آتا ہے۔
- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ڈیٹا ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔

## تلاش اور تبدیلی

## Select Browse Object ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب

Select Browse Object ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب اسکروں بار کے نیچے، ایک چھوٹے مینو کی صورت میں ہوتا ہے۔ اسے مینو کو کھلک کرنے سے ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو کے لیے Alt + Ctrl + Home کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔



شکل 4.2 Select Browse Object ہائیکروسافٹ ورڈ

## ٹیکسٹ کی تلاش

- 1- رہن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں Find کے تحت موجود Go To کو کھلک کریں یا کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + G استعمال کریں۔ ایسا کرنے سے Find and Replace ڈائیلاگ ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب ہوگی۔ (شکل 4.3)۔
- 2- Find ٹیب کو کھلک کر کے سامنے لائیں۔ Find What ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں وہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں جسے تلاش کرنا ہے۔
- 3- Find Next مینو کو کھلک کریں۔ ایسا کرنے سے تلاش کا عمل شروع ہو جاتا ہے اور اگر ڈاؤنٹ میں یہ ٹیکسٹ ہو تو سامنے آ جاتا ہے۔ ٹیکسٹ سامنے آنے کے بعد تلاش کا عمل دوبارہ شروع ہوتا ہے۔

Find and Replace ڈائیلاگ ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب ٹیکسٹ کو تلاش کرنے کے لیے علاوہ اسے کسی ٹیکسٹ سے بدلنا بھی جاسکتا ہے۔ اس خصوصیت کو مختلف طریقوں سے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ کچھ لوگ تیزی سے کام کرنے اور وقت بچانے کے لیے پورا ٹیکسٹ لکھنے کی بجائے مختصر لکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر Government کی بجائے Prime Minister، Govt کی بجائے PM وغیرہ۔ ڈاؤنٹ بنانے کے بعد PM کو Prime Minister اور Govt کو Government سے بدل کر اسے حتمی حالت میں لایا جاسکتا ہے۔

## Find and Replace ڈائیلاگ ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب

- Find and Replace ڈائیلاگ ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب ٹیکسٹ کو کھلک کر کے استعمال کیے جاسکتے ہیں۔
- 1- رہن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں Find کے تحت موجود Go To کو کھلک کر کے۔
  - 2- Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Go To کو کھلک کر کے۔
  - 3- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + G کے ذریعے۔
  - 4- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + H کے ذریعے۔
  - 5- Select Browse Object ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب ٹیکسٹ کو کھلک کر کے۔
  - 6- Select Browse Object ہائیکروسافٹ ورڈ کی ویڈیو میں دستیاب Go To کو کھلک کر کے۔
  - 7- ایڈیٹنگ بار پر انتہائی بائیں جانب موجود خانے میں کو کھلک کر کے۔ اس خانے میں ڈاؤنٹ کے موجودہ نتیجے اور تمام نتیجے کی تعداد لکھی ہوتی ہے۔
  - 8- F5 کی دبا کر۔

❖ **Match Case** آپشن سلیکٹ کرنے سے ٹیکسٹ کے ہوبہواسپیٹنگ (جسوں) کی تلاش کی جاتی ہے۔ اگر یہ آپشن سلیکٹ نہ ہو اور Home کا لفظ تلاش کیا جائے تو مائیکروسافٹ ورڈ HOME یا home سب کو ڈھونڈ کر سامنے لے آتا ہے۔

**Match Case** آپشن سلیکٹ کر کے Home کا لفظ تلاش کرنے پر صرف انہی الفاظ کو تلاش کیا جاتا ہے جن کے اسپیلنگ Home ہوں، یعنی H بڑا (کمپیٹل) اور باقی تینوں حروف چھوٹے (سماں)۔

**Find whole words only** آپشن سلیکٹ کرنے سے صرف مکمل الفاظ ہی تلاش کیے جاتے ہیں۔

اگر یہ آپشن سلیکٹ نہ ہو اور Home کا لفظ تلاش کیا جائے تو Home کے علاوہ Homes، Homeland یا Homeopathy وغیرہ سب سامنے آجاتے ہیں۔ اگر یہ آپشن سلیکٹ کر کے Home کا لفظ تلاش کیا جائے تو Homeland، Homes وغیرہ سلیکٹ نہیں ہوں گے۔

## وائلڈ کارڈز کا استعمال

وائلڈ کارڈز کسی خاص کیریکٹرز کو کہتے ہیں۔ مثلاً؟ یا \* وغیرہ۔ وائلڈ کارڈز کی مدد سے تلاش کو آسان اور بہتر بنایا جاسکتا ہے۔

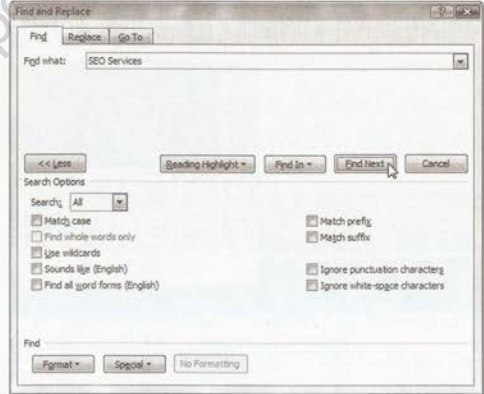
❖ ? ایک کیریکٹرز کو ظاہر کرتا ہے۔ b?d کے ذریعے تلاش کرنے پر bed، bad، bid اور bud سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔

?at سے مراد کسی بھی حرف سے شروع ہونے والے تین حروف پر مشتمل ایسے الفاظ ہیں جن کے آخری دو حروف at ہوں مثلاً Cat، Bat، Hat وغیرہ۔

❖ \* ایک یا زائد کیریکٹرز کو ظاہر کرتا ہے۔ C\*at کے ذریعے تلاش کرنے پر Cat، Continent، Convert، Count وغیرہ سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔ یعنی C

اور \* کے ساتھ ایک یا زائد کیریکٹرز آسکتے ہیں۔

❖ **Find Next** کو دوبارہ کلک کرنے سے ڈاکومنٹ میں اس ٹیکسٹ کا اگلا مقام (اگر ہو تو) سامنے آجاتا ہے۔ ڈاکومنٹ کے تمام ٹیکسٹ میں سے مطلوبہ ٹیکسٹ کو ڈھونڈنے تک یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔



❖ **Find and Replace** ... 4.3 ڈائلاگ باکس کی نیچ

**Find Next** بٹن کی بائیں جانب موجود **More** بٹن کو کلک کرنے سے ڈائلاگ باکس بڑا ہو جاتا ہے اور مزید آپشنز سامنے آجاتی ہیں۔

❖ **Search** میں بائیں تین آپشنز ہوتی ہیں۔  
 ❖ **All** سلیکٹ کرنے سے تمام ڈاکومنٹ میں تلاش کی جاتی ہے۔  
 ❖ **Down** سے ٹیکسٹ کی تلاش اوپر سے نیچے کی سمت ہوتی ہے۔  
 ❖ **Up** سے ٹیکسٹ کی تلاش نیچے سے اوپر کی سمت ہوتی ہے۔

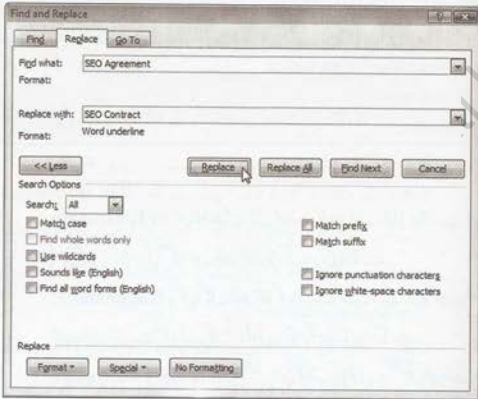
❖ **Up** یا **Down** سلیکٹ کرنے سے تلاش صرف ڈاکومنٹ کے متن میں ہوتی

ہے: ہیڈر، فٹو یا فٹ نوٹس کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے



جائے والے ٹیکسٹ کا اگلا مقام خود خود سامنے آجاتا ہے۔ یعنی Replace  
بٹن کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ تبدیل ہونے کے علاوہ Find Next بٹن کا کام  
بھی ہو جاتا ہے۔

❖ ٹیکسٹ کی تبدیلی کے بعد اچھی طرح دیکھ لیں کہ تبدیلیاں آپ کی ضرورت کے  
مطابق ہیں یا نہیں۔ اگر مطمئن نہ ہوں تو اس عمل کو ”اُن ڈو“ کر لیں۔



شکل 4.4 Find and Replace ڈائیلاگ باکس کی Replace ٹیب

## اسپیلنگ اور گرامر

اسپیلنگ اور گرامر کی غلطیوں کو خود کار طریقے سے درست کرنے کے لیے  
Spelling and Grammar ڈائیلاگ باکس استعمال ہوتا ہے (شکل 4.5)۔ اس  
ڈائیلاگ باکس کو کھولنے کے لیے ربن کی Review ٹیب پر Proofing گروپ میں  
وجود Spelling and Grammar بٹن کو کلک کریں۔ اس ڈائیلاگ باکس کو کھولنے  
کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ F7 بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

❖ کسی کیریٹر کے ایک یا زائد مرتبہ آنے کو ظاہر کرتا ہے۔ Fe@d  
ذریعے تلاش کرنے پر Fed اور Feed سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔ اگر ڈاکومنٹ  
میں Feed کا لفظ ہو تو وہ بھی سلیکٹ ہو جائے گا (Feed کا لفظ درست  
نہیں ہے، صرف سمجھانے کے لیے استعمال کیا گیا ہے)۔

## ٹیکسٹ کی تلاش اور تبدیلی

Find and Replace ڈائیلاگ باکس کی Replace ٹیب کے ذریعے  
ٹیکسٹ کو تلاش کرنے کے بعد دوسرے ٹیکسٹ سے بدلا جاسکتا ہے۔ Replace ٹیب  
Find ٹیب جیسی ہوتی ہے، صرف ایک باکس اور دو بٹنز اضافی ہیں۔ Replace with  
باکس اور Replace All اور Replace All بٹنز (دیکھیں شکل 4.4)۔

❖ Replace with باکس میں وہ ٹیکسٹ ٹائپ کیا جاتا ہے جسے تلاش کیے گئے  
ٹیکسٹ کی جگہ رکھنا ہو۔ فرض کریں ڈاکومنٹ میں SEO Agreement کو  
تبدیل کر کے SEO Contract کرنا ہے۔ اس صورت میں Find what  
باکس میں SEO Agreement اور Replace with باکس  
میں SEO Contract ٹائپ کریں گے۔

❖ Find Next بٹن کو کلک کرنے سے ڈاکومنٹ میں اس ٹیکسٹ کی موجودگی  
کا اگلا مقام سامنے آ جائے گا۔ اگر اس مقام پر موجود ٹیکسٹ کو بدلنا ہو تو  
Replace بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے موجودہ مقام پر سلیکٹ ہونے  
والے ٹیکسٹ کی جگہ Replace with باکس میں موجود ٹیکسٹ آ جائے گا۔

❖ Replace All بٹن کو کلک کرنے سے تلاش کیا جا رہا ٹیکسٹ بیک وقت  
تمام مقامات پر Replace with باکس کے ٹیکسٹ سے بدل جاتا ہے۔  
ٹیکسٹ کی تلاش اور تبدیلی سے متعلق چند اہم باتیں یہ ہیں۔

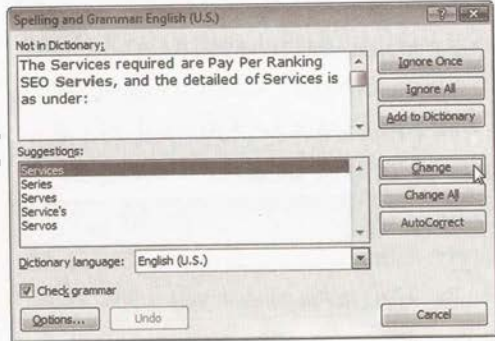
❖ Replace بٹن کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ تبدیل ہو جاتا ہے اور تلاش کیے

- ❖ Ignore All: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کو کلمہ کرنے سے موجودہ غلطی ڈاکومنٹ میں تمام مقامات پر نظر انداز کر دی جاتی ہے، یعنی اسے غلطی نہیں سمجھا جاتا۔
- ❖ Add to Dictionary: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے سے موجودہ لفظ استعمال کنندہ کی منتخب کی گئی (یا ڈیفالٹ) ڈکشنری میں محفوظ ہو جاتا ہے۔ جو لفظ ایک مرتبہ ڈکشنری میں شامل کر دیا جائے اسے دوبارہ غلط تصور نہیں کیا جاتا۔
- ❖ Change: مائیکروسافٹ ورڈ میں سے کسی کو سلیکٹ کرنے کے بعد Change مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے سے موجودہ لفظ تبدیل ہو جاتا ہے۔
- ❖ Change All: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے سے موجودہ لفظ ڈاکومنٹ کے تمام مقامات پر تبدیل ہو جاتا ہے۔

- ❖ Auto Correct: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے سے غلط لفظ اور Suggestion باکس میں سے سلیکٹ کیا گیا لفظ ”آؤ کریکٹ“ کی فہرست میں شامل ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد یہ لفظ ٹائپ کرنے پر مائیکروسافٹ ورڈ اسے خود بخود ترمیم کردہ لفظ سے بدل دے گا۔
- ❖ Check Grammar: مائیکروسافٹ ورڈ آپشن کو سلیکٹ کرنے سے مائیکروسافٹ ورڈ اسپیلنگ کی غلطیوں کے ساتھ ساتھ گرامر کی غلطیاں بھی تلاش کرتا ہے۔

### غلطیاں درست کرنا

- 1- ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں اور اس میں چند فقروں کا ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔
- 2- کرسر کو ڈاکومنٹ کے بالکل شروع میں لے جائیں۔
- 3- ربن کی Review ٹیب پر Proofing گروپ میں موجود Spelling and Grammar مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کریں۔ یوں Spelling and Grammar ڈائالاک باکس کھل جائے گا۔



فائل Spelling and Grammar ..... 4.5: ایڈیٹنگ باکس

- ❖ Not in Dictionary: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے سے غلط لفظ دیکھا جاتا ہے جہاں اسپیلنگ یا گرامر کی غلطی ہو۔ غلط الفاظ کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔
- ❖ Suggestions: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے کے لیے تجاویز ہوتی ہیں۔ ان میں سے کسی ایک تجویز کو قبول یا تمام کو رد کیا جا سکتا ہے۔
- ❖ Dictionary language: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے کے لیے تجاویز ہوتی ہیں۔ ان میں سے کسی ایک تجویز کو قبول یا تمام کو رد کیا جا سکتا ہے۔
- ❖ Suggestions: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے کے لیے تجاویز ہوتی ہیں۔ ان میں سے کسی ایک تجویز کو قبول یا تمام کو رد کیا جا سکتا ہے۔
- ❖ Ignore Once: مائیکروسافٹ ورڈ کو کلمہ کرنے کا مطلب ہے کہ آپ دی گئی تجاویز میں سے کسی کو بھی قبول نہیں کرنا چاہتے۔ مائیکروسافٹ ورڈ نے جس لفظ کو غلط کہا ہے آپ اس میں کوئی تبدیلی نہیں کرنا چاہتے۔ لہذا مائیکروسافٹ ورڈ اس اگلے مقام تک چلا جاتا ہے جہاں اس کے مطابق غلطی ہے۔



## فارمیٹنگ اور پیج کے عوامل

فارمیٹنگ سے مراد ٹیکسٹ پر مختلف تاثرات کا استعمال ہے۔ فارمیٹنگ کے ذریعے ٹیکسٹ کی ظاہری شکل و صورت کو تبدیل کر کے اسے دیدہ زیب بنایا اور ضرورت کے مطابق ڈھالا جاسکتا ہے۔ فارمیٹنگ کی مختلف سہولیات استعمال کر کے ذریعے ڈاکومنٹ کو بہتر بنانے کے علاوہ اس میں موجود ٹیکسٹ کی ظاہری شکل و صورت کو یکساں رکھا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے سے ڈاکومنٹ دیدہ زیب اور اور اسے پڑھنا آسان ہو جاتا ہے۔

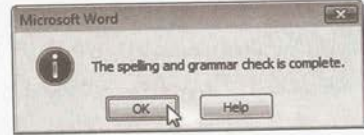
### بولڈ، اٹالک، انڈر لائن

- ڈاکومنٹ میں موجود ٹیکسٹ پر لگائے جانے والے بنیادی تاثرات میں بولڈ (Bold)، اٹالک (Italic) اور انڈر لائن (Underline) شامل ہیں۔
- ❖ بولڈ کرنے پر ٹیکسٹ کی موٹائی ذرا زیادہ ہو جاتی ہے۔
  - ❖ اٹالک تاثر استعمال کرنے پر ٹیکسٹ تھوڑا سا دائیں جانب جھک جاتا ہے۔
  - ❖ انڈر لائن کے استعمال پر ٹیکسٹ کے نیچے ایک لائن ظاہر ہو جاتی ہے۔

### بولڈ، اٹالک، انڈر لائن کا استعمال

- 1- مائیکروسافٹ ورڈ میں ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں۔

- 4- پچھلے صفحات میں بتائے گئے اصولوں کے مطابق غلطیوں کو درست کریں۔
- 5- تمام غلطیوں کی نشاندہی کے بعد اسپیلنگ اور گرامر کی جانچ مکمل ہونے سے متعلق پیغام آجائے گا۔ اس پیغام کے جواب میں OK بٹن کلک کر دیں۔



شکل 4.6 تمام غلطیوں کی نشاندہی کے بعد آنے والا پیغام



## گر کی بات

صرف ایک ورڈ پر بولڈ، اٹالک یا انڈر لائن ناٹ استعمال کرنا ہو تو اسے مکمل طور پر سلیکٹ کرنا ضروری نہیں۔ کمر کو اس ورڈ میں کہیں بھی رکھ کر متعلقہ کمانڈ استعمال کی جاسکتی ہے۔

## فونٹ کا استعمال

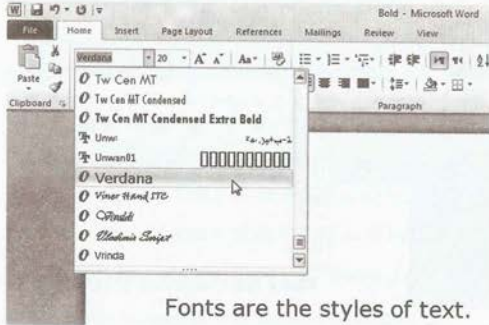
فونٹ (Font) دراصل حروف، اعداد اور خاص حروف کو لکھنے کا طریقہ کار ہوتا ہے۔ ہر فونٹ میں حروف و اعداد کو مختلف انداز میں لکھا جاتا ہے۔

## فونٹ تبدیل کرنا

1- ڈاؤنٹ میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور اسے سلیکٹ کر لیں۔

Fonts are the styles of text.

2- ریبن کی Home ٹیب پر Font گرہپ میں موجود Font باکس کو کھولیں۔



Fonts are the styles of text.

شکل 5.2 ٹیکسٹ کا فونٹ تبدیل کرنا

Text can be Bold, Italic or Underline.

3- ٹائپ کیے گئے ٹیکسٹ میں سے Bold کو سلیکٹ کریں۔

4- ریبن کی Home ٹیب پر Font گرہپ میں موجود Bold بٹن کو کلک کریں۔

ایسا کرنے سے سلیکٹ کیا گیا لفظ، یعنی Bold، بولڈ ہو جائے گا۔

بولڈ کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + B ہے۔

5- ٹائپ کیے گئے ٹیکسٹ میں سے Italic کو سلیکٹ کریں اور ریبن کی Home

ٹیب پر Font گرہپ میں موجود Italic بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ٹیکسٹ

پر اٹالک تاثر ظاہر ہو جائے گا اور وہ تھوڑا سا دائیں جانب جھک جائے گا۔

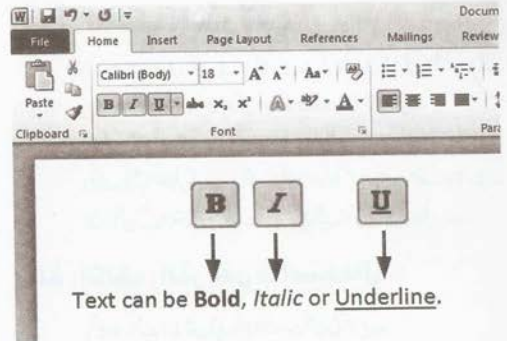
اٹالک کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + I ہے۔

6- ٹائپ کیے گئے ٹیکسٹ میں سے Underline کا لفظ سلیکٹ کریں اور ریبن

کی Home ٹیب پر Font گرہپ میں موجود Underline بٹن کو کلک

کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کے نیچے ایک لکیر بن جائے گی۔

انڈر لائن کمانڈ کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + U ہے۔



Text can be Bold, Italic or Underline.



کھولیں۔

- 3- Font Size باکس میں سے 14 کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کا فونٹ سائز 14 ہو جائے گا۔  
فونٹ کا سائز سلیکٹ کرنے کی بجائے ٹائپ بھی کیا جاسکتا ہے۔

### گر کی بات

ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد کی بورڈ پر [Ctrl +] کیز ایک مرتبہ دبانے سے فونٹ کا سائز ایک پوائنٹ بڑھ جاتا ہے۔ [Ctrl +] کیز ایک مرتبہ دبانے سے سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کا سائز ایک پوائنٹ کم ہو جاتا ہے۔

### Font ڈائیلگ باکس

فونٹس کی خصوصیات تبدیل کرنے کے لیے Font ڈائیلگ باکس بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس ڈائیلگ باکس میں بہت سی آپشنز ایک جگہ یکجا کر دی گئی ہیں۔  
Font ڈائیلگ باکس کو کھولنے کے لیے ایک سے زائد طریقے ہیں:

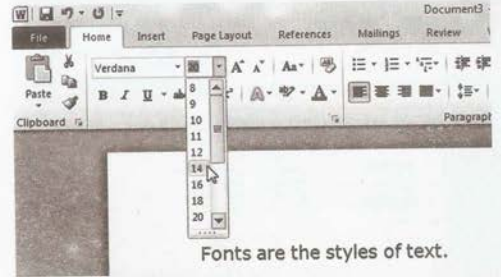
- 1- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ کے نام کی دائیں جانب موجود تیرے کے نشان والے چھوٹے باکس کو کلک کر کے۔  
2- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + D کے ذریعے۔  
3- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + Shift + F کے ذریعے۔  
4- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + Shift + P کے ذریعے۔  
5- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Underline ٹیبن کی دائیں جانب تیرے کا نشان بنا ہوا ہے۔ اسے کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس مینیو میں سے More Underlines کو کلک کرنے سے بھی Font

کے نام پر، ماؤس پوائنٹر لے جانے سے دو تبدیلیاں سامنے آئیں گی۔ ایک یہ کہ سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی سلیکشن وقتی طور پر ختم ہو جائے گی اور دوسری تبدیلی یہ کہ سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ اس فونٹ میں آجائے گا۔ اس سہولت سے فونٹ تبدیل کیے بغیر اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ فونٹ تبدیل کرنے پر ٹیکسٹ کیسا لگے گا۔

- 4- فونٹ کے نام کو کلک کریں، جیسا کہ شکل 5.2 میں دکھایا گیا ہے۔ ایسا کرنے سے ٹیکسٹ کا فونٹ تبدیل ہو جائے گا۔

### فونٹ کا سائز تبدیل کرنا

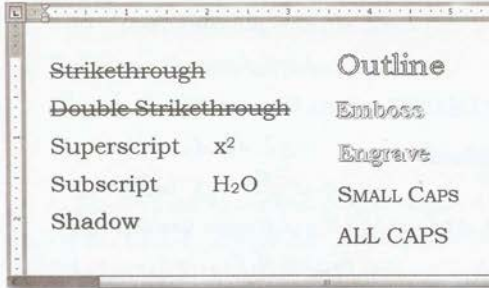
- مائیکروسافٹ ورڈ 2010 کا ڈیفالٹ فونٹ Calibri اور اس کا ڈیفالٹ سائز 11 پوائنٹ ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ میں فونٹ کا سائز پوائنٹس (Points) میں ہوتا ہے۔ 72 پوائنٹس کے ٹیکسٹ کی اونچائی 1 انچ ہوتی ہے۔  
کم سے کم سائز 1 پوائنٹ اور زیادہ سے زیادہ سائز 1638 پوائنٹس ہو سکتا ہے۔  
1- ڈاؤنٹ میں ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور اسے سلیکٹ کر لیں۔



شکل 5.3 ..... فونٹ کا سائز تبدیل کرنا

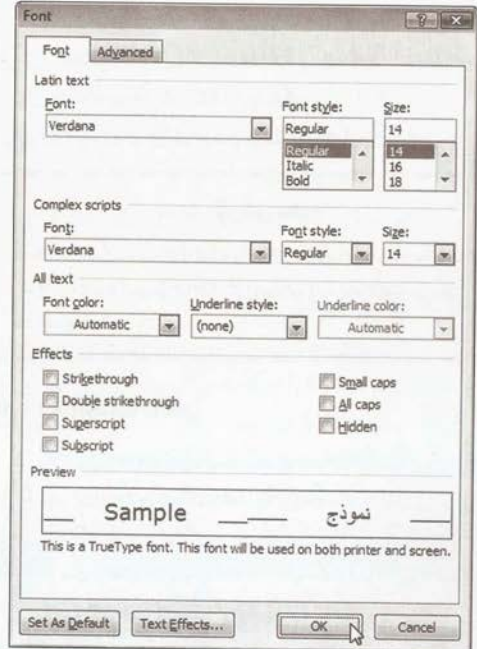
- 2- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Font Size باکس کو

- ❖ Font Style ہاؤس کے ذریعے بولڈ، اٹالک، انڈر لائن اور بولڈ اٹالک تاثر لگایا جاسکتا ہے۔
- ❖ Size ہاؤس میں سے فونٹ کا سائز منتخب کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ Font Color ہاؤس کے ذریعے فونٹ کا رنگ منتخب کیا جاسکتا ہے۔ ڈیفالٹ رنگ سیاہ ہوتا ہے، جس کے لیے اس ہاؤس میں Automatic لکھا ہوتا ہے۔ ہاؤس کو کلک کرنے سے رنگوں کے چھوٹے چھوٹے خانوں پر مشتمل میچو کھل جاتا ہے، جس میں سے کسی بھی خانے کو کلک کرنے سے وہ رنگ منتخب ہو جاتا ہے۔
- ❖ Underline Style ہاؤس کے ذریعے ٹیکسٹ کے نیچے بنائی جانے والی لکیر کے انداز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.5 ..... ٹیکسٹ پر مختلف تاثرات کا استعمال

- ❖ Effects کے تحت بہت سی آپشنز ہیں۔ ہر آپشن ٹیکسٹ پر ایک مخصوص تاثر لگانے کے لیے استعمال ہوتی ہے کسی بھی آپشن کے نام کی بائیں جانب موجود ہاؤس کو کلک کر کے اسے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ آپشن سلیکٹ ہونے پر ہاؤس میں درست کا نشان آ جاتا ہے۔ ہاؤس پر دوبارہ کلک کرنے سے یہ نشان غائب ہو جاتا ہے اور آپشن کا تاثر ختم ہو جاتا ہے۔



شکل 5.4 ..... Font: ایٹالک ہاؤس

## ٹیکسٹ پر تاثرات لگانا

Font ڈائلاگ ہاؤس کی پہلی ٹیب Font ہے۔ اس کے ذریعے ٹیکسٹ پر مختلف تاثرات لگائے جاسکتے ہیں۔

❖ اس ٹیب پر اوپر موجود Font ہاؤس کے ذریعے فونٹ منتخب کیا جاسکتا ہے۔

ان آپشنز کا عملی استعمال شکل 5.5 میں دکھایا گیا ہے۔

## حروف کا انداز تبدیل کرنا

انگریزی زبان میں حروف کو لکھنے کے دو طریقے ہیں: بڑے حروف یا کیپٹل لیٹرز (Capital Letters) اور چھوٹے حروف یا سال لیٹرز (Small Letters)۔ مثلاً A, B, C بڑے اور a, b, c چھوٹے حروف ہیں۔ حروف لکھنے کے انداز کو ”کیس“ (Case) کہا جاتا ہے۔ ماکیروسافٹ ورڈ میں پانچ مختلف ”کیس“ ہیں۔

1- ”سینٹینس کیس“ (Sentence Case) میں پہلے کا پہلا حرف بڑا اور دیگر تمام حروف چھوٹے ہیں۔

2- ”لوئر کیس“ (Lower Case) میں تمام حروف چھوٹے ہوتے ہیں۔

3- ”اپر کیس“ (Upper Case) میں تمام حروف بڑے ہوتے ہیں۔

4- ”کیپٹلائز ایچ ورڈ“ (Capitalize Each Word) میں ہر لفظ کا پہلا حرف بڑا اور باقی حروف چھوٹے ہوتے ہیں۔

”کیپٹلائز ایچ ورڈ“ کا پرانا نام ٹائٹل کیس ہے۔

5- ”ٹوگل کیس“ (Toggle Case) میں ہر لفظ کا پہلا حرف چھوٹا اور باقی حروف بڑے ہوتے ہیں۔ یہ ٹائٹل کیس کا الٹ ہوتا ہے۔

## حروف کا انداز تبدیل کرنا

1- ڈاؤنٹ میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور اسے سلیکٹ کر لیں:

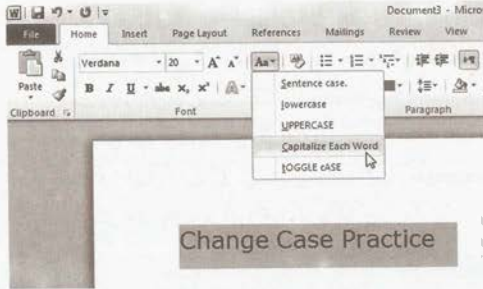
Change Case Practice

2- رہن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Change Case

اپشن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں 5 آپشنز

ہوتی ہیں، دیکھیں شکل 5.6۔

4- مینیو میں سے Upper Case کو کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ اپر کیس میں آجائے گا۔



شکل 5.6 ... حروف کا انداز تبدیل کرنا

اس طریقے کے مطابق Change Case مینیو کی باقی چار آپشنز بھی استعمال کی جاسکتی ہیں۔

## الائنمنٹ

الائنمنٹ (Alignment) سے مراد ٹیکسٹ یا او بیکٹ کی دائیں یا بائیں

الائنمنٹ کی چار اقسام ہیں: لیفٹ الائن ہونے پر ٹیکسٹ لائن کے بائیں سرے،

رائٹ الائن ہونے پر دائیں سرے اور سینٹر الائن ہونے پر درمیانی مقام سے وابستہ ہوتا

ہے۔ جبکہ جسٹیفائی کرنے پر ٹیکسٹ لائن کے دونوں سروں تک پھیل جاتا ہے۔ اگر ٹیکسٹ

کی چوڑائی لائن سے کم ہو تو الفاظ کا درمیانی فاصلہ زیادہ ہو جاتا ہے۔

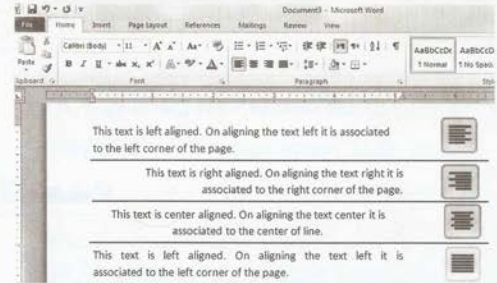
ماکیروسافٹ ورڈ میں ٹیکسٹ کی ڈیفالٹ الائنمنٹ لیفٹ ہوتی ہے۔

## ٹیکسٹ کو الائن کرنا

1- ڈاؤنٹ کی پہلی لائن پر اتنا ٹیکسٹ لکھیں جو آدھی لائن پر آئے۔ یہ ٹیکسٹ لیفٹ

الائن ہوگا، کیونکہ ڈیفالٹ الائنمنٹ لیفٹ ہوتی ہے۔

- 2- ٹیکسٹ کو رائٹ الائن کرنے کے لیے رین کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Align Text Right ٹیٹن کو کلک کریں۔
- 3- ٹیکسٹ کو دواہہ لیفٹ الائن کرنے کے لیے رین کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Align Text Left ٹیٹن کو کلک کریں۔
- 4- ٹیکسٹ کو سینٹر الائن کرنے کے لیے رین کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Center ٹیٹن کو کلک کریں۔
- 5- ٹیکسٹ کو جھٹیلانی کرنے کے لیے رین کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Justify ٹیٹن استعمال کیا جاسکتا ہے۔



فصل 5.7 ..... الائنمنٹ کی اقسام

## فہرست بنانا

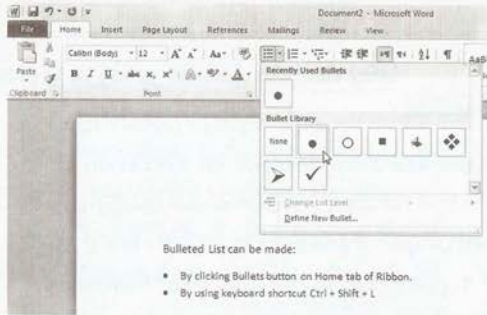
مائیکروسافٹ ورڈ میں اعداد (نمبرز) یا علامات (بلیٹس) پر مشتمل فہرست بنائی جاسکتی ہے۔

## بلیٹس پر مشتمل فہرست بنانا

بلیٹ (Bullet) نقطے یا ایسی علامات کو کہتے ہیں جسے ٹیکسٹ سے پہلے رکھا جائے۔

- 1- مائیکروسافٹ ورڈ میں ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں۔
- 2- ڈاکومنٹ کی پہلی لائن پر یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔
- 3- اینٹری دکھائیں۔ ایسا کرنے سے کرسر دوسری لائن پر چلا جائے گا۔
- 4- رین کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Bullets ٹیٹن کو کلک کریں۔ اس طرح دوسری لائن پر ایک بلیٹ (علامت) بن جائے گی۔
- 5- اب اس لائن پر یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔

By clicking Bullets button on Home tab



فصل 5.8 ..... بلیٹس پر مشتمل فہرست بنانا

- 6- اینٹری دکھائیں۔ ایسا کرنے سے اگلی لائن پر بھی بلیٹ بن جائے گی۔ اس لائن پر یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں:

By using keyboard shortcut Ctrl+Shift+L

اینٹری دکھانے سے کرسر اگلی لائن پر چلا جاتا ہے اور اس لائن پر بلیٹ بھی بن جاتی ہے۔ بلیٹ بننے کا یہ سلسلہ یوں چلتا رہتا ہے۔ اس سلسلے کو ختم کرنے کا



پر بلٹ بننے کے بعد رہن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Bullets بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے بھی بلٹ ختم ہو جائے گی (یاد رکھیں کہ Bullets بٹن ٹوگل بٹن کے طور پر کام کرتا ہے)۔

### اہم بات

Bullets بٹن کے ساتھ موجود تیر کے نشان کو کلک کرنے سے ایک نمبر لکھتا ہے۔ اس نمبر میں بلٹس کی مختلف اشکال ہوتی ہیں، دیکھیں شکل 5.8۔ کسی بھی آئیکن کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ نئی بلٹ بنانے کے لیے Define New Bullet آپشن کو کلک کریں۔ اس طرح Define New Bullet ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔

### اعداد یا حروف پر مشتمل فہرست بنانا

1- ایک نئی ڈاؤنٹ شروع کریں اور یہ ٹیکسٹ لکھیں۔

There are four seasons in Pakistan:

2- اینٹری کی دہائیں۔ ایسا کرنے سے کرسراگی لائن پر چلا جائے گا۔

3- رہن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود

Numbering بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے دوسری لائن پر 1. لکھا

جائے گا۔

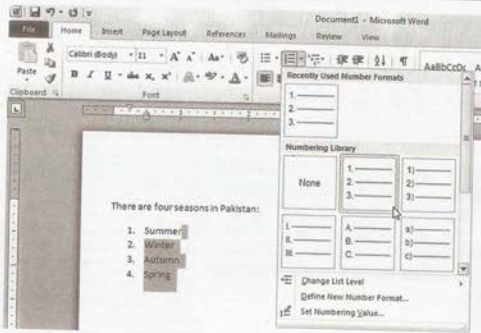
4- شکل 5.9 کے مطابق ٹیکسٹ لکھیں اور اعداد پر مشتمل فہرست بنائیں۔

5- اعداد پر مشتمل فہرست بناتے ہوئے اینٹری کی دہانے سے کرسراگی لائن پر چلا جاتا

ہے اور اس لائن پر اگلا عدد آ جاتا ہے۔

اعداد کے اس سلسلے یعنی اعداد پر مشتمل فہرست کو ختم کرنے کے لیے وہی طریقے

استعمال کیے جاسکتے ہیں جو آپ نے بلٹس ختم کرنے کے لیے سیکھے تھے۔



شکل 5.9 اعداد پر مشتمل فہرست بنانا

### اسٹائلز

اسٹائلز (Style) ایسا طریقہ کار ہے جس میں فارمینٹنگ سے متعلقہ خصوصیات مثلاً فونٹ، اس کا سائز، مختلف تاثرات وغیرہ کی معلومات کو محفوظ کر لیا جاتا ہے۔ اس معلومات کی بنیاد پر کسی بھی ٹیکسٹ پر یہ ساری فارمینٹنگ بیک وقت استعمال کی جاسکتی ہے۔

ٹائیکروسافٹ ورڈ میں اسٹائلز کی فہرست رہن کی Home ٹیب پر Styles گروپ میں ہوتی ہے، دیکھیں شکل 5.10۔

### ٹیکسٹ پر اسٹائلز لگانا

1- ایک نئی ڈاؤنٹ شروع کریں اور اس میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔

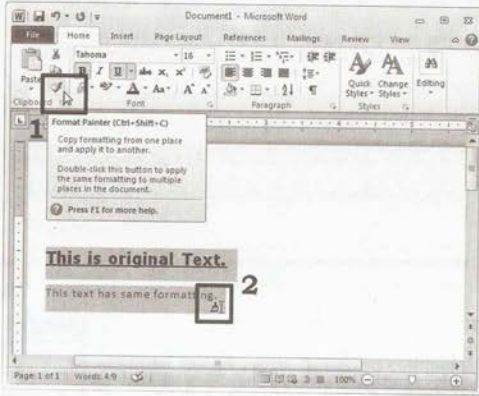
Heading using Style

2- اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں اور رہن کی Home ٹیب پر Styles گروپ میں

Quick Styles بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ایک گیلری سامنے آئے

گا اور اس گیلری میں سے Subtitle ٹیکسٹ بٹن کو کلک کر کے سلیکٹ کریں۔

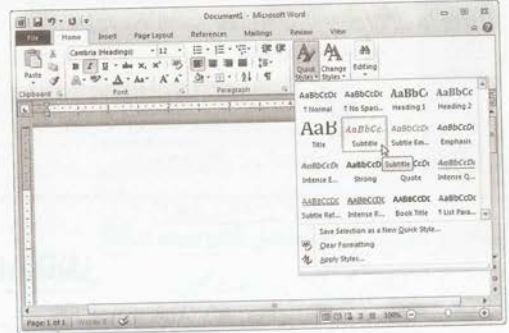
- 2- پہلی لائن کے ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں۔ اس ٹیکسٹ کا فونٹ Tahoma اور  
سائز 16 کر دیں۔ ٹیکسٹ کو نمایاں کرنے کے لیے بولڈ اور رائٹر لائن بھی کر دیں۔  
3- پہلی لائن کے ٹیکسٹ کو بڑی یا مکمل طور پر سلیکٹ کر لیں۔



شکل 5.11 .... فارمیٹ پینٹر کا استعمال

- 4- ٹیکسٹ سلیکٹ کرنے کے بعد ربن کی Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Format Painter بٹن کو کلک کریں، شکل 5.11 کا  
مرحلہ 1- ایسا کرنے سے اس بٹن کے پس منظر کا رنگ تبدیل ہو جائے گا۔ یہ  
تبدیلی اس بات کی علامت ہے کہ سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی فارمیٹنگ وقتی  
طور پر فارمیٹ پینٹر نے محفوظ کر لی ہے۔  
5- اب ماؤس پوائنٹر کو دوسری لائن کے ٹیکسٹ پر لے جائیں۔ ٹیکسٹ پر لے  
جانے سے ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی۔ تبدیل شدہ شکل میں ایک  
لائن کے ساتھ فارمیٹ پینٹر کا آئیکن بنا ہوتا ہے، شکل 5.11 کا مرحلہ 2۔  
6- ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد دوسری لائن کے ٹیکسٹ کو سلیکٹ

اس طرح ٹیکسٹ پر Subtitle اسٹائل لگ جائے گا۔  
اگر وہ ڈیزائن کی ریویژن زیادہ ہو تو کوئی اسٹائل گیلری کے کچھ تھمب نیلز ٹیب پر  
نظر آ رہے ہوتے ہیں۔ اس باکس کی دائیں جانب نیچے موجود تیر کے نشان کو  
کلک کرنے سے گیلری کھلی ہے۔



شکل 5.10 .... اسٹائل منتخب کرنا

## فارمیٹ پینٹر

اسٹائل میں فارمیٹنگ کی معلومات کو محفوظ کر کے ایک سے زائد جگہوں پر آسانی سے  
استعمال کیا جا سکتا ہے۔ مائیکروسافٹ میں اس سے ملتی جلتی ایک اور سہولت ”فارمیٹ پینٹر“  
(Format Painter) ہے۔ فارمیٹ پینٹر فارمیٹنگ کو وقتی طور پر محفوظ کر لیتا ہے اور  
اس فارمیٹنگ کو ڈاؤن لوڈ میں کسی بھی جگہ استعمال کیا جا سکتا ہے۔

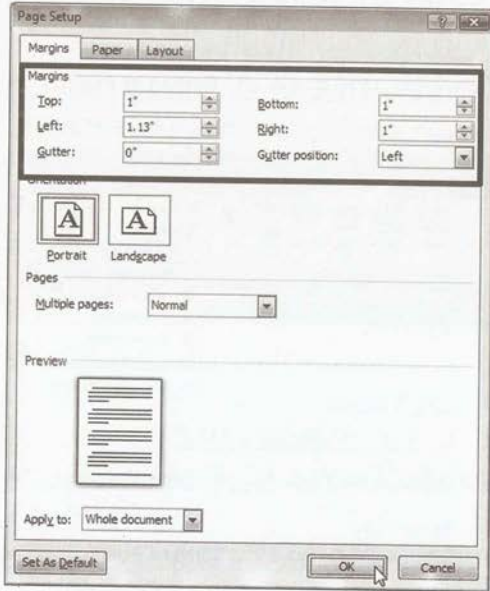
## فارمیٹ پینٹر کا استعمال

- 1- ایک نئی ڈاؤن لوڈ شروع کریں اور اس میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔

This is original Text.

This text has same formatting.

اضافی خالی جگہ دراصل جلد بندی (ہاسٹنگ) کے لیے رکھی جاتی ہے۔ اگر اضافی جگہ نہ رکھی جائے تو ٹیکسٹ کا کچھ حصہ ہاسٹنگ میں چھپ سکتا ہے۔



شکل 5.12 Page Setup ڈائیلاگ باکس

2- باکسز میں مارجنز کی ویلیوز دیں اور OK بٹن کلک کریں۔ یوں پیج کے مارجنز تبدیل ہو جائیں گے۔

## پیج نمبر شامل کرنا

ڈاکومنٹ میں کسی بھی جگہ پیج نمبر شامل کرنے کے لیے رتن کی Insert ٹیب پر

کر لیں۔ ایسا کرنے سے پہلی لائن کے ٹیکسٹ کی ساری فارمیٹنگ دوسری لائن کے سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ پر لاگو ہو جائے گی۔

## اہم بات

Format Painter بٹن کو کلک کرنے کے بعد فارمیٹنگ کو صرف ایک جگہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اگر فارمیٹنگ کو ایک سے زائد جگہوں پر استعمال کرنا ہو تو Format Painter بٹن کو ڈبل کلک کریں۔

Format Painter بٹن کو ڈبل کلک کرنے کے بعد فارمیٹ پیئر میں فارمیٹنگ کی معلومات اس وقت تک محفوظ رہتی ہے جب تک اس بٹن کو دوبارہ کلک نہ کریں یا کوئی اور کاغذ استعمال نہ کریں۔

## مارجن

مارجن (Margin) پیج کے گرد وہ خالی جگہ ہوتی ہے جہاں عام طریقے سے ٹیکسٹ نہ لکھا جاسکے۔ یہ جگہ (یعنی مارجن) پرنٹ ہونے والے ٹیکسٹ کے گرد صفحے کو خالی رکھنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

1- رتن کی Page Layout ٹیب پر Page Setup گروپ کے نام کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان والے چھوٹے باکس کو کلک کریں۔ اس طرح Page Setup ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 5.12۔

ڈائیلاگ باکس کی پہلی ٹیب Margins پر موجود Top, Bottom, Left اور Right باکسز میں دی گئی ویلیوز دراصل صفحے کے اوپر، نیچے، بائیں اور دائیں جانب کے مارجن کو ظاہر کرتی ہیں۔

Gutter باکس میں اضافی خالی جگہ کی ویلیوز دی جاتی ہے۔ یہ اضافی خالی جگہ کہاں ہوگی اس کا تعین Gutter Position باکس میں کیا جاتا ہے۔ یہ

## پیج کا پس منظر بدلنا

ڈاکومنٹ کے کسی بھی پیج کا ڈیفالٹ پس منظر سفید رنگ کا ہوتا ہے۔ اس پر لکھے جانے والے ٹیکسٹ کا رنگ سیاہ ہوتا ہے۔ ان دونوں رنگوں کو بدلا جاسکتا ہے۔ Font ڈائلاگ باکس کے ذریعے فونٹ کا رنگ بدلا جاسکتا ہے۔ پیج کے پس منظر کا رنگ بدلنے کے لیے ربن کی Page Layout ٹیب پر Page Background گرؤپ میں Page Color ٹب ہے۔ اس ٹب کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے، دیکھیں شکل 5.14۔

اس مینیو میں سب سے اوپر Theme Colors کے تحت وہ رنگ ہوتے ہیں جو موجودہ تھیم (Theme) میں ہوں۔ ان میں سے کسی بھی خانے کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے سے خانے کا رنگ پیج کے پس منظر کا رنگ بن جائے گا۔

Standard Colors کے تحت معیاری رنگ ہوتے ہیں۔ ان رنگوں کا تھیم سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔

رنگوں کے خانوں کے نیچے نین آپشنز ہیں:

No Color آپشن کو کلک کرنے سے پیج کے پس منظر کا رنگ ڈیفالٹ، یعنی سفید ہو جاتا ہے۔

More Colors کو کلک کرنے سے Colors ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس میں زیادہ رنگ ہوتے ہیں، جن میں سے کوئی بھی منتخب کیا جاسکتا ہے۔ جبکہ Custom ٹیب کے ذریعے بنیادی رنگوں: سرخ، سبز اور نیلے کے مختلف تناسب سے کوئی نیا رنگ بنایا جاسکتا ہے۔

Fill Effects کو کلک کرنے سے Fill Effects ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس کی Gradient ٹیب کے ذریعے ایک یا دو رنگوں پر مشتمل تاثرات بنائے جاسکتے ہیں۔ Texture ٹیب بہت سے بنے بنائے

Header and Footer میں Page Number ٹب دیا گیا ہے۔ اس ٹب کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس مینیو میں چھ آپشنز ہوتی ہیں، شکل 5.13۔

Top of Page آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے ہیڈر میں پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔

Bottom of Page آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے فوٹو میں پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.13 پیج نمبر شامل کرنا

Page Margins آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے کسی پیج مارجن میں پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔

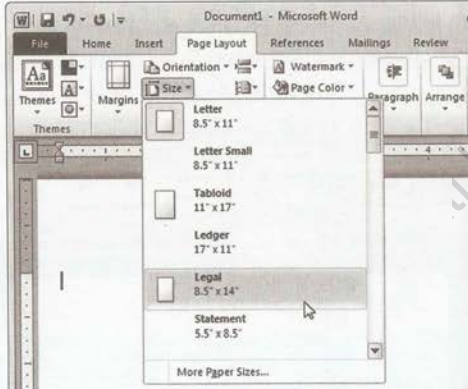
Current Position اس آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے موجودہ مقام پر پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔

Format Page Numbers کو کلک کرنے سے Page Number ڈائلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اس باکس کے ذریعے پیج نمبر کے انداز اور فونٹ وغیرہ کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

Remove Page Numbers کے ذریعے ڈاکومنٹ کے پیج نمبر کو ختم کیا جاسکتا ہے۔



اس سٹیپ میں موجود آخری آپشن **More Paper Sizes** کو کلک کریں تو **Page Setup** ڈائیلاگ باکس کھلتا ہے اور اس کی **Paper** ٹیب سامنے ہوتی ہے۔ اس ٹیب کے ذریعے بھی پیج کے سائز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.15 ..... پیج کا سائز تبدیل کرنا

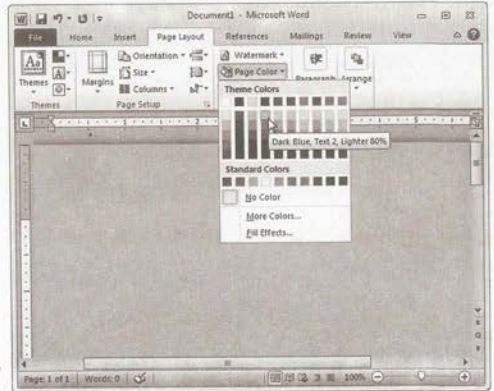
### اوری اینٹیشن

پیج کی اوری اینٹیشن (Orientation) سے مراد اس کا رخ ہے۔ اوری اینٹیشن دو قسم کی ہوتی ہے، عمودی یا پورٹریٹ (Portrait) اور افقی یا لینڈاسکیپ (Landscape)۔ ڈیفالٹ اوری اینٹیشن پورٹریٹ ہوتی ہے۔ پیج کی اوری اینٹیشن کے تعین کے لیے رین کی **Page Layout** ٹیب پر **Page Setup** گروپ میں **Orientation** بٹن دیا گیا ہے۔ اس بٹن کو کلک کرنے سے ایک سٹیپ کھلتا ہے جس میں دو آپشنز ہوتی ہیں: **Portrait** اور **Landscape**۔

### کالمز کی تعداد

اکثر رسائل اور تقریباً تمام اخبارات میں کالمز استعمال کیے جاتے ہیں۔ عام طور پر

پس منظر خانوں کی صورت میں موجود ہوتے ہیں۔ ان میں سے کسی کو بھی سلیکٹ کر کے پیج کا پس منظر بنایا جاسکتا ہے۔ **Pattern** ٹیب پر بہت سے بنے بنائے ڈیزائن پس منظر کے طور پر استعمال کرنے کے لیے دستیاب ہوتے ہیں۔ **Picture** ٹیب کے ذریعے کسی تصویر کو پیج کے پس منظر کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.14 ..... پیج کے پس منظر کا رنگ بنانا

### دیگر عوامل

پیج پر مختلف عوامل انجام دیے جاسکتے ہیں۔

### پیج کا سائز

ڈاکومنٹ کے پیج کا سائز متعین کرنے کے لیے رین کی **Page Layout** ٹیب پر **Page Setup** گروپ میں **Size** بٹن دیا گیا ہے۔ اس بٹن کو کلک کرنے سے ایک سٹیپ سامنے آتا ہے جس میں پیج کے سائز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

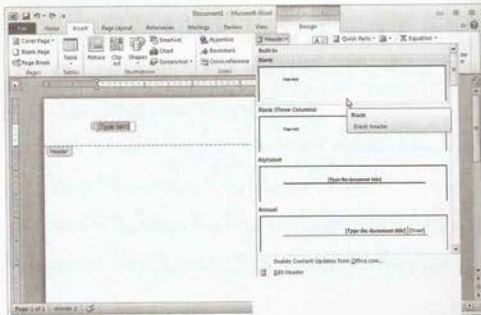
جاسکتے ہیں۔

## ہیڈر اور فوٹر

ہیڈر (Header) ڈاکومنٹ کے ہر بیج کے اوپر والے حصے اور فوٹر (Footer) بیج کے نیچے والے حصے میں ہوتا ہے۔ ہیڈر اور فوٹر میں ٹیکسٹ کے علاوہ تصاویر یا انیمیشن بھی استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ہیڈر اور فوٹر کو ایک مرتبہ بنایا جاتا ہے اور یہ ڈاکومنٹ کے ہر بیج پر خوردنحوہ آجاتے ہیں۔ اسی طرح کی گئی تبدیلی کا اثر بھی تمام پیجز پر ہوتا ہے۔

## ہیڈر اور فوٹر بنانا

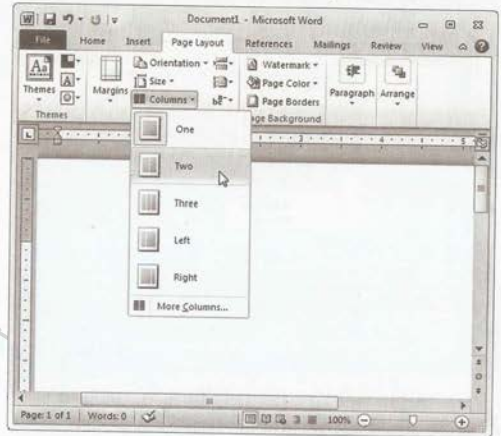
1- ربن کی Insert ٹیب پر Header & Footer گروپ میں موجود بین Header کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں ہیڈر کی مختلف اقسام سے متعلق آپشنز ہوتی ہیں۔



شکل 5.17: ہیڈر بنانا

2- جس قسم کا ہیڈر بنانا ہے اس سے متعلقہ آپشن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈاکومنٹ کے بیج میں اوپر ہیڈر بن جائے گا۔ ہیڈر کے نیچے ایک لائن ہوتی ہے

ڈاکومنٹ میں ٹیکسٹ لائن کے ایک سرے سے شروع ہو کر دوسرے سرے تک جاتا ہے اور پھر آگے لائن پر منتقل ہو جاتا ہے۔ ٹیکسٹ کے لیے موجود بیج کی چھوٹی کو دو یا زیادہ حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ یہ حصے عمودی رخ میں ہوتے ہیں اور ہر حصے کو کالم کہا جاتا ہے۔ ڈاکومنٹ میں کالمز کی تعداد کا تعین کرنے کے لیے ربن کی Page Layout ٹیب پر Page Setup گروپ میں Columns بن دیا گیا ہے۔ اس بین کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے جس میں کچھ آپشنز ہوتی ہیں۔



شکل 5.16: بیج کا کالمز کی تعداد تبدیل کرنا

دو کالم پر مشتمل ڈاکومنٹ بنانے کے لیے Two اور تین کالمز پر مشتمل ڈاکومنٹ بنانے کے لیے Three کو کلک کیا جاسکتا ہے۔ کالمز کی تعداد زیادہ کرنے کے لیے Columns ڈائنامک باکس استعمال ہوتا ہے۔ کالمز کی تعداد 12 تک ہو سکتی ہے۔ اس مینیو کی آخری آپشن کو کلک کرنے سے Columns ڈائنامک باکس کھل جاتا ہے۔ اس ڈائنامک باکس کے ذریعے کالمز سے متعلق دیگر اموری بھی انجام دئے



## اوبجیکٹس کا استعمال

مائیکروسافٹ ورڈ کی ڈاکومنٹ میں سادہ ٹیکسٹ کے علاوہ اوبجیکٹس بھی شامل کیے جاسکتے ہیں، جیسا کہ ٹیبل، تصویر، کلپ آرٹ، چارٹ، اشکال یا ٹیکسٹ باکس وغیرہ۔

### ٹیبل

ٹیبل (Table) معلومات کو بہتر انداز میں پیش کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ٹیبل میں معلومات یا ڈیٹا ایک خاص انداز میں، منظم طور پر رکھا جاتا ہے۔ ٹیبلز پر فارمیٹنگ استعمال کر کے ڈاکومنٹس کو منفرد اور دیدہ زیب بنایا جاسکتا ہے۔

### ٹیبل کیا ہوتا ہے؟

ٹیبل بنیادی طور پر قطاروں (Rows) اور قالموں (کالمز، Columns) کا مجموعہ ہوتا ہے۔

قطاریں افقی (Horizontal) رخ میں جبکہ قالم عمودی (Vertical) رخ میں ہوتے ہیں۔ قطاریں اور قالم ٹیبل کے ڈھانچے کا کام کرتے ہیں۔ ایک قطار اور ایک کالم کی مشترکہ جگہ کو سیل (Cell) کہتے ہیں۔ ٹیبل میں رکھا گیا ڈیٹا دراصل کسی سیل میں ہوتا ہے۔ شکل 6.1 میں قطار، قالم اور سیل کی وضاحت کی گئی ہے۔

ہیڈر بننے ہی رہن پر Header & Footer Tools کے تحت Design ٹیب ظاہر ہو جائے گی۔

3- ہیڈر کے وہ حصے جہاں ٹیکسٹ ٹائپ کیا جاسکتا ہے وہاں [Type Text] لکھا ہوتا ہے۔ ایسے حصے کو کلک کرنے پر ٹیکسٹ سلیکٹ ہو جاتا ہے اور آپ نیا ٹیکسٹ ٹائپ کر سکتے ہیں۔ اس ٹیکسٹ پر فارمیٹنگ کی کمانڈز بھی استعمال کی جاسکتی ہیں۔

4- رہن پر Header & Footer Tools کے تحت ظاہر ہونے والی Design ٹیب پر Navigation گروپ میں موجود Go to Footer بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے فٹسر والا حصہ سامنے آجائے گا اور کرسر اس حصے میں پہنچ جائے گا۔ اسی طرح Go to Header بٹن کو کلک کرنے سے کرسر ہیڈر میں پہنچ جاتا ہے۔

5- Design ٹیب پر Insert گروپ میں موجود Date & Time بٹن کو کلک کرنے سے Date and Time ڈائیلاگ باکس نکلتا ہے۔ اس باکس کے ذریعے تاریخ یا وقت شامل کیا جاسکتا ہے۔

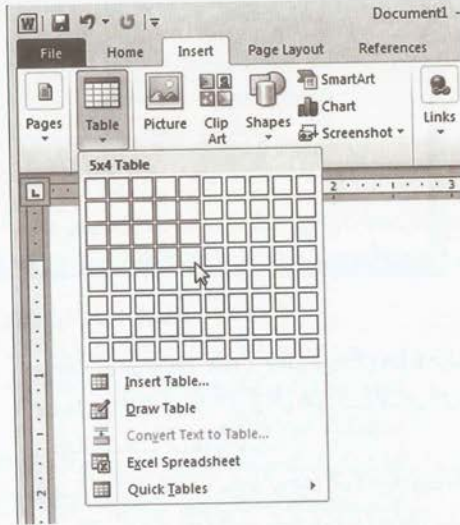
6- اسی طرح Insert گروپ میں موجود Quick Parts کو کلک کر کے دیگر فیلڈز اور معلومات کو ہیڈر یا فٹسر میں شامل کیا جاسکتا ہے۔

7- ہیڈر یا فٹسر میں تصاویر یا کلپ آرٹس بھی شامل کیے جاسکتے ہیں۔ اس کے لیے Insert گروپ میں Picture اور Clip Art بٹن کو کلک کریں۔



## 2 - ٹیبل ٹیمپلٹ استعمال کر کے

Table مینیو کی آخری آپشن Quick Tables پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے ایک گیلری کھلتی ہے۔ اس گیلری میں ٹیبل کے ٹیمپلٹس کی فہرست ہوتی ہے۔ کسی بھی ٹیمپلٹ کے خانے کو کلک کرنے سے اس ٹیمپلٹ کے مطابق ٹیبل بن جاتا ہے۔

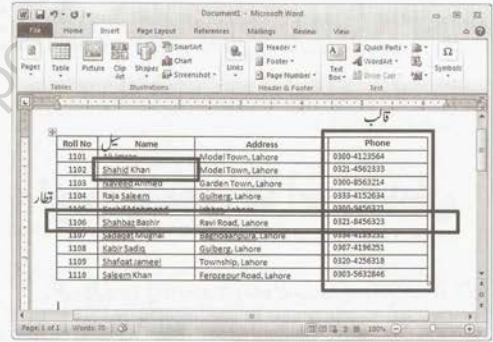


شکل 6.2: Table مینیو کے ذریعے ٹیبل بنانا

## 3 - ڈائنامک باکس کے ذریعے

Insert Table ڈائنامک باکس میں موجود آپشنز کے ذریعے قابلوں اور قطاروں

ٹیبل کے سیل میں ٹیکسٹ، اعداد، تصاویر، اوپنیکس یا کوئی دوسرا ٹیبل بھی آسکتا ہے۔



شکل 6.1: ٹیبل کے اجزاء

## ٹیبل بنانا

مانگیر سافٹ ورڈ میں ٹیبل بنانے کے مختلف طریقے ہو سکتے ہیں۔

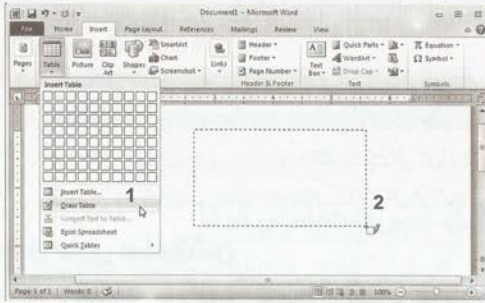
## 1 - Table مینیو کے ذریعے

ٹیبل بنانے کے لیے ربن کی Insert ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table مینیو کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Table مینیو کھل جائے گا۔ اس مینیو میں سب سے اوپر خانوں پر مشتمل ٹیبل ہوتا ہے۔ ماؤس پوائنٹر کو کسی خانے پر لے جانے سے وہاں تک تمام خانے سلیکٹ ہو جاتے ہیں اور ان کے بارڈر کا رنگ تبدیل ہو جاتا ہے۔ سلیکٹ کیے گئے خانوں سے بننے والے ٹیبل میں قطاروں اور قابلوں کی تعداد مینیو میں سب سے اوپر دکھائی ہوتی ہے، دیکھیں شکل 6.2۔

ماؤس پوائنٹر کو کسی خانے پر لے جا کر کلک کرنے سے ٹیبل بن جاتا ہے۔



4- ٹیبل ڈرا کریں تو رین پر Table Tools کے تحت دو میٹیز ظاہر ہوتی ہیں: Design اور Layout۔ غلط لائن کو مٹا کر درست کرنے کے لیے Design ٹیب پر Draw Borders گروپ میں موجود Eraser ٹبن استعمال کیا جاسکتا ہے۔



شکل 6.4 ..... ٹیبل کو ڈرا کرنا

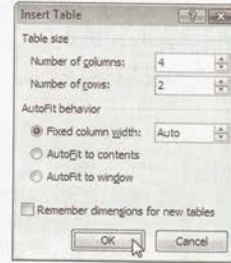
اس ٹیب پر موجود Line Weight باکس کے ذریعے ٹیبل کی لائنوں کی موٹائی Line Style باکس کے ذریعے لائن کے انداز، اور Pen Color ٹبن کے ذریعے رنگ کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

4- ٹیبل ڈرا کرنے کے بعد Table Tools کے تحت ظاہر ہونے والی Design ٹیب پر Draw Borders گروپ میں موجود Draw Table ٹبن کو کلک کریں۔ یوں ٹیبل بنانے کا عمل ختم ہو جائے گا اور ماکس پوائنٹر عام حالت میں واپس آ جائے گا۔

## ٹیبل میں ٹیکسٹ ٹائپ کرنا

ٹیبل میں ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کا طریقہ لائنوں پر ٹیکسٹ ٹائپ کرنے سے ملتا جلتا ہے۔ ٹیبل کے ٹیل کی دائیں اور بائیں جانب موجود عمودی لکیریں حدود کا کام کرتی ہیں۔

اس ڈائیاگ باکس کو کھولنے کے لیے Table میٹیز میں سے Insert Table کو کلک کریں۔



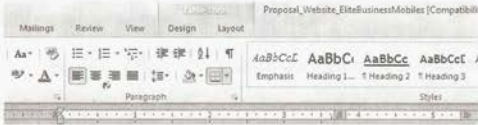
شکل 6.3 ..... Insert Table ڈائیاگ باکس

Table Size کے تحت موجود دو باکسز کے ذریعے ٹیبل کی قطاروں اور قابلوں کی تعداد کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ OK ٹبن کلک کرنے سے کرر کے مقام پر ٹیبل بن جاتا ہے۔

## 4- ٹیبل ڈرا کرنا (بنانا)

- 1- Table میٹیز میں Draw Table کو کلک کریں، شکل 6.4 کا مرحلہ 1۔ یوں ماکس پوائنٹر تبدیل ہو کر پنسل کی شکل اختیار کر لے گا۔ اس پنسل کے ذریعے ڈرائنگ کر کے ٹیبل بنایا جاسکتا ہے۔
- 2- ماکس پوائنٹر کو اس مقام تک لے جائیں جہاں ٹیبل کا اوپری بائیں کونا رکھنا ہے۔ ماکس کے بائیں ٹبن کو کلک کر کے ڈریگ کریں اور وہاں لے جا کر چھوڑیں جہاں ٹیبل کا نیچلا دایاں کونا رکھنا ہے۔ اس طرح ایک چوکور بن جائے گی۔ یہ ٹیبل کی بیرونی حدود کا کام کرے گی۔
- 3- ٹیبل کے اندر قطاریں اور قاب بنانے کے لیے ماکس کے ذریعے کلک اور ڈریگ کر کے لائنیں بنائیں، شکل 6.4 کا مرحلہ 2۔

❖ پورے ٹیبل کو سلیکٹ کرنے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ”ٹیبل موو ہینڈل“ (Table Move Handle) کو کلک کریں۔



#### Payment Terms

Event	Amount
At the time of Agreement	50 % of Total
On Uploading Completed Work	30 % of Total
After Implementation & Review	20 % of Total

شکل 6.5: ٹیبل کے اجزا کو سلیکٹ کرنا

## ٹیبل میں تبدیلیاں کرنا

ٹیبل بنانے کے بعد اس میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ مثلاً قالب کی چوڑائی تبدیل کرنا، ٹیبل کی چوڑائی تبدیل کرنا، نئی قطاروں یا کالموں کا اضافہ کرنا وغیرہ۔

### قطار، قالب یا سیل کا اضافہ کرنا

نئی قطار، قالب یا سیل کا اضافہ کرنے کے لیے رہن پر Table Tools کے تحت موجود Layout ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔ اس ٹیب پر Rows & Columns گروپ میں موجود ہینڈل کی تفصیل یہ ہے:

- ❖ Insert Above ہینڈل کو کلک کرنے سے موجودہ قطار کے اوپر ایک نئی قطار کا اضافہ ہو جاتا ہے۔
- ❖ Insert Below ہینڈل کو کلک کرنے سے موجودہ قطار کے نیچے ایک نئی قطار کا اضافہ ہو جاتا ہے۔
- ❖ Insert Left ہینڈل کو کلک کرنے سے موجودہ قالب کی بائیں جانب ایک قالب کا اضافہ ہو جاتا ہے۔

سیل کی چوڑائی میں پورا آ جانے کے بعد مزید ٹیکسٹ اسی سیل میں اگلی لائن پر منتقل ہو جاتا ہے۔ اس طرح لائنوں کے اضافے کے ساتھ سیل کی اونچائی بھی بڑھتی رہتی ہے۔

کرسر کو ایک سیل سے دوسرے سیل میں لے جانے کے لیے ماؤس یا کی بورڈ استعمال کیا جاسکتا ہے۔

- ❖ Tab کی دہانے سے کرسر اگلے سیل میں اور Shift + Tab کی دہانے سے کرسر پچھلے سیل میں چلا جاتا ہے۔
- ❖ کرسر آخری قطار کے آخری سیل میں ہو تو Tab کی دہانے سے ٹیبل میں ایک اور قطار کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ اور کرسر اس قطار کے پہلے سیل میں چلا جاتا ہے۔
- ❖ Alt + Home کی دہانے سے کرسر موجودہ قطار کے پہلے سیل میں آ جاتا ہے۔
- ❖ Alt + End کی دہانے سے کرسر موجودہ قطار کے آخری سیل میں آ جاتا ہے۔

## ٹیبل میں سلیکشن

- ❖ ٹیبل بنا کر تو رہن پر Table Tools کے تحت دو میگزین ظاہر ہوتی ہیں: Design اور Layout۔ جس سیل کو سلیکٹ کرنا ہو کرسر کو اس سیل میں لے جائیں اور Layout ٹیب پر Table گروپ میں موجود Select کو کلک کریں۔ اس طرح ایک میگزین کھلے گا۔ اس میگزین میں سے Select Cell کو کلک کرنے سے سیل سلیکٹ ہو جائے گا۔
- اس میگزین کی Select Row، Select Table اور Select Column آپشنز کو کلک کر کے بالترتیب ٹیبل، قطار اور کالم کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ ماؤس پوائنٹر کو سیل کی بائیں جانب والی لائن کے قریب لے جائیں۔ ایسا کرنے سے ماؤس پوائنٹر دائیں جانب اشارہ کرتے ہوئے تیر کے نشان میں تبدیل ہو جائے گا، شکل 6.5۔ اس موقع پر ماؤس کا بائیں ہینڈل کلک کرنے سے سیل میں موجود تمام اجزاء (ٹیکسٹ، تصاویر وغیرہ) سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔
- اسی طرح قطار کے بائیں جانب اور کالم کے اوپر بائیں جانب ہینڈل کو کلک کرنے سے وہ قطار یا کالم سلیکٹ ہو جاتا ہے۔

## ٹیبیل کے اجزا ختم کرنا

ٹیبیل کے اجزا کو ختم کرنے کے لیے اسے ”ٹیبیل موو ہینڈل“ کے ذریعے سلیکٹ کریں اور کی بورڈ پر Delete کی دباویں۔

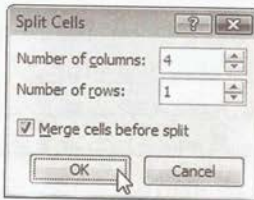
## سیلز کو یکجا کرنا

بعض اوقات ٹیبیل کے دو یا زائد سیلز کو یکجا کر کے ایک سیل بنا دینے سے ٹیبیل میں ڈیٹا کو بہتر طور پر رکھا جاسکتا ہے۔ مثال کے طور پر ٹیبیل کی پہلی قطار کے تمام سیلز کو یکجا کر کے ایک سیل بنا دیا جائے تو اس سیل میں ٹیبیل سے متعلق کوئی عنوان دیا جاسکتا ہے۔

سیلز کو اکٹھا کرنے کے لیے ربن پر Table Tools کے تحت موجود Layout ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔ اس ٹیب پر Merge Merge گروپ میں موجود Merge Cells ٹیب کو کلک کرنے سے سلیکٹ کیے گئے سیلز یکجا ہو جاتے ہیں۔

## سیل کو تقسیم کرنا

- 1- کرر کو اس سیل میں لے جائیں جسے تقسیم کرنا ہے۔
- 2- ٹیبیل کی Layout ٹیب پر Merge گروپ میں موجود Split Cells ٹیب کو کلک کریں۔ اس طرح Split Cells ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 6.7 سیلز کو تقسیم کرنا

Insert Right ٹیب کو کلک کرنے سے موجودہ قالب کی دائیں جانب ایک قالب کا اضافہ ہو جاتا ہے۔

## قطار، قالب یا سیل کو ختم کرنا

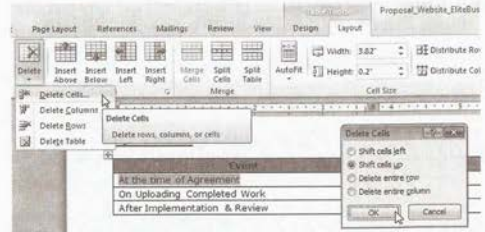
قطار، قالب یا سیل کو ختم کرنے کے لیے ربن پر Table Tools کے تحت موجود Layout ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔ اس ٹیب پر Rows & Columns گروپ میں موجود Delete ٹیب کو کلک کرنے سے ایک میڈیو کھلتا ہے۔

اس میڈیو میں سے Delete Table کو کلک کرنے سے پورا ٹیبیل ڈیلیٹ یا ختم ہو جاتا ہے۔

Delete Rows کو کلک کرنے سے موجودہ قطار یا سلیکٹ کی گئی ایک سے زائد قطاریں ختم ہو جاتی ہیں۔

Delete Columns کو کلک کرنے سے موجودہ قالب یا سلیکٹ کیے گئے قالب ختم ہو جاتے ہیں۔

Delete Cells کو کلک کرنے سے Delete Cells ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے (دیکھیں شکل 6.6)۔ اس ڈائیلاگ باکس میں یہ تعین کیا جاسکتا ہے کہ سیل یا سیلز ڈیلیٹ ہو جانے پر باقی سیلز کی ترتیب کیا ہوگی۔



شکل 6.6 قطار، قالب یا سیل کو ختم کرنا

- 3- اس ڈائیاگ باکس میں سیل کے تقسیم ہونے پر بننے والی قطاروں اور قابلوں کی تعداد کا تعین کریں۔
- 4- OK بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سیل تقسیم ہو جائے گا۔ اگر آپ نے Split Cells ڈائیاگ باکس میں قطاروں کی تعداد 3 اور قابلوں کی تعداد 2 رکھی تھی تو نئے بننے والے سیلز کی تعداد 6 ہوگی۔

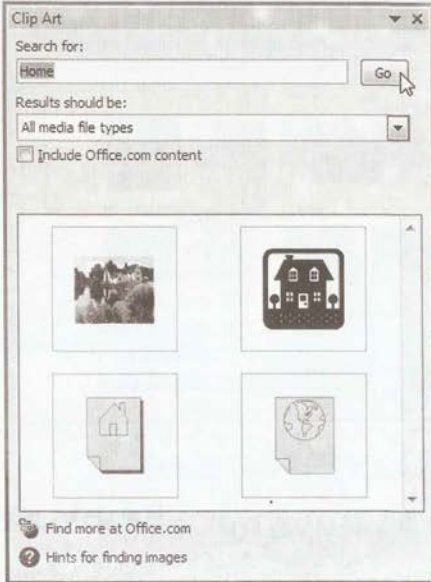
## تصاویر اور کلیپ آرٹس

انگریز سافٹ ورڈ کی ڈاکومنٹ میں کلیپ آرٹس اور تصاویر شامل کی جاسکتی ہیں۔

### کلیپ آرٹ شامل کرنا

- 1- انگریز سافٹ ورڈ کے کلیپ آرٹس کو ڈاکومنٹ میں شامل کیا جاسکتا ہے۔
- 2- کرسر کو اس مقام پر رکھیں جہاں کلیپ آرٹ شامل کرنا ہے۔
- 3- ٹاسک بین کے Search for باکس میں اس کلیپ آرٹ سے متعلق کوئی لفظ لکھیں جسے آپ شامل کرنا چاہتے ہیں۔ مثلاً اگر آپ کاروبار سے متعلق تصویر شامل کرنا چاہتے ہیں تو Home ٹائپ کر کے اس سے متعلقہ کلیپ آرٹس کو تلاش کریں۔ تلاش شروع کرنے کے لیے باکس کی دائیں جانب موجود Go بٹن کو کلک کریں۔ اینٹری دہانے سے بھی تلاش کا عمل شروع ہو جاتا ہے۔
- 2- ربن کی Insert ٹیب پر Illustrations گروپ میں موجود Clip Art بٹن کو کلک کریں۔ یوں Clip Art ٹاسک بین کھل جائے گا، شکل 6.8۔
- 3- تلاش کرنے پر اس لفظ سے متعلقہ کلیپ آرٹس مل جائیں تو ان کے تھمب نیلو نیچے موجود حصے میں ظاہر ہو جاتے ہیں (دیکھیں شکل 6.8)۔
- 4- جس کلیپ آرٹ کو ڈاکومنٹ میں شامل کرنا ہو اس پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ایسا کرنے سے اس کلیپ آرٹ کے گرد باکس بن جائے گا اور باکس کی دائیں جانب تیر کے نشان والی عمودی پٹی بھی نظر آئے گی، (شکل 6.9)۔

- 5- عمودی پٹی کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو سامنے آئے گا (شکل 6.9)۔ اس مینیو میں سے Insert کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کلیپ آرٹ ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔



شکل 6.8 Clip Art : ٹاسک بین

- 1- ڈبل کلک کرنے سے بھی کلیپ آرٹ ڈاکومنٹ میں مقام پر شامل ہو جاتا ہے۔
- 2- کلیپ آرٹ شامل ہونے پر وہ سلیکٹ ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ربن پر Picture Tools کے تحت Format ٹیب بھی ظاہر ہو جاتی ہے۔



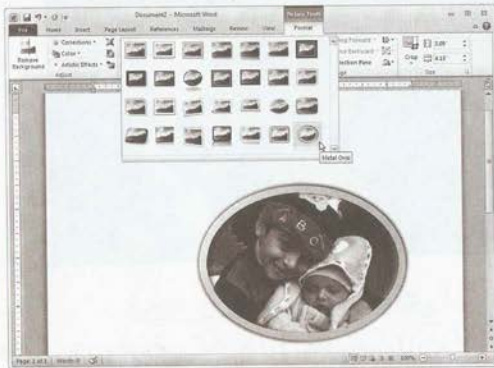


کونے پر موجود ہینڈلز گول شکل کے ہوتے ہیں۔

## اسٹائل کا استعمال

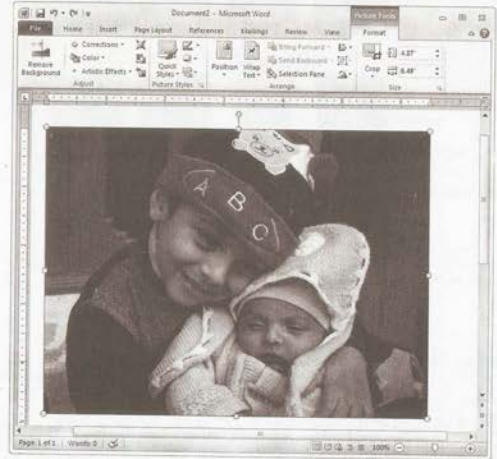
مایکروسافٹ ورڈ 2007 میں تصویر کی ظاہری شکل و صورت کو تبدیل کرنے کے لیے نہایت عمدہ اسٹائلز (Styles) دیے گئے ہیں۔  
1- تصویر کو سلیکٹ کریں۔

2- ربنز پر Picture Tools کے تحت موجود Format ٹیب کو استعمال کریں۔ اس ٹیب پر Picture Styles کے تحت اسٹائلز کے تھمب نیلز دکھائے گئے ہیں۔ تھمب نیلز کے نیچے، دائیں جانب موجود More بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ایک گیلری کھلی جس میں بہت سے اسٹائلز ہوں گے۔ کسی بھی اسٹائل کے تھمب نیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے تصویر اس اسٹائل میں آجاتی ہے۔ اسٹائل لگانے کے لیے اس کے تھمب نیل کو کلک کریں۔



❖ دائیں یا بائیں طرف کے درمیانی ہینڈلز کو کلک کر کے ڈریگ کرنے سے تصویر کی چوڑائی تبدیل ہوتی ہے، لیکن اونچائی پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یوں تصویر چوڑائی کے رخ پھیل یا سکڑ کر خراب ہوجاتی ہے۔  
یہ درمیانی ہینڈلز چھو کر شکل کے ہوتے ہیں۔

❖ نیچے یا اوپر کے درمیانی ہینڈلز کو کلک کر کے ڈریگ کرنے سے تصویر کی اونچائی تبدیل ہوتی ہے، لیکن اس کی چوڑائی پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اس طرح تصویر اونچائی کے رخ پھیل یا سکڑ کر خراب ہوجاتی ہے۔



شکل 6.11 .... سیٹ کرنے پر تصویر کے گرد ظاہر ہونے والے ہینڈلز

❖ کونے پر موجود کسی ہینڈل کو کلک کر کے ڈریگ کرنے سے بیک وقت چوڑائی اور اونچائی دونوں تبدیل ہوتی ہیں اور چوڑائی اور اونچائی میں موجود تناسب برقرار رہتا ہے۔ اس طرح تصویر پھیل یا سکڑ کر خراب نہیں ہوتی۔

**تصویر کو کاٹنا**

تصویر کے اطراف میں موجود غیر ضروری یا ناپسندیدہ حصوں کو کروپ ٹول کے ذریعے کاٹا جاسکتا ہے۔

1- تصویر کو سلیکٹ کریں۔

2- رہن پر Picture Tools کے تحت موجود Format ٹیب کو استعمال

کریں۔ اس ٹیب پر انتہائی دائیں جانب موجود Size کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک گروپ باکس کی صورت میں کھلے گا۔ اس گروپ میں موجود Crop بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی اور تیر کے نشان کے ساتھ کروپ ٹول کا نشان بھی آجائے گا۔



شکل 6.13 ..... تصویر کے غیر ضروری حصوں کو کاٹنا

3- ماؤس پوائنٹر کو تصویر کے کسی پینڈل پر لے جا کر کلک کریں۔ ایسا کرنے سے

ماؤس پوائنٹر کی شکل ایک مرتبہ پھر تبدیل ہو جائے گی۔ کلک کر کے ماؤس کا بٹن چھوڑے بغیر ڈریگ کریں۔ ڈریگ کرتے ہوئے نظر آنے والا باکس ظاہر ہوگا۔

4- ہے کہ کروپ ہونے کے بعد کتنی تصویر بچے گی (شکل 6.13)۔ اس باکس کو تصویر کے اتنے حصے تک محدود کریں جسے آپ نے برقرار رکھنا ہے۔  
4- مطلوبہ سائز کا باکس بنانے کے بعد ماؤس کا بٹن چھوڑ دیں۔ اس طرح تصویر صرف باکس کی حد تک نظر آئے گی۔

**تصویر کے دیگر عوامل**

رہن پر Picture Tools کے تحت موجود Format ٹیب پر موجود آپشنز کے ذریعے تصویر کے بہت سے عوامل انجام دیئے جاسکتے ہیں۔

44 Arrange گروپ میں موجود Rotate بٹن کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس میں موجود آپشنز کے ذریعے تصویر کو گھمایا جاسکتا ہے۔

44 تصویر کی الائمنٹ تبدیل کرنے کے لیے Arrange گروپ میں موجود Align بٹن استعمال ہوتا ہے۔

44 تصویر کے گرد مختلف چوڑائی اور رنگ کا بارڈر لگایا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے Picture Styles گروپ میں موجود Picture Border بٹن استعمال ہوتا ہے۔

44 تصویر کی ظاہری شکل و صورت کو بہتر بنانے کے لیے اس پر تاثرات استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ایسا کرنے کے لیے Picture Styles گروپ میں موجود

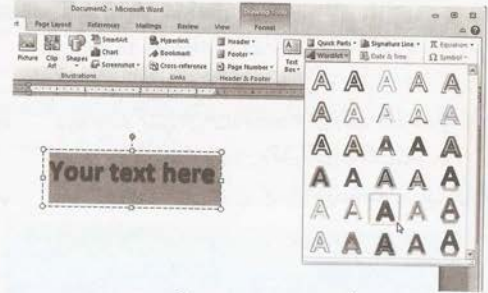
Picture Effects بٹن استعمال ہوتا ہے۔

44 تصویر میں روشنی اور تاریکی کی مقدار کو کم یا زیادہ کرنے کے لیے Adjust گروپ میں Brightness اور Contrast بٹن دیئے گئے ہیں۔

**ورڈ آرٹ**

ورڈ آرٹ (WordArt) کے ذریعے خوبصورت اور دیدہ زیب اعداد میں ٹیکٹ لکھا جاسکتا ہے۔ ورڈ آرٹ عام طور پر ہائیکروسافٹ (معاونات) کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

- 1- ربن کی Insert ٹیب پر Text گروپ میں موجود WordArt ٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈاکومنٹ میں ایک ٹیکسٹ باکس شامل ہو جائے گا۔ اس ٹیکسٹ باکس میں Your text here لکھا ہوگا، دیکھیں شکل 6.14۔ اس ٹیکسٹ کو ڈیپت کر کے اپنی مرضی کا ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے۔



شکل 6.14 ..... ورڈ آرٹ شامل کرنا

- 2- ٹیکسٹ کا فونٹ اور سائز تبدیل کرنے کے لیے Home ٹیب پر موجود آپشنز استعمال کی جاسکتی ہیں۔  
ورڈ آرٹ ٹیکسٹ سلیکٹ کریں تو ربن پر WordArt Tools کے تحت Format ٹیب ظاہر ہوتی ہے۔ اس ٹیب کے ذریعے ورڈ آرٹ کی فارمیٹنگ کی جاسکتی ہے۔

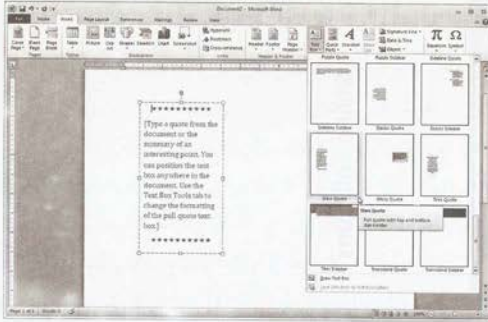
## ٹیکسٹ باکس

ہائیکروسافٹ ورڈ میں ٹائپ کیا جانے والا ٹیکسٹ لائن پر لکھا جاتا ہے۔ یہ ٹیکسٹ لائن سے وابستہ ہوتا ہے اور اسے لائن کے علاوہ کسی اور جگہ نہیں رکھا جاسکتا۔ ہائیکروسافٹ ورڈ میں ٹیکسٹ باکس کی اضافی سہولت فراہم کی گئی ہے۔ ٹیکسٹ باکس میں عام ڈاکومنٹ کی طرح ٹیکسٹ ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔

تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ ٹیکسٹ باکس ایک اوپنیکٹ ہے اور اسے ڈاکومنٹ میں کسی جگہ رکھا جاسکتا ہے۔ اس سہولت کے ذریعے رابن میں ٹیکسٹ دکھانا بھی ممکن ہو جاتا ہے۔

## ٹیکسٹ باکس بنانا

- 1- ربن کی Insert ٹیب پر Text گروپ میں موجود Text Box ٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ایک ٹیکسٹ باکس بن جائے گا، جس میں مختلف اقسام کے بننے والے ٹیکسٹ باکس ہوں گے، دیکھیں شکل 6.15۔



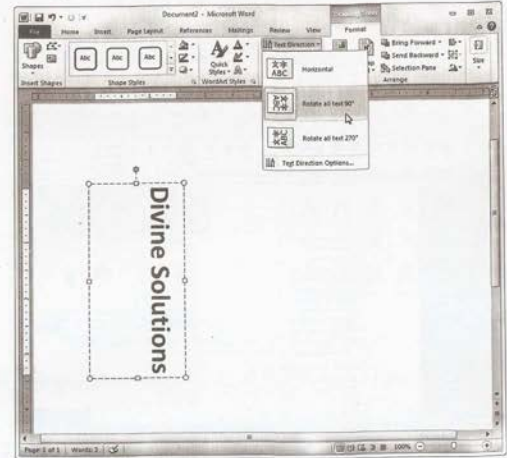
شکل 6.15 ..... ٹیکسٹ باکس بنانا

- 2- جس قسم کا ٹیکسٹ باکس بنانا ہے اس کے متعلقہ ٹیکسٹ باکس کو کلک کر کے سلیکٹ کریں۔ اس طرح وہ ٹیکسٹ باکس ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔  
ڈاکومنٹ میں شامل ہونے پر ٹیکسٹ باکس سلیکٹ ہو جاتا ہے اور ربن پر Text Box Tools کے تحت Format ٹیب ظاہر ہوتی ہے۔ اس ٹیب کے ذریعے ٹیکسٹ باکس پر مختلف اعمال انجام دیئے جاسکتے ہیں۔



## ٹیکسٹ کی سمت بدلنا

ٹیکسٹ باکس کی اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس میں موجود ٹیکسٹ کو تین سمتوں میں رکھا جاسکتا ہے۔ دائیں سے بائیں یا بائیں سے دائیں، اوپر سے نیچے اور نیچے سے اوپر۔ ایک ٹیکسٹ باکس بنائیں اور اس میں Divine Solutions ٹائپ کریں۔



شکل 6.16: ٹیکسٹ کی سمت بدلنا

2- Format ٹیب پر Text گرپ میں موجود Text Direction ٹبزن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا، شکل 6.16۔ اس مینیو کی پہلی آپشن Horizontal کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ افقی رخ میں آجاتا ہے۔ Rotate all text 90° کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ کی سمت اوپر سے نیچے ہوجاتی ہے۔ تیسری آپشن Rotate all text 270° کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ کی سمت نیچے سے اوپر ہوجاتی ہے۔

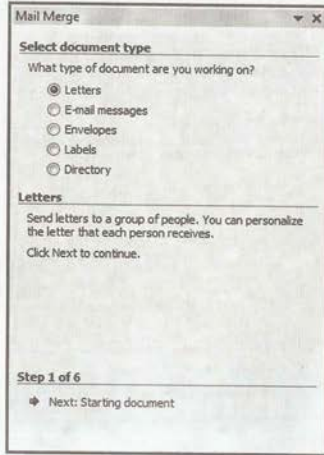


## میل مرج

مائیکروسافٹ ورڈ میں خط یا میل ٹائپ کرنے کے بعد اسے پرنٹ یا ای میل کیا جاسکتا ہے۔ انفرادی طور پر استعمال کرتے ہوئے خط یا میل کی ضرورت کبھی کبھار پڑتی ہے۔ لیکن اگر مائیکروسافٹ ورڈ کسی ادارے میں استعمال کیا جا رہا ہو تو آئے دن بہت سے خطوط اور ای میل بھیجی پڑتی ہیں۔ اکثر اوقات ایک خط یا ای میل صرف نام کی تبدیلی کے ساتھ بہت سے لوگوں کو بھیجی جاتی ہے۔ اگر خط یا ای میل ٹائپ کرنے کے بعد نام تبدیل کر کے اس کے پرنٹ نکالے جائیں یا ای میل کی جائے تو یہ ایک طویل اور وقت طلب کام ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ نے اس کام کو آسان اور تیز رفتار بنانے کے لیے ”میل مرج“ (Mail Merge) کی سہولت فراہم کی ہے۔

”میل مرج“ نام اس لیے رکھا گیا ہے کہ خود کار خطوط یا ای میل کے لیے دو مختلف جگہوں پر موجود معلومات کو ملا یا جاتا ہے۔ جن لوگوں کو خطوط یا ای میل بھیجی ہوں ان کی معلومات فائل میں رکھی جاتی ہے، جسے ”ڈیٹا سورس“ (Data Source) کہتے ہیں۔ خط یا ای میل پر مشتمل ایک ڈاکومنٹ بنائی جاتی ہے۔ اس ڈاکومنٹ کو ڈیٹا سورس سے وابستہ کر دیا جاتا ہے۔ ضرورت پڑنے پر چند لمحوں میں ڈیٹا سورس کی فہرست میں موجود ہر شخص یا کبھی کے نام خط یا ای میل بنائی جاسکتی ہے۔

3- ٹاسک پیج میں اوپر دی گئی پانچ آپشنز میں سے Letters کو سلیکٹ کریں۔



تک 7.1 ..... میل مرچ کا مرحلہ 1: ڈاکومنٹ کی قسم منتخب کرنا

4- ٹاسک پیج میں نیچے موجود Next: Starting document کو کلک کریں۔ یوں ٹاسک پیج میں مرحلہ 2 کی آپشنز سامنے آ جائیں گی۔

5- ٹاسک پیج میں اوپر موجود پہلی آپشن Use the current document کو سلیکٹ کریں، دیکھیں شکل 7.2۔

یہ آپشن موجودہ ڈاکومنٹ کو استعمال کرنے کے لیے ہوتی ہے۔

دوسری آپشن کے ذریعے ٹیمپلٹ استعمال کیا جاسکتا ہے۔

تیسری آپشن پہلے سے بنائی گئی ڈاکومنٹ کو استعمال کرنے کے لیے ہے۔

6- ٹاسک پیج میں نیچے موجود Next: Select recipients کو کلک کریں۔ یوں ٹاسک پیج میں مرحلہ 3 کی آپشنز آ جائیں گی۔

## ڈیٹا سورس

ڈیٹا سورس کو ایک ٹیبل سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ اس ٹیبل کے ہر قلاب (کالم) میں ایک قسم کی معلومات ہوتی ہے۔ مثلاً نام، پتا اور فون نمبر ان تینوں معلومات کے لیے تین قلاب استعمال کیے جاتے ہیں۔ ٹیبل کی ہر قطار میں کسی ایک شخص یا کمپنی کی معلومات ہوتی ہے۔ معلومات پر مشتمل پوری قطار کو ریکارڈ (Record) کہتے ہیں۔ ریکارڈ میں موجود معلومات کو فیلڈ (Field) کہتے ہیں۔ مثلاً نام (Name) اور پتا (Address) دو فیلڈز ہیں۔

## مین ڈاکومنٹ

مین (Main) ڈاکومنٹ اس ڈاکومنٹ کو کہا جاتا ہے جس میں میل مرچ کا بنیادی خاکہ اور ٹیکسٹ موجود ہو۔ مین ڈاکومنٹ میں ہر خط یا سٹیل میں استعمال ہونے والا مشترک ٹیکسٹ اور ڈیٹا سورس کے فیلڈز ہوتے ہیں۔ مشترک ٹیکسٹ تمام خطوط یا ای میلز میں ایک ہی رہتا ہے جبکہ فیلڈز کا ٹیکسٹ ہر خط یا ای سٹیل میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

## میل مرچ ویزرڈ کا استعمال

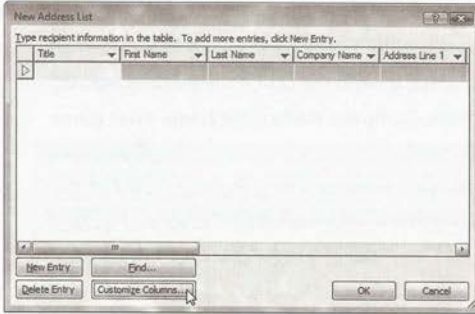
1- ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں۔

2- ربن کی Mailings ٹیب پر Start Mail Merge کے تحت موجود Start Mail Merge کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔

اس مینیو میں موجود آپشن Step by Step Mail Merge Wizard کو کلک کریں۔ اس طرح ونڈو میں دائیں جانب Mail Merge ٹاسک پیج کھل جائے گا، دیکھیں شکل 7.1۔

ٹاسک پیج میں نیچے Step 1 of 6 لکھا ہوگا۔ یہ میل مرچ کے چھ مراحل میں سے پہلا مرحلہ ہے۔

کھل جائے گا، شکل 7.4۔



شکل 7.4: New Address List



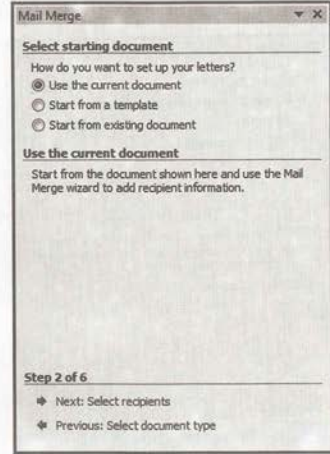
شکل 7.4: Customize Address List

Field Names میں باکس میں Field Names Customize Address List ڈاؤن لیا گیا ہے

باکس میں تمام فیلڈز کی فہرست ہوتی ہے۔

فیلڈز کو ختم کرنے کے لیے اس کا نام سلیکٹ کر کے Delete بٹن کو کلک کریں۔

فیلڈز کو ہلکے کرنے کے لیے اس کا نام سلیکٹ کر کے OK بٹن کو کلک کریں۔



شکل 7.2: میل مرج کا مرحلہ 2: ڈاؤن لوڈ منتخب کرنا

7- تیسرے مرحلے میں Select recipients کے تحت تین آپشنز دی گئی ہیں۔ ان میں سے تیسری آپشن Type a new list کو سلیکٹ کریں۔

اس طرح نیچے موجود آپشنز تبدیل ہو جائیں گی۔

یہ آپشن نئی فہرست بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ پہلی آپشن بنائی جا چکی فہرست استعمال کرنے کے لیے اور دوسری مائیکروسافٹ آؤٹ لک میں بنائے گئے رول اپبل کی معلومات استعمال کرنے کے لیے ہوتی ہے۔

8- تیسرے مرحلے میں Type a new list کے تحت موجود آپشن Create

کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے New Address List ڈاؤن لیا گیا باکس

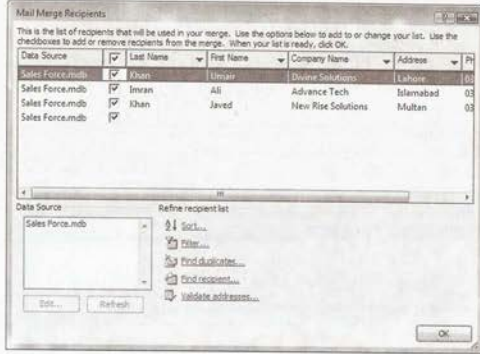
کھل جائے گا۔ اس ڈاؤن لیا گیا باکس میں ڈیٹا کے لیے کلر اور قطاریں دی گئی

ہیں، شکل 7.3۔ کلر کو کم یا زیادہ کرنے کے لیے Customize Columns

بٹن کو کلک کریں۔ یوں Customize Address List ڈاؤن لیا گیا باکس

بند ہو جائے گا اور Save Address List ڈائریکٹریٹ باکس کھل جائے گا  
(دیکھیں شکل 7.5)۔

File Name باکس میں فائل کا نام ٹائپ کر کے Save بٹن کلک کریں۔  
یوں ڈیٹا سروس کی نئی فائل بن جائے گی اور Mail Merge Recipients  
ڈائریکٹریٹ باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 7.6۔



شکل 7.6: Mail Merge Recipients ڈائریکٹریٹ باکس

اس ڈائریکٹریٹ باکس کے ذریعے میل مرج میں استعمال ہونے والی فہرست کو دیکھا  
جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ تعین بھی کیا جاسکتا ہے کہ کس میل مرج میں شامل  
کرتا ہے اور کس نہیں کرتا۔ ہر قطار سے قبل ایک چیک باکس دیا گیا ہے۔ اسے  
سلیکٹ (یعنی چیک) کرنے سے وہ قطار میل مرج میں شامل ہو جاتی ہے۔  
OK بٹن کلک کریں۔ یوں ڈائریکٹریٹ باکس بند ہو جائے گا۔

12- ٹائپنگ میں نیچے موجود Next: Write your letter لنک کو کلک  
کریں۔ اس طرح ٹائپنگ میں میل مرج کے مرحلہ 4 سے متعلقہ آپشنز  
سامنے آجائیں گی۔

اس مرحلے میں ڈیٹا سروس کو دوبارہ منتخب کیا جاسکتا ہے۔

11- فیلڈ کا نام تبدیل کرنے کے لیے Rename بٹن استعمال ہوتا ہے۔  
11- فیلڈ کی ترتیب تبدیل کرنے کے لیے Move Up اور Move Down  
بٹن استعمال کیے جاسکتے ہیں۔  
پہلے سے دیئے گئے تمام فیلڈز ختم کر دیں اور پانچ فیلڈز بنائیں جن کے نام  
اور Phone، Company Name، Last Name، First Name  
Address رکھیں۔

9- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Customized Address List  
ڈائریکٹریٹ باکس بند ہو جائے گا اور New Address List ڈائریکٹریٹ باکس  
میں کالمز کی نئی ترتیبوں کے مطابق تبدیل ہو جائیں گے۔

10- قطاروں میں متعلقہ ڈیٹا ٹائپ کریں۔ آخری کالم میں Tab کی دہانے سے ایک  
نئی قطار شامل ہو جاتی ہے۔ اس طرح ضرورت کے مطابق قطاریں شامل کر کے  
ان میں ڈیٹا ٹائپ کریں۔ کم از کم چار یا پانچ قطاروں میں ڈیٹا ٹائپ کریں۔



شکل 7.5: Save Address List ڈائریکٹریٹ باکس

11- فیلڈز اور ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنے کے بعد New Address List  
ڈائریکٹریٹ باکس میں OK بٹن کو کلک کریں۔ اس کے بعد ڈائریکٹریٹ باکس



ڈاکومنٹ کو دیکھیں۔ اس میں فیلڈ کے نام کے گرد <<>> کا نشان موجود ہوگا۔ یہ نشان فیلڈ کو ظاہر کرتا ہے، دیکھیں شکل 7-7۔

16- فیلڈ کے نام کی بجائے اس میں موجود ڈاکومنٹ کو دیکھنے کے لیے Mailings ٹیب

پر Preview Results گرپ میں موجود Preview Results ٹیب کی ہین کو کلک کریں۔ یوں <<First\_Name>> اور <<Last\_Name>> کی بجائے ان میں موجود نام ڈاکومنٹ میں ظاہر ہو جائیں گے۔

17- ٹاسک پین میں نیچے موجود آپشن Next: Preview your letter کو کلک کریں۔ اس طرح مرحلہ 5 سے متعلقہ آپشن سامنے آ جائیں گی۔

اس مرحلے پر پین میں اوپر موجود دو بٹنز کے ذریعے تمام ریکارڈز کو باری باری دیکھا جاسکتا ہے۔

Find a recipient کو کلک کرنے سے Find Entry ڈائنامک باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائنامک باکس کے ذریعے کسی ریکارڈ کو تلاش کیا جاسکتا ہے۔

Edit recipient list کو کلک کرنے سے Mail Merge Recipients ڈائنامک باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائنامک باکس کے ذریعے ریکارڈز میں رد و بدل کیا جاسکتا ہے۔

Exclude this recipient ٹیب کلک کرنے سے موجودہ ریکارڈز میں مرچ کی حتمی فہرست سے نکل جاتا ہے۔ یہ ریکارڈز میل مرچ کے بعد پرنٹ ہونے یا بننے والی ڈاکومنٹ میں نہیں ہوگا۔

18- ٹاسک پین میں نیچے موجود آپشن Next: Complete the Merge کو کلک کریں۔ یوں میل مرچ کے آخری مرحلے سے متعلقہ آپشن سامنے آ جائیں گی۔

Edit Individual Letter کو کلک کرنے سے Merge to New Document ڈائنامک باکس کھل جائے گا۔

19- اس ڈائنامک باکس میں Merge records کو تخت موجود آپشن All کو

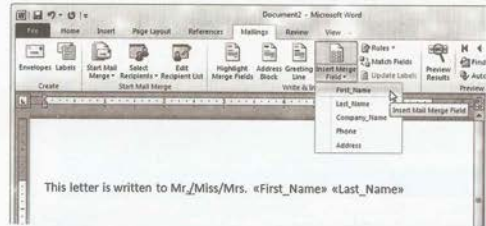
13- ڈاکومنٹ میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں:

This letter is written to Mr./Miss/Mrs.

14- یہ ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کے بعد آپس بار دبا کر ایک حرف کی خالی جگہ دیں۔

15- Mailings ٹیب پر Write & Insert Fields گرپ میں موجود

Insert Merge Field کے ساتھ موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا، شکل 7-7۔ اس مینیو میں بنائے گئے تمام فیلڈز کے نام ہوں گے۔ اس مینیو میں سے First Name کو کلک کریں۔ اس طرح کرسر کے مقام پر اس فیلڈ کا نام شامل ہو جائے گا۔



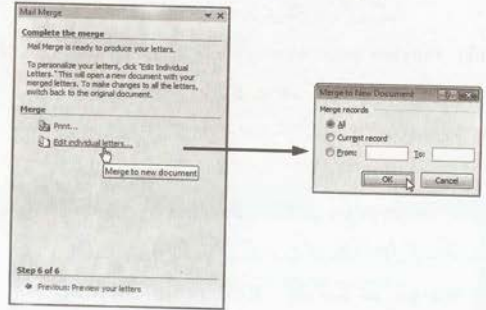
شکل 7-7: ڈاکومنٹ میں میل مرچ فیلڈ شامل کرنا

مینیو کو دوبارہ کھولیں اور Last Name کو کلک کریں۔ اس طرح یہ فیلڈ بھی ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔

## اہم بات

مینیو کی بجائے فیلڈز کو Insert Merge Field ڈائنامک باکس کے ذریعے بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔ Mailings ٹیب پر Write & Insert Fields گرپ میں موجود Insert Merge Field کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کی بجائے پین کے اوپر والے حصے کو کلک کرنے سے یہ ڈائنامک باکس کھلتا ہے۔

سلیکٹ کریں اور OK ٹن کلک کریں۔ یوں میل مرج کا عمل مکمل ہو جائے گا اور ایک نئی ڈاکومنٹ بن جائے گی۔ اس نئی ڈاکومنٹ کا نام Letters ہوگا اور اس میں موجود چیز کی تعداد ریکارڈز کی تعداد کے برابر ہوگی، یعنی ہر ریکارڈ کے لیے ایک ہیج۔ اس ڈاکومنٹ میں مشترک ٹیکسٹ ہر ہیج پر ہوگا جبکہ فیلڈز کے نام کی جگہ ہر ہیج پر مختلف ڈیٹا موجود ہوگا۔



شکل 78 میل مرج کا آخری مرحلہ

20- اس نئی ڈاکومنٹ کو سیو کر لیں۔ ضرورت کے مطابق ڈاکومنٹ کو پرنٹ بھی کیا جاسکتا ہے۔

## مائیکروسافٹ ایکسیل 2010

143	ورک بک بنانا
157	ڈیٹا اینٹری
171	سلیکشن اور ایڈیٹنگ
183	فارمیٹنگ
193	فارمولے اور فنکشنز
211	چارٹ بنانا





## ورک بک بنانا

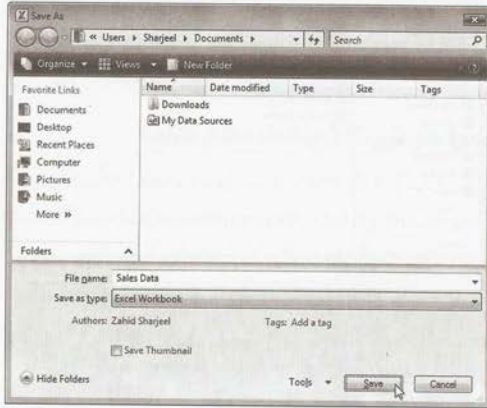
مائیکروسافٹ ایکسیل زیادہ تر اعداد و شمار، حساب کتاب یا اکاؤنٹس وغیرہ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ایسے امور جن میں ریاضی کے بنیادی فارمولے (مثلاً جمع، تفریق، ضرب، تقسیم) یا شماریات، سرمائے اور بینکنگ کے پیچیدہ فارمولے استعمال ہوں، ان کا آسان حل مائیکروسافٹ ایکسیل ہے۔

مائیکروسافٹ ایکسیل میں بنائی جانے والی فائل کو ”ورک بک“ (Workbook) کہتے ہیں۔ ورک بک میں ایک یا زائد ورک شیٹس (Worksheets) ہو سکتی ہیں۔ ڈیٹا ورک شیٹ میں موجود سیلز (Cells) میں ہوتا ہے۔

## ورک بک بنانا

- 1- مائیکروسافٹ ایکسیل میں رہن پر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کریں۔  
یوں بیک شیٹ ویولکل جائے گا۔
- 2- بیک شیٹ ویولکل کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں، شکل 8.1 کا مرحلہ 1۔ یوں درمیانی پینل میں نئی ورک بک سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔  
خالی ورک بک بنانے کے لیے Blank workbook کو سلیکٹ کریں،  
شکل 8.1 کا مرحلہ 2۔ اب دائیں پینل میں موجود Create ٹب کو کلک

4- Save بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح فائل سیو ہو جائے گی۔



شکل 8.2 Save As ڈائیلاگ باکس

## اہم بات

Excel Workbook کو سلیکٹ کریں تو درک بک ہائیکرو سافٹ ویئر میں سیو ہوتی ہے۔ یہ فارمیٹ صرف آفس 2007 یا آفس 2010 میں دستیاب ہے۔ اس فارمیٹ کی فائلز کو پرانے ورژن میں نہیں کھولا جاسکتا۔ درک بک کو پرانے ورژن کے فارمیٹ میں سیو کرنے کے لیے Save as type درک بک کو سلیکٹ کریں۔

## درک بک کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنا

1- درک بک بنانے کے بعد File ٹیب کو کلک کر کے ٹیکسٹ ویب پیج کو کھولیں۔

2- درک بک کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنے کے لیے Save as یا Save بٹن کو کلک

کریں، شکل 8.1 کا مرحلہ 3- ایسا کرنے سے ہائیکرو سافٹ ویئر میں ایک نئی، خالی درک بک کھل جائے گی۔ اب آپ اس نئی ڈاکیومنٹ میں ضرورت کے مطابق کام کر سکتے ہیں۔



شکل 8.1 New Workbook ڈائیلاگ باکس

## ورک بک کو سیو کرنا

- 1- Office مینیو میں سے Save کو کلک کریں۔ اس طرح Save As ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ اس ڈائیلاگ باکس کو کھولنے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + S ہے۔
- 2- ڈائیلاگ باکس میں موجود Save in (وینڈوز XP) یا ٹول بار (وینڈوز وٹا) کے ذریعے اس ڈائریٹری یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جس میں درک بک کو سیو کرنا ہو۔
- 3- File Name میں فائل کا نام ٹائپ کریں۔
- 4- Save as type میں سے Excel Workbook کو سلیکٹ کریں۔ اس باکس میں دی گئی آپشنز فائل کے فارمیٹ کو ظاہر کرتی ہیں۔



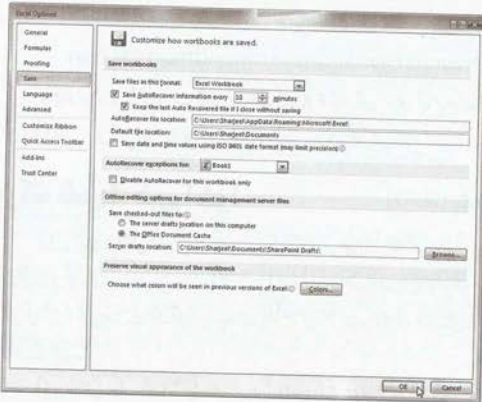
ویب پیج کے عنوان کے لیے موزوں ٹیکسٹ ٹائپ کر کے OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ویب پیج کا ٹائٹل تبدیل ہو جائے گا۔

8- Save بٹن کو کلک کریں۔ یوں درک بک ویب پیج کے طور پر سیو ہو جائے گی جسے براؤزر میں دیکھا جاسکے گا۔

### سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام بدلنا

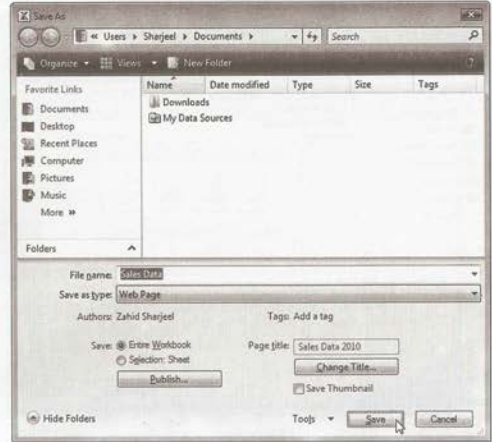
درک بک کو پہلی بار سیو کرنے کے لیے Save As ڈائالوگ باکس کھولا جائے تو My Documents (ڈیٹوز XP) یا Documents (ڈیٹوز وینسٹا) فولڈر سامنے آتا ہے۔ اگر آپ نے اپنی تمام درک بکس کسی اور فولڈر میں رکھی ہیں اور یہ چاہتے ہیں کہ ہر مرتبہ وہی فولڈر سامنے آئے تو اس فولڈر کو درک بک کے سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام بنادیں۔

1- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Options کو کلک کریں۔ یوں Excel Options ڈائالوگ باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 8.4۔



شکل 8.4 Excel Options ڈائالوگ باکس

کریں۔ یوں Save As ڈائالوگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 8.3 درک بک کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنا

- 2- Save As ڈائالوگ باکس میں موجود Save in (ڈیٹوز XP) یا یوں بار (ڈیٹوز وینسٹا) کے ذریعے اس ڈائالوگ یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جہاں ویب پیج کو سیو کرنا ہے۔
- 3- File Name باکس میں ویب پیج کی ٹائٹل کا نام ٹائپ کریں۔
- 4- Save as type باکس میں سے Web Page آپشن سلیکٹ کریں۔
- 5- Save کے تحت موجود آپشن Entire Workbook سلیکٹ کریں۔ اس طرح درک بک میں موجود تمام مواد ویب پیج پر نظر آئے گا۔
- 6- Change Title بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Set Page Title ڈائالوگ باکس کھل جائے گا۔
- 7- Set Page Title ڈائالوگ باکس میں موجود Page Title باکس میں

2- ڈائیاگ باکس کے بائیں پینل میں موجود آپشنز میں سے Save کو کلک کریں۔ یوں ورک بک کو سیو کرنے سے متعلق آپشنز ڈائیاگ باکس کے دائیں پینل میں ظاہر ہو جائیں گی۔

3- Default file location کے تحت موجود Save workbooks باکس میں اس فولڈر یا ڈرائیو کا مکمل پاتھ ٹائپ کریں جسے ڈیفالٹ مقام بنانا ہے۔

4- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ورک بک کے سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام تبدیل ہو جائے گا۔

## پروگرام کھلنے پر کسی ورک بک کو کھولنا

ایکسیل کے کھلنے پر ایک یا زائد ورک بکس خود بخود کھل سکتی ہیں۔ فرض کریں کہ آپ ایکسیل کا زیادہ استعمال کسی خاص ورک بک کے لیے کرتے ہیں اور ہر مرتبہ ایکسیل کو کھولنے کے بعد اس ورک بک کو کھولنا پڑتا ہے۔ وقت کی بچت اور آسانی کے لیے اس فائل کو XLStart فولڈر میں رکھ دیں۔ اس فولڈر کا پاتھ یہ ہوتا ہے:

C:\Program Files\Microsoft Office\Office14\XLStart

مائیکروسافٹ ایکسیل کے کھلنے پر XLStart فولڈر میں موجود تمام ورک بکس کھل جاتی ہیں۔ یوں آپ فائل کو خود کھولنے کی زحمت سے بچ سکتے ہیں۔

## ورک شیٹ کے اجزا

ورک شیٹ دراصل قالیوں (کالمز، راکمز کی جمع) اور قطاروں کا مجموعہ ہوتی ہے۔ ورک شیٹ پر ٹیکسٹ، تصاویر، چارٹ، ایڈجیکٹس یا ڈیٹا کو رکھا جاسکتا ہے۔ ڈیٹا عام طور پر ریلز (سیل کی جمع) میں ہوتا ہے جبکہ تصاویر، چارٹ یا ایڈجیکٹس ریلز سے آزاد اور ورک شیٹ کے اوپر ہوتے ہیں۔

ایک خاص ورک شیٹ "چارٹ شیٹ" (Chart Sheet) کہلاتی ہے۔ یہ چارٹ کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس پر موجود چارٹ کسی ورک شیٹ پر موجود ڈیٹا سے

وابستہ ہوتا ہے۔ ڈیٹا کے تبدیل ہونے پر چارٹ بھی خود بخود تبدیل ہو جاتا ہے۔

نئی ورک بک میں تین ورک شیٹس ہوتی ہیں۔ ورک شیٹس کی تعداد میں کمی بیشی کی جاسکتی ہے، لیکن کم از کم ایک ورک شیٹ کا ہونا ضروری ہے۔

ہر ورک شیٹ کا نام ٹیب کی صورت میں ہوتا ہے۔ ٹیب پر موجود نام کو کلک کرنے سے وہ ورک شیٹ سامنے آجاتی ہے۔

## کالم (Column)

اگر ورک شیٹ کو چھوڑائی کے رخ، عمودی طور پر تقسیم کر دیا جائے تو ہر حصہ ایک کالم (Column) ہوگا۔ کالم کو اردو زبان میں قالب کہا جاتا ہے۔

ہر کالم کو انگریزی حرف ا حروف پر مشتمل ایک نام دیا گیا ہے۔ مثلاً A یا BH وغیرہ۔ مائیکروسافٹ ایکسیل 2010 کی ایک ورک شیٹ کے کالمز 16384 ہوتے ہیں۔

پہلے کالم کا نام A اور آخری کا نام XFD ہے۔

## رو (Row)

اگر ورک شیٹ کو اونچائی کے رخ، افقی طور پر تقسیم کر دیا جائے تو ہر حصہ ایک "رو" (Row) ہوگا۔ "رو" کو اردو زبان میں قطار کہا جاتا ہے۔

ہر قطار کو ایک نام دیا گیا ہے۔ یہ نام ایک عدد ہوتا ہے، مثلاً پہلی قطار کا نام 1 ہے۔ یہ نام ورک شیٹ پر بائیں جانب ہوتے ہیں۔

ایک ورک شیٹ میں 1048576 قطاریں ہوتی ہیں۔

## سیل (Cell)

ایک کالم اور قطار کی مشترکہ جگہ کو "سیل" (Cell) کہتے ہیں۔ ہر کالم ہر قطار کو ضرور قطع کرتا ہے۔ اسی لیے سیل کا نام ایک اور ایک قطار کے نام کا مجموعہ ہوتا ہے، جیسا کہ

C10 - C10 سیل دراصل کالم C اور 10 ویں قطار میں ہوتا ہے۔

کرسر یا فوکس جس سیل میں ہو اس کا نام "نیم باکس" (Name Box) میں

ظاہر ہو جاتا ہے۔





موجود Insert Worksheet آئیگون کو کلک کریں۔ اس طرح ایک نئی ورک شیٹ شامل ہو جائے گی۔



فائل 8.7 Insert ..... ڈائلاگ باکس کے ذریعے نئی ورک شیٹ شامل کرنا

❖ Shift + F11 کی بورڈ شارٹ کٹ استعمال کرنے سے بھی ورک بک میں ایک خالی ورک شیٹ شامل ہو جاتی ہے۔

### ورک شیٹ کو ڈیلیٹ کرنا

- 1- مائوس پوائنٹر اس ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں جسے ڈیلیٹ کرنا ہے۔ مائوس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو سامنے آئے گا۔
- 2- اس مینیو میں سے Delete کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک پیغام (مسیج باکس) سامنے آئے گا۔ پیغام میں یہ انتخاب ہوتا ہے کہ ڈیلیٹ کرنے پر ورک شیٹ کا ڈیٹا بھی ختم ہو جائے گا۔ اس پیغام کے جواب میں Delete بٹن کو کلک کریں تو ورک شیٹ اور اس کا ڈیٹا ختم ہو جاتا ہے۔

### ورک شیٹ کا نام تبدیل کرنا

- 1- مائوس پوائنٹر کو ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں اور مائوس کا دایاں بٹن کلک

### ایکٹیو سیل

جس سیل میں فوکس ہو اسے "ایکٹیو سیل" (Active Cell) کہتے ہیں۔ کی بورڈ سے ٹائپ کرنے کی صورت میں ڈیٹا یا ٹیکسٹ ایکٹیو سیل میں لکھا جاتا ہے۔ ایکٹیو سیل کی پہچان یہ ہے کہ اس کے گرد ایک باکس بن جاتا ہے۔ کسی بھی سیل کو ایکٹیو کرنے کے لیے مائوس پوائنٹر کو اس سیل پر لے جا کر کلک کریں۔ اس کے علاوہ کی بورڈ پر موجود "ایرو کیز" (Arrow Keys) کے ذریعے بھی فوکس کو ایک سے دوسرے سیل تک منتقل کیا جاسکتا ہے۔

### فارمولا بار

نیم باکس کی دائیں جانب سفید رنگ کی پٹی "فارمولا بار" (Formula Bar) کہلاتی ہے۔ ورک شیٹ کے اس حصے میں کوئی بھی فارمولا ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ فنکشن استعمال کرنے سے فارمولا خود بخود اس بار میں آ جاتا ہے۔

### ورک شیٹ کے عوامل

ورک بک بناتے ہوئے تمام تر کام ورک شیٹ پر کیا جاتا ہے۔ لہذا ورک شیٹ کے استعمال میں مہارت ہی آپ کو اس قابل بناسکتی ہے کہ آپ مائیکروسافٹ ایکسیل سے بہتر نتائج حاصل کر سکیں۔

### نئی ورک شیٹ شامل کرنا

- ❖ کسی بھی ورک شیٹ کے نام پر مائوس پوائنٹر لے جا کر مائوس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھل جائے گا۔ اس مینیو میں سے Insert کو کلک کریں۔ یوں Insert ڈائلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 8.7۔
- اس ڈائلاگ باکس کی General ٹیب پر موجود Worksheet آئیگون کو کلک کر کے سلیکٹ کریں اور OK بٹن کو کلک کریں۔ یوں ورک بک میں ایک نئی ورک شیٹ کا اضافہ ہو جائے گا۔

❖ ورک بک میں موجود آخری (تازہ) ورک شیٹ کے نام پر مائوس پوائنٹر لے جا کر دایاں بٹن کلک کریں۔



کریں۔ ایسا کرنے سے ایک میٹیو ظاہر ہوگا۔

2- میٹیو میں سے Rename کو کلک کریں۔ یوں ورک شیٹ کا نام سلیکٹ ہو جائے گا اور کمر وہاں پہنچ جائے گا۔

3- کی بورڈ پر Delete کی دبا کر موجود نام کو ڈیلیٹ کریں اور نیا نام ٹائپ کر کے انٹر کی دبا دیں۔ اس طرح ورک شیٹ کا نام تبدیل ہو جائے گا۔

### ورک شیٹ کو چھپانا

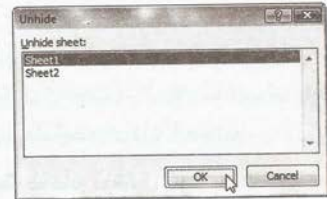
1- مائوس پوائنٹر کو اس ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں جسے چھپانا ہے۔ مائوس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ اس طرح ایک میٹیو ظاہر ہوگا۔

2- اس میٹیو میں موجود آپشن Hide کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلیکٹ کی گئی ورک شیٹ چھپ چکے گی۔

### چھپی ہوئی ورک شیٹ کو ظاہر کرنا

1- مائوس پوائنٹر کو کسی ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں اور مائوس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک میٹیو ظاہر ہوگا۔

2- میٹیو میں سے Unhide کو کلک کریں۔ یوں ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 8.8)۔

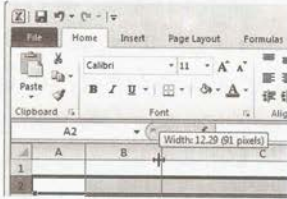


شکل 8.8 Unhide ڈائیلاگ باکس سے ڈریپ ڈاؤن چھپی ہوئی ورک شیٹ کو ظاہر کرنا

3- اس ڈائیلاگ باکس کے Unhide sheet باکس میں ان تمام ورک شیٹس کے نام ہوتے ہیں جنہیں چھپایا گیا ہو۔ اس ورک شیٹ کا نام سلیکٹ کریں جسے ظاہر کرنا ہے اور OK بٹن کو کلک کریں۔

### کالم کی چوڑائی تبدیل کرنا

❖ مائوس پوائنٹر کو کالم کے نام کی دائیں جانب موجود عمودی لکیر پر لے جائیں۔ اس لکیر پر جاتے ہی مائوس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی (شکل 8.9)۔



شکل 8.9 کالم کی چوڑائی تبدیل کرنا

مائوس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد مائوس کا دایاں بٹن دبا میں اور دائیں یا بائیں جانب ڈریگ کر لیں۔ کالم کی نئی چوڑائی کا اندازہ مائوس پوائنٹر کے قریب نظر آنے والی ٹول ٹپ سے کیا جاسکتا ہے۔

### قطار کی اونچائی تبدیل کرنا

کالم کی چوڑائی کی طرح قطار کی اونچائی بھی تبدیل کی جاسکتی ہے۔ قطار کے نمبر (عدد) کے نیچے والی لکیر پر مائوس پوائنٹر لے جائیں۔ مائوس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی۔ اس حالت میں کلک اور ڈریگ کر کے قطار کی اونچائی تبدیل کی جاسکتی ہے۔

### سیل شامل کرنا

1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس جگہ نیا سیل شامل کرنا ہے۔

2- Home ٹیب کے Cells گروپ میں موجود Insert بٹن کے ساتھ



## ڈیٹا اینٹری

ڈیٹا (Data) سے مراد خام حقائق ہیں۔ مائیکروسافٹ ایکسیل استعمال کرتے ہوئے سب سے زیادہ واسطہ ڈیٹا ہی سے پڑتا ہے۔ ڈیٹا پر فارمولے اور فنکشنز استعمال کر کے اسے مفید معلومات یا ”انفارمیشن“ (Information) میں تبدیل کیا جاتا ہے۔ اس معلومات کی بنیاد پر مختلف قسم کے نتائج اخذ کیے جاسکتے ہیں۔

### سیل میں ڈیٹا رکھنا

- 1- اس سیل کو کلک کریں جس میں ڈیٹا رکھنا ہے۔
- درک شیٹ کے کسی سیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے اس کی شکل جمع کے نشان جیسی ہو جاتی ہے۔ ماؤس پوائنٹر کی اس حالت میں کسی سیل کو کلک کرنے پر وہ سیل سلیکٹ ہو جاتا ہے اور اس کے گرد ایک باکس بن جاتا ہے۔
- 2- سیل کے گرد باکس بننے کے بعد کی بورڈ کے ذریعے وہ ڈیٹا ٹائپ کریں جو آپ اس سیل میں رکھنا چاہتے ہیں۔
- 3- ڈیٹا ٹائپ کرنے کے بعد اینٹری دکھائیں۔ اس طرح وہ ڈیٹا اس سیل میں آجائے گا اور فونکس اگلے سیل میں چلا جائے گا۔

ڈیٹا ٹائپ کرنے کے بعد اسے محفوظ بنانے کے لیے Ctrl+S کی اسٹیمپ ٹائپ کیا گیا ڈیٹا ختم ہو جاتا ہے۔

- موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Insert Cells کو کلک کریں۔ Insert ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 3- ڈائیلاگ باکس میں موجود Shift cells down آپشن سلیکٹ کریں۔ یوں نیا سیل شامل ہونے سے متاثر ہونے والے سیلز نیچے منتقل ہو جائیں گے۔
- 4- OK بٹن کو کلک کریں۔

### سیل ڈیلیٹ کرنا

- 1- سیل / سیلز کو سلیکٹ کریں جنہیں ڈیلیٹ کرنا ہے۔
- 2- ربن کی Home ٹیب پر Cells گروپ میں Delete کے ساتھ موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Delete Cells کو کلک کریں، Delete ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 3- ڈائیلاگ باکس میں موجود Shift cells left آپشن سلیکٹ کریں۔ یوں ڈیلیٹ ہونے والے سیلز کی دائیں جانب والے سیلز ان کی جگہ پر آ جائیں گے۔
- 4- OK بٹن کو کلک کریں۔



اگر ڈیٹا ٹائپ کرنے سے قبل سیل خالی تھا تو وہ دوبارہ خالی ہو جاتا ہے، وگرنہ پہلے والا ٹیکسٹ آجاتا ہے۔

## سیل کا ڈیٹا ختم کرنا

- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس کا ڈیٹا ختم کرنا ہے۔
- 2- کی بورڈ پر Delete کی دبائیں۔ اس طرح اس سیل کا ڈیٹا ختم ہو جائے گا۔

## ایکسیل کا طریقہ کار

سیل میں لکھا گیا ڈیٹا ”ٹیکسٹ“ (Text) یا ”عدد“ (Number) ہو سکتا ہے۔ اگر ایکسیل ڈیٹا کو ٹیکسٹ کے طور پر لے تو وہ اسے سیل میں بائیں جانب الائن کر دیتا ہے۔ جبکہ اعداد سیل میں دائیں جانب الائن ہوتے ہیں۔

کچھ علامات / , % , \$ , ( , ) , E , - , + اعداد کے ساتھ آسکتی ہیں۔ ان علامات کے علاوہ کوئی اور علامت ہونے کی صورت میں ڈیٹا کو ٹیکسٹ سمجھا جاتا ہے۔ ان علامات کو استعمال کرتے ہوئے چند باتوں کا دھیان رکھنا ضروری ہے۔

❖ عدد سے پہلے لکھا گیا جمع کا نشان نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ اگر آپ 2325+ لکھیں گے تو ایکسیل اسے 2325 میں تبدیل کر دے گا۔

❖ فارمولے سے پہلے لکھا گیا جمع کا نشان = میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ اگر آپ 23+25+ لکھیں گے تو ایکسیل اسے 23+25= میں تبدیل کر دے گا۔

❖ عدد سے پہلے لکھے گئے ایک یا زائد صفر کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ اگر آپ 0023 لکھیں گے تو ایکسیل اسے 23 میں تبدیل کر دے گا۔

❖ چھوٹی بریکٹس کے اندر لکھا گیا عدد منفی کر دیا جاتا ہے اور بریکٹس ختم کر کے اس کے ساتھ منفی کا نشان لگا دیا جاتا ہے۔ اگر آپ (230) لکھیں گے تو ایکسیل اسے 230 - میں تبدیل کر دے گا۔

❖ اعداد کے ساتھ سلکٹس استعمال کرنے سے اس عدد کو تاریخ سمجھا جاتا ہے۔

مثلاً اگر 12 / 3 لکھیں گے تو ایکسیل اسے 03-Dec میں تبدیل کر دے گا۔ یہاں پہلے عدد 3 کو تاریخ اور دوسرے عدد 12 کو مہینے کے طور پر لیا گیا ہے۔ اگر سلکٹس کے ساتھ لکھے گئے اعداد سے کوئی تاریخ نہ بن سکے تو ایکسیل اسے تاریخ میں تبدیل نہیں کرتا۔ مثلاً 24/24/24 لکھنے سے یہ اعداد تاریخ میں تبدیل نہیں ہوتے۔

❖ ہاشٹن - کا نشان استعمال کرنے سے اس عدد کو تاریخ کے طور پر لیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر آپ 10-12 لکھیں گے تو ایکسیل اسے 10-Dec میں تبدیل کر دے گا۔

## اعداد کا بطور ٹیکسٹ استعمال

فرض کریں کہ کسی ڈیٹا ڈیمنٹل مشور کے لیے ورک شیٹ کے ایک کالم میں ایشیا (پراڈکٹس) کے کوڈ نمبرز دیئے ہیں۔ یہ کوڈز عموماً ہندسوں کی ایک خاص تعداد پر مشتمل ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر 000828 چھ ہندسوں پر مشتمل ایک کوڈ ہے۔ اس طرح کا کوڈ اگر کسی سیل میں لکھا جائے تو ایکسیل اسے عدد سمجھتے ہوئے بائیں جانب موجود تمام صفر ختم کر دیتا ہے۔ یعنی 000828 تبدیل ہو کر 828 ہو جائے گا۔ اس مسئلے کا حل یہ ہے کہ عدد کو سیل میں ٹیکسٹ کے طور پر رکھا جائے۔

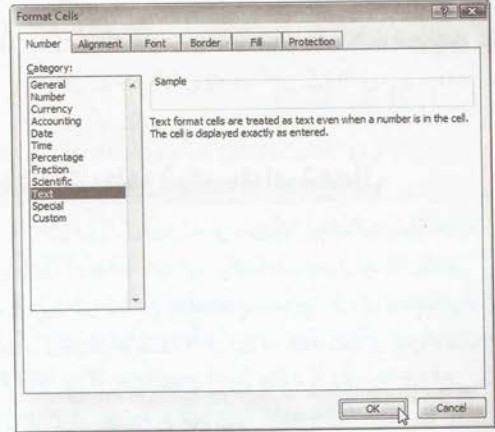
1- جس سیل میں عدد کو ٹیکسٹ کے طور پر رکھنا ہو اس سیل کو سلیکٹ کریں۔

2- ماؤس پوائنٹر کو سیل پر رکھتے ہوئے ماؤس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ یوں ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Format Cells کو کلک کریں۔ اس طرح Format Cells ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 9.1)۔

اس ڈائیلاگ باکس کو کھولنے کے لیے 1 + Ctrl کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جا سکتا ہے۔

3- ڈائیلاگ باکس کی 6 صفحہ ہیں۔ پہلی ٹیب Number ڈیٹا کے فارمیٹ سے

- متعلق ہے۔ اس ٹیب پر Category باکس میں موجود آپشن Text کو سلیکٹ کریں۔
- 4- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح اس سیل میں موجود عدد ٹیکسٹ کے طور پر رکھا جائے گا اور وہ سیل میں بائیں جانب الائن ہو جائے گا۔



شکل 9.1: Format Cells : اینٹیگ باکس

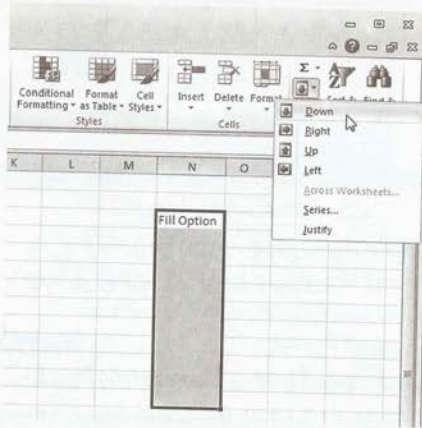
## ڈیٹا اینٹری

ایکسیل کی ورک شیٹ پر ڈیٹا لکھنے کے بہت سے ایسے طریقے بھی موجود ہیں جن سے کام آسان ہو جاتا ہے۔ ان طریقوں سے ڈیٹا اینٹری (یعنی ڈیٹا لکھنے) کی رفتار تیز ہو جاتی ہے اور آپ اپنا قیمتی وقت بچا سکتے ہیں۔

## ڈیٹا فیل

ساتھ ساتھ موجود بہت سے سیلز میں ایک جیسا فارمولا یا ڈیٹا لکھنا بڑے تو

- ”کاپی- پیسٹ“ کا طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ لیکن یہ بہت وقت طلب اور مشکل کام ہے۔ اس کا آسان طریقہ ”ڈیٹا فیل“ (Data Fill) ہے۔ ”ڈیٹا فیل“ کے ذریعے سیل کے اوپر، نیچے، دائیں اور بائیں جانب کے سیلز کو بھرا جاسکتا ہے۔
- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس کا ڈیٹا باقی سیلز میں رکھنا ہے۔
  - 2- اب ان سیلز کو بھی سلیکٹ کر لیں جن میں یہ ڈیٹا رکھنا ہے۔ ان سیلز کا ساتھ ساتھ اور سلیکٹ کیے گئے سیل کی چاروں طرف سے کسی ایک جانب ہونا ضروری ہے۔
  - 3- ربن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Fill بٹن کو کلک کریں۔
- ایسا کرنے سے ایک مینو کھلے گا۔ اس میں سے وہ آپشن سلیکٹ کریں جس سے مینو سلیکٹ کیے گئے ہیں (شکل 9.2)۔



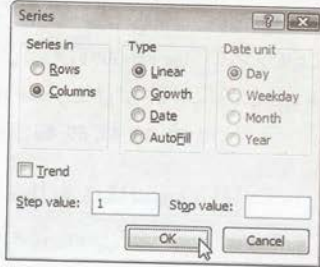
شکل 9.2: ڈیٹا فیل کا استعمال

- ڈیٹا فیل کو مینو کے علاوہ ماؤس کے ذریعے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس کا ڈیٹا ساتھ والے سیلز میں بھرنے ہے۔ سیل کو سلیکٹ



## سیریز بنانا

- 1- ورک شیٹ کے کسی سیل میں 1 ٹائپ کریں۔
- 2- اب ماؤس کی مدد سے اس سیل اور نیچے موجود کچھ سیلز کو سلیکٹ کریں۔ اس سلیکشن کا پہلا سیل وہ ہونا چاہیے جس میں 1 ٹائپ کیا ہے۔
- 3- رہن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Fill مین کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Series کو کلک کریں۔ یوں Series ڈیٹا ایگ باکس کھل جائے گا (شکل 9.4)۔

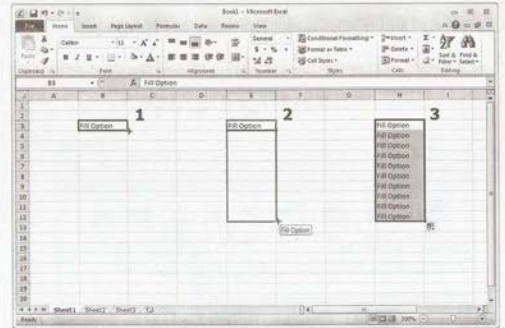


شکل 9.4 Series ڈیٹا ایگ باکس کے ذریعے سیریز بنانا

اس ڈیٹا ایگ باکس میں Type کے تحت چار آپشنز ہیں۔ Linear آپشن استعمال کرنے سے مسلسل سیریز اس طرح بنتی ہے کہ ہر اگلا عدد موجودہ عدد میں ایک خاص عدد جمع کرنے سے آتا ہے۔ Growth آپشن استعمال کرنے سے مسلسل سیریز اس طرح بنتی ہے کہ ہر اگلا عدد موجودہ عدد کو ایک خاص عدد سے ضرب دے کر حاصل ہوتا ہے۔ جمع کرنے یا ضرب دینے والا یہ خاص عدد Step value میں دیا جاتا ہے۔ فرض کریں کہ پہلے سیل میں 1 ہے۔ اگر Linear آپشن استعمال کر کے Step value کو 2 رکھا جائے تو سیریز کچھ یہ ہوگی: 1, 3, 5, 7, 9, 11۔

پھر اس Step value کے ساتھ Growth آپشن استعمال کی جائے تو

- کرنے پر اس کے گرد باکس بن جاتا ہے۔ باکس کے نیچے دائیں کنارے پر ایک چوکور ہوتی ہے۔ اسے ”فل ہینڈل“ (Fill Handle) کہتے ہیں۔
- 2- فل ہینڈل پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ فل ہینڈل پر آتے ہی پوائنٹر کی شکل + کے نشان میں تبدیل ہو جائے گی، شکل 9.3 کا مرحلہ 1۔
- 3- پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد ماؤس کا بائیں بٹن کلک کر کے اس سمت میں ڈریگ کریں جس سمت کے سیلز کو ڈیٹا سے بھرنے ہیں۔ شکل 9.3 کا مرحلہ 2۔



شکل 9.3 فل ہینڈل کے استعمال

❖ ماؤس پوائنٹر کو آخری سیل پر لے جا کر چھوڑ دیں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے تمام سیلز میں ڈیٹا بھرنے لگے گا، شکل 9.3 کا مرحلہ 3۔

## ڈیٹا سیریز

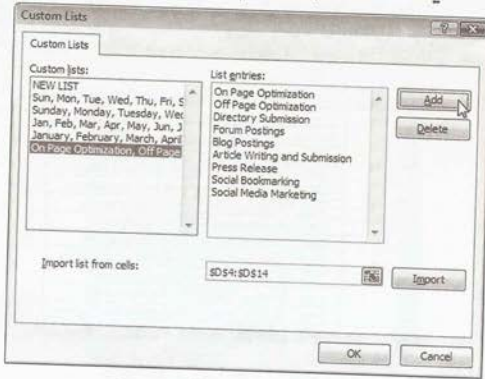
”ڈیٹا سیریز“ (Data Series) ایسے اعداد یا ٹیکسٹ پر مشتمل ہوتی ہے جن میں ایک رابطہ اور تسلسل پایا جائے۔ مثال کے طور پر 1, 2, 3, 4, 5 اور 1, 2, 4, 8, 16 اور Class1, Class2, Class3, Class4 کی دو سیریز ہیں۔ ٹیکسٹ کی سیریز کی مثال Class1, Class2, Class3, Class4 ہے۔ ان سیریز کے اجزا میں ایک رابطہ اور تسلسل دیکھا جاسکتا ہے۔ سیریز بنانے کے لیے Series ڈیٹا ایگ باکس استعمال ہوتا ہے۔

- سیریز کچھ ایسی ہوگی: 1, 2, 4, 8, 16, 32۔
- 4- Date آپشن کے ذریعے تاریخوں پر مشتمل سیریز بنائی جاسکتی ہے۔ اگر آپ ہفتے کے کسی ایک دن پر مشتمل تاریخوں کی سیریز بنانا چاہتے ہیں تو پہلی تاریخ سیل میں لکھیں اور Series ڈائیلاگ باکس میں Type کے تحت Date کو سلیکٹ کر لیں۔ Step value باکس میں 7 ٹائپ کریں۔ اگر پہلی تاریخ اتوار کے دن کی ہے تو ہفتے والی سیریز میں تمام تاریخیں اتوار کی ہوں گی۔
- 4- AutoFill آپشن کے ذریعے اعداد کی ایسی سیریز بنائی جاسکتی ہے جس کے اجزاء کا تعین ایکسیل خود کرتا ہے۔ ایکسیل سلیکٹ کیے گئے سیلز میں موجود اعداد کے آپس میں تعلق کا اندازہ لگاتا ہے اور ایک سیریز بنا دیتا ہے۔ اگر پہلے سیل میں 10 اور دوسرے سیل میں 20 ٹائپ کیا جائے تو ہفتے والی سیریز کچھ اس طرح ہوگی: 10, 20, 30, 40, 50, 60۔

### ضرورت کے مطابق ڈیٹا سیریز بنانا

- 1- رٹن پر موجود File ڈیٹا کو کھل کر لیں۔ ایسا کرنے سے بیک شیٹ ویو کھل جائے گا۔
- 2- بیک شیٹ ویو کے بائیں پنل میں موجود Options کو کھل کر لیں۔ ایسا کرنے سے Excel Options ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 3- اس ڈائیلاگ باکس کے بائیں پنل میں موجود آپشن Advanced کو کھل کر لیں۔ یوں دائیں پنل میں موجود آپشن تبدیل ہو جائیں گی۔ دائیں پنل میں نیچے General کے تحت موجود Edit Custom Lists ڈیٹا کو کھل کر لیں۔ اس طرح Custom lists ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- اس ڈائیلاگ باکس میں پہلے سے موجود سیریز کی فہرست Custom Lists باکس میں ہوتی ہے۔

- 4- Custom lists باکس کی آپشن NEW LIST کو کھل کر لیں۔ ایسا کرنے سے Add مین موثر (ان ایبل، Enable) ہو جائے گا۔
- 5- List Entries باکس میں نئی سیریز کے تمام ارکان (ڈیٹا) ٹائپ کریں۔ ہر ایک کے بعد اینٹری دہانا ضروری ہے، تاکہ اسے دوسروں سے الگ کیا جاسکے۔



شکل 9.5 Custom Lists ڈائیلاگ باکس کے ذریعے نئی سیریز بنانا

- 6- سیریز کے ارکان ٹائپ کرنے کے بعد Add مین کو کھل کر لیں۔ ایسا کرنے سے یہ نئی سیریز Custom lists باکس میں شامل ہو جائے گی۔

### آٹو کمپلیٹ

- ڈیٹا ٹائپ کرتے ہوئے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ کسی نام یا لفظ کو بار بار ٹائپ کرنا پڑتا ہے۔ ایسی صورتحال کے لیے ایکسیل آٹو کمپلیٹ (AutoComplete) کی سہولت فراہم کرتا ہے۔ اس کا فائدہ یہ ہے کہ کسی نام میں ایک جیسا ڈیٹا بار بار ٹائپ نہیں کرنا پڑتا۔
- ❖ شکل 9.6 میں دکھائی گئی ورک شیٹ کو غور سے دیکھیں۔

- 1- شکل 9.6 میں دکھائی گئی ورک شیٹ خود بنائیں۔
- 2- Name کالم میں چند نام ٹائپ کرنے کے بعد اگلے (یعنی نیچے والے) خالی سیل کو سلیکٹ کریں۔
- 3- ماؤس پوائنٹر کو اس سیل پر رکھتے ہوئے ماؤس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Pick from Drop-down list آپشن کو کلک کریں۔ یوں اس کالم میں ٹائپ کیے جانے والے ایک فہرست سامنے آجائے گی (شکل 9.7)۔

	A	B	C	D	E
1					
2					
3		Roll No	Name	Address	
4	1101	Ali Imran	Model Town, Lahore		
5	1102	Shahid Khan	Model Town, Lahore		
6	1103	Naveed Ahmed	Garden Town, Lahore		
7	1104	Raja Saleem	Gulberg, Lahore		
8	1105	Kashif Mehmood	Sichra, Lahore		
9	1106	Shahbaz Bashir	Ravi Road, Lahore		
10	1107	Sadaqat Mughal	Baghbaanpura, Lahore		
11	1108	Kabir Sadiq	Gulberg, Lahore		
12	1109	Shafqat Jameel	Township, Lahore		
13	1110	Saleem Khan	Ferozepur Road, Lahore		
14	1111	Raja Saleem			
15		Kabir Sadiq			
16		Kashif Mehmood			
17		Naveed Ahmed			
18		Sadaqat Mughal			
19		Saleem Khan			
20		Shafiqat Jameel			

شکل 9.7 ... "پک فرام لسٹ" کا استعمال

اس فہرست میں سے کسی آپشن کو سلیکٹ کر کے ماؤس یا اینٹری دبانے سے وہ ڈیٹا سیل میں آجاتا ہے۔

## ڈیٹا کی درستگی کا معیار مقرر کرنا

سیل میں لکھے جانے والے ڈیٹا پر پابندی لگائی جاسکتی ہے کہ وہ ایک خاص معیار پر پورا اترے۔ اس قسم کی پابندی کی وجہ سے جب بھی ڈیٹا ٹائپ کیا جاتا ہے تو ایکسپل دیکھتا ہے کہ وہ لگائی گئی شرائط پر پورا اترتا ہے یا نہیں۔ اگر وہ شرائط پر پورا اترے تو اسے قبول کر لیا جاتا ہے ورنہ رد کر دیا جاتا ہے۔

ایک فہرست پر ایکسپل کو سلیکٹ کر کے اس فہرست پر ڈیٹا کی درستگی کا معیار لاگو کرنا ہے۔

Name کالم کی آخری قطار میں صرف A ٹائپ کرنے پر ایک نام سامنے آ گیا ہے۔ یہ نام دراصل اوپر ٹائپ کیے گئے ناموں میں سے ایک ہے۔ اگر آپ اس نام کو استعمال کرنا چاہتے ہیں تو اینٹری دبا دیں۔ اس طرح مزید کچھ نام کیے بغیر یہ نام اس سیل میں آجائے گا۔  
اگر یہ نام استعمال نہ کرنا ہو تو ٹائپنگ جاری رکھیں اور دوسرا نام ٹائپ کر دیں۔

	A	B	C	D
1				
2		Roll No	Name	Address
3	1101	Ali Imran	Model Town, Lahore	
4	1102	Shahid Khan	Model Town, Lahore	
5	1103	Naveed Ahmed	Garden Town, Lahore	
6	1104	Raja Saleem	Gulberg, Lahore	
7	1105	Kashif Mehmood	Ichhra, Lahore	
8	1106	Shahbaz Bashir	Ravi Road, Lahore	
9	1107	Sadaqat Mughal	Baghbaanpura, Lahore	
10	1108	Kabir Sadiq	Gulberg, Lahore	
11	1109	Shafqat Jameel	Township, Lahore	
12	1110	Saleem Khan	Ferozepur Road, Lahore	
13	1111	Ali Imran		

شکل 9.6 ... آؤمپلیٹ کا استعمال

## آؤمپلیٹ کو مؤثر یا غیر مؤثر کرنا

Excel Options ڈائیلاگ باکس میں Advanced کے تحت موجود Enable AutoComplete for cell values آپشن کو سلیکٹ کرنے سے "آؤمپلیٹ" مؤثر اور سلیکٹ نہ کرنے سے غیر مؤثر ہو جاتا ہے۔

## پک فرام لسٹ

"پک فرام لسٹ" (Pick from List) سہولت سے ٹائپ کیے جانے والے ڈیٹا کی ایک فہرست سامنے آ جاتی ہے۔ اس فہرست میں سے ایک آپشن کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ یوں ایک دفعہ ڈیٹا ٹائپ کرنے کے بعد اسے دوبارہ ٹائپ کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔

**Decimal** یہ آپشن صحیح اور اعشاریہ والے دونوں قسم کے اعداد کو قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

**List** اس کے ذریعے ڈیٹا کی ایک فہرست بتائی جاتی ہے اور اس فہرست میں موجود ڈیٹا کو ہی قبول کیا جاتا ہے۔

**Date** تاریخ کو ڈیٹا کے طور پر قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

**Time** وقت کو ڈیٹا کے طور پر قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

**Text Length** یہ آپشن ٹائپ کیے جانے والے ڈیٹا کے ہندسوں یا حروف کی تعداد کے تعین کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

**Custom** یہ آپشن خود بنائے گئے کسی فارمولے کے تحت ڈیٹا کو قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

ان آپشنز میں سے Whole Number, Decimal, Date, Time یا Text Length کو سلیکٹ کرنے پر نیچے موجود تین باکسز Data ، Minimum اور Maximum مؤثر ہو جاتے ہیں۔

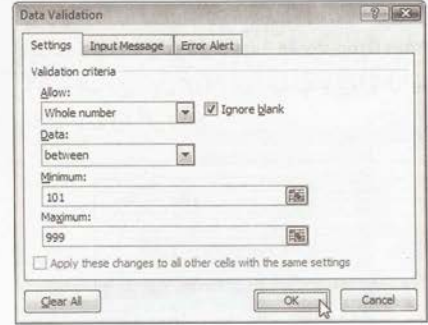
Data باکس میں آٹھ آپشنز ہیں۔ یہ آپشنز ڈیٹا کی حدود کے لیے استعمال ہونے والے فارمولے ہیں۔ جبکہ باقی دونوں باکسز ان حدود کے تعین کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔

3- Allow Whole number سے باکس میں سے کو سلیکٹ کریں۔ اس طرح سبز میں صرف مکمل اعداد قبول کیے جائیں گے۔

❖ ڈیٹا باکس کی دوسری ٹیب Input Message پر دو باکسز ہیں جن کی مدد سے ایک پیغام تیار کیا جاسکتا ہے۔ یہ پیغام عموماً ڈیٹا ٹائپ کرنے والے کی رہنمائی کرتا ہے کہ اس نے کس قسم کا ڈیٹا ٹائپ کرنا ہے۔

اگر Show input message when cell is selected آپشن کو سلیکٹ کر لیا جائے تو سیل کو سلیکٹ کرتے ہی یہ پیغام ظاہر ہو جاتا ہے، جیسا کہ شکل 9.9 میں دکھایا گیا ہے۔

2- رہن کی Data ٹیب کو سامنے لائیں۔ Data Tools گروپ میں موجود Data Validation ٹیب کو کلک کریں۔ اس طرح Data Validation ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 9.8)۔



شکل 9.8 Data Validation ڈائیلاگ باکس

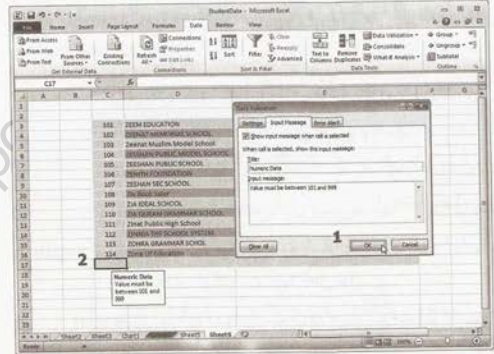
ٹیب کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کرنے سے ایک میمو کھلتا ہے۔ میمو میں سے Data Validation کو کلک کر کے بھی یہ ڈائیلاگ باکس کھل سکتا ہے۔

❖ اس ڈائیلاگ باکس کی Settings ٹیب پر Validation criteria کے تحت موجود Allow باکس کے ذریعے یہ طے کیا جاتا ہے کہ کس قسم کا ڈیٹا قبول کیا جائے گا۔ اس باکس میں آٹھ آپشنز ہیں۔

Any Value یہ آپشن ہر قسم کا ڈیٹا قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اسے استعمال کرنے سے ڈیٹا پر کسی قسم کی پابندی نہیں لگتی۔

Whole Number یہ آپشن صرف صحیح اعداد (انٹیجر، Integer) کو قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔





غلط 9.9 .... ڈیٹا ٹائپ کرنے والے کے لیے پیغام

- ❖ ڈیٹا ٹائپنگ باکس کی تیسری ٹیب Error Alert کی مدد سے بھی ایک پیغام تیار کیا جاتا ہے۔ یہ پیغام اس وقت سامنے آتا ہے جب کسی سیل میں ایسا ڈیٹا ٹائپ کر دیا جائے جو طے کیے گئے معیار پر پورا نہ اترتا ہو۔
- ❖ اس ٹیب پر پیغام بنانے کے لیے Title اور Error message باکس ہیں۔ ان کے علاوہ Style باکس بھی ہے۔ اس باکس میں تین آپشنز ہیں۔
- ❖ Stop آپشن استعمال کرنے سے طے کردہ معیار کے مطابق غلط ڈیٹا ٹائپ نہیں کیا جاسکتا۔ یہ آپشن استعمال کنندہ کو ایسا ڈیٹا ٹائپ کرنے سے روک دیتی ہے۔
- ❖ Warning آپشن استعمال کریں تو معیار پر پورا نہ اترنے والا ڈیٹا ٹائپ کرنے کی صورت میں ایک انتہائی پیغام سامنے آتا ہے۔ استعمال کنندہ اس پیغام کے جواب میں Yes بٹن کلک کر کے اس ڈیٹا کو سیل میں رکھ سکتا ہے۔
- ❖ Information آپشن استعمال کریں تو معیار پر پورا نہ اترنے والا ڈیٹا ٹائپ کرنے کی صورت میں ایک اطلاعی پیغام سامنے آتا ہے۔ استعمال کنندہ اس پیغام کے جواب میں Ok بٹن کلک کر کے اس ڈیٹا کو سیل میں رکھ سکتا ہے۔



## سلیکشن اور ایڈیٹنگ

ایڈیٹنگ سے مراد ڈیٹا میں ردوبدل کرنا ہے۔ ایک مرتبہ ڈیٹا لکھنے کے بعد اسے تبدیل کرنے، ایک سے دوسری جگہ منتقل کرنے یا کاپی کرنے کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔ ای طرح فارمولا استعمال کرنے کے بعد اس میں بھی ردوبدل کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔ ایڈیٹنگ کے اثرات ان سٹیز یا ورک شیٹس پر ہوتے ہیں جنہیں سلیکٹ کیا گیا ہو۔

### ورک شیٹ کو سلیکٹ کرنا

- ❖ ورک شیٹس کے نام ٹیب کی صورت میں ہوتے ہیں۔ ورک شیٹ کے نام کو کلک کرنے سے وہ سلیکٹ ہو جاتی ہے اور اس کا ڈیٹا سامنے آ جاتا ہے۔
- ❖ ایک سے زائد ورک شیٹس کو سلیکٹ کرنے کے لیے پہلے ایک ورک شیٹ کو سلیکٹ کریں۔ اس کے بعد Ctrl کی دہاتے ہوئے ان ورک شیٹس کے ناموں کو کلک کریں جنہیں سلیکٹ کرنا ہے۔
- ❖ ورک شیٹ پر موجود تمام سٹیز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + A کی بورڈ شارٹ کٹ استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ اس کے علاوہ پہلی قطار کے اوپر اور پہلے کالم کی بائیں جانب موجود ذرا گہرے رنگ کے باکس کو کلک کرنے سے بھی پوری ورک شیٹ سلیکٹ ہو جاتی ہے۔

یاد رکھیں کہ ایرو کیوز سے فوکس کی منتقلی سیل کی ایڈیٹنگ حالت میں نہیں ہوتی۔  
 فوکس کو ایک سے دوسرے سیل تک منتقل کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹس  
 بھی استعمال کیے جا سکتے ہیں۔

استعمال	کی بورڈ شارٹ کٹ
فوکس دائیں جانب موجود سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Tab
فوکس بائیں جانب موجود سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Shift + Tab
فوکس نیچے والے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Enter
فوکس اوپر والے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Shift + Enter
فوکس موجودہ قطار کے پہلے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Home
فوکس موجودہ قطار کے پہلے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + ←
فوکس موجودہ قطار کے آخری سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + →
فوکس موجودہ کالم کے آخری سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + ↓
فوکس موجودہ کالم کے پہلے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + ↑

## ڈیٹا میں رد و بدل کرنا

سیل کے ڈیٹا میں ردوبدل کے لیے سیل کو ایڈیٹنگ حالت میں لانا ضروری ہے۔  
 سیل کو سلیکٹ کر کے F2 کی دہانے سے سیل ایڈیٹنگ حالت میں آجاتا ہے۔ سیل کو  
 ایڈیٹنگ حالت میں لانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اسے سلیکٹ کرتے ہوئے کلک کی  
 بجائے ڈبل کلک کر دیا جائے۔

ایڈیٹنگ حالت میں کرسر سیل میں ہوتا ہے۔ کیریکٹرز (حروف، ہندسے یا خاص  
 حروف) کو ڈیلیٹ کرنے کے لیے Delete اور Backspace کیوز استعمال ہوتی  
 ہیں۔ اس کے علاوہ کرسر کو حرکت دینے کے لیے ایرو کیوز استعمال کی جا سکتی ہیں۔  
 ڈیٹا میں ردوبدل کرنے کے بعد اینٹری کی دہانے سے کی گئی تبدیلیاں حتمی شکل اختیار

## سیل کو سلیکٹ کرنا

- ❖ ماؤس پوائنٹر کو سیل پر لے جا کر ماؤس کا بائیں بٹن کلک کریں۔
- ❖ ایک سے زائد مسلسل سیلز کو سلیکٹ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے سیل کو سلیکٹ  
 کریں اور ماؤس کا بٹن دبائے رکھتے ہوئے اس جانب ڈریگ کر لیں جس سمت  
 کے سیلز کو سلیکٹ کرنا ہو۔ تمام سلیکٹ کیے گئے سیلز کے گرد ایک باکس بن  
 جائے گا۔ پہلے سیل کا رنگ سفید اور باقی تمام سیلز کا رنگ کالم کے نام والے  
 باکس جیسا ہوگا۔
- ❖ مسلسل سیلز کو سلیکٹ کرنے کے لیے پہلے سیل کو سلیکٹ کرنے کے بعد  
 Shift کی دہانیں اور ماؤس کے ذریعے آخری سیل کو کلک کریں۔ یوں ان  
 دونوں سیلز کے درمیان موجود تمام سیلز سلیکٹ ہو جائیں گے۔
- ❖ غیر مسلسل سیلز کو سلیکٹ کرنے کے لیے پہلے ایک سیل کو سلیکٹ کریں۔ Ctrl  
 کی دہانیں اور باری باری ان تمام سیلز کو کلک کریں جنہیں سلیکٹ کرنا ہو۔

## فوکس منتقل کرنا

فوکس اس بات کا تعین کرتا ہے کہ انجماد دینے جانے والے حوالہ کا اثر کس سیل پر  
 ہوگا۔ فوکس ہمیشہ ایکٹیو سیل کے پاس ہوتا ہے اور تمام حوالہ کا اثر اسی سیل پر ہوتا ہے۔  
 ایکٹیو سیل کی دو حالتیں ہوتی ہیں۔ ایک حالت وہ جس میں ڈیٹا کو سیل میں رکھا جاتا  
 ہے، اسے عام یا نارمل حالت کہتے ہیں۔ دوسری حالت وہ جس میں ڈیٹا میں ردوبدل  
 (ایڈیٹنگ) کیا جا سکتا ہے، اسے ایڈیٹنگ حالت کہتے ہیں۔  
 فوکس کو منتقل کرنے کے لیے مختلف طریقے اختیار کیے جا سکتے ہیں۔

❖ فوکس کو دائیں، بائیں، اوپر یا نیچے والے سیل تک لے جانے کے لیے کی بورڈ  
 کی ایرو (Arrow) کیوز استعمال ہوتی ہیں۔ کسی ایرو کی کو کلک کرنے سے فوکس  
 اس سمت کے سیل کو منتقل ہو جاتا ہے جس سمت میں تیر کا نشان ہے۔

کریں۔ ایسا کرنے سے کا پی کیا گیا ڈیٹا پیسٹ ہو جائے گا، یعنی اس کی ایک نقل اس جگہ آجائے گی۔

### ڈیٹا کو کٹ پیسٹ کرنا

- 1- مطلوبہ سیلز کو سلیکٹ کریں۔
- 2- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Cut بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سیلز کا ڈیٹا کاپ بورڈ پر کاپی ہو جائے گا۔
- 3- اس سیل کو سلیکٹ کریں جہاں ڈیٹا پیسٹ کرنا ہے۔
- 4- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Paste بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کا پی کیا گیا ڈیٹا پیسٹ ہو جائے گا۔ چونکہ پیسٹ سے پہلے کٹ کا عمل کیا گیا تھا، لہذا ڈیٹا اپنی اصل جگہ سے ختم ہو جائے گا۔

### اہم بات

کٹ کرنے کے بعد ڈیٹا کو کسی ایک جگہ پر ہی پیسٹ کیا جاسکتا ہے۔

### متعدد مقامات پر پیسٹ کرنا

ڈیٹا کی اضافی نقول کو ایک سے زائد مقامات پر رکھنا ہو تو اسے کا پی کر کے بار بار پیسٹ کیا جاسکتا ہے۔ لیکن چونکہ یہ وقت طلب اور مشکل کام ہے لہذا ایکسیل اس کا ایک آسان طریقہ بھی فراہم کرتا ہے۔

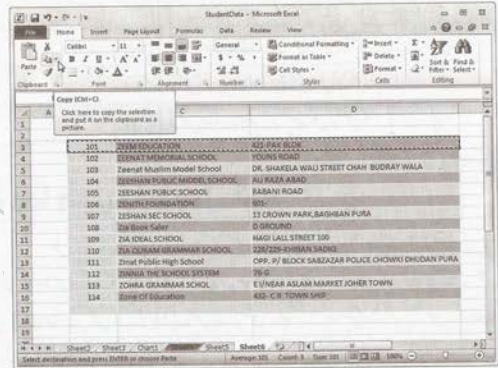
- ❖ ڈیٹا کو کا پی کرنے کے بعد ان سیلز کو سلیکٹ کریں جہاں ڈیٹا پیسٹ کرنا ہے۔ سیلز مختلف جگہوں پر ہوں تو Ctrl کی دباوے ہوئے انہیں سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ پیسٹ کماٹر استعمال کرنے پر ڈیٹا سلیکٹ کیے گئے تمام سیلز میں پیسٹ ہو جائے گا۔

کرتی ہیں۔ اگر تھی شکل دینے سے قبل آپ کو احساس ہو کہ کی گئی تبدیلیاں غلط یا غیر ضروری تھیں تو اینٹر کی بجائے Esc کی دباویں۔

تبدیلیاں کرنے کے بعد ان تبدیلیوں کے اثرات ختم کرنے کے لیے ”آن ڈو“ (Undo) کماٹر استعمال کرنا ہوگی۔ اس کماٹر کا استعمال آپ یکے یکے کریں۔

### ڈیٹا کو کاپی، پیسٹ کرنا

- 1- ورک شیٹ کے ان سیلز کو سلیکٹ کر لیں جن کا ڈیٹا کا پی کرنا ہے۔
- 2- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Copy بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈیٹا کاپ بورڈ پر کاپی ہو جائے گا۔ ایک اور ظاہری تبدیلی یہ ہوگی کہ سلیکٹ کیے گئے سیلز کے گرد جھلملائی ہوئی لائن آجائے گی (شکل 10.1)۔



شکل 10.1: ڈیٹا کا کاپی

- 3- اب ای یا دوسری ورک شیٹ پر اس سیل کو سلیکٹ کریں جہاں ڈیٹا پیسٹ کرنا ہے۔ سلیکٹ کیا گیا سیل پیسٹ ہونے والے سیلز کا پہلا سیل ہوگا۔

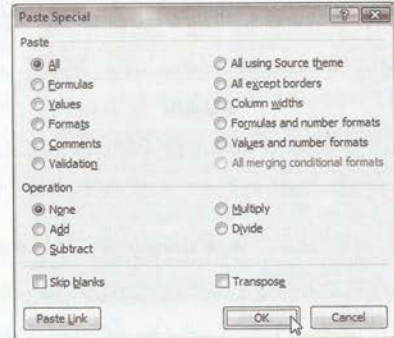
- 4- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Paste بٹن کو کلک



یاد رکھیں کہ متعدد سٹیز میں ڈیٹا پیسٹ کرنے کی سہولت صرف اس وقت کام کرتی ہے جب ڈیٹا کو کاپی کیا گیا ہو۔ ڈیٹا کو کٹ کرنے کی صورت میں یہ سہولت کام نہیں کرتی۔

## پیسٹ اسپیشل

ایکسیل میں ڈیٹا کو متعدد انداز میں پیسٹ کرنے کے لیے ایک نہایت عمدہ سہولت "پیسٹ اسپیشل" (Paste Special) ہے۔ اس سہولت کو Paste Special Clipboard پر Home ٹیب پر موجود Paste میں موجود Paste بشن کے نیچے موجود تیرے نشان کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Paste Special کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Paste Special ڈیٹا کو کھل جائے گا۔



فائل 10.2: Paste Special ڈیٹا کو کھل

اس ڈیٹا کو کھل باکس میں Paste کے تحت موجود آپشنز کی تفصیل کچھ یوں ہے:

آپشن	استعمال
All	یہ آپشن پیسٹنگ کماٹر استعمال کرنے کے مترادف ہے، یعنی اس سے سب کچھ پیسٹ ہو جاتا ہے۔
Formulas	صرف فارمولے کو پیسٹ کرنے کے لیے۔
Values	فارمولوں سے حاصل ہونے والے نتائج پیسٹ کرنے کے لیے۔ پیسٹ ہونے والی جگہ پر فارمولوں کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔
Formats	سیل کی فارمیٹنگ پیسٹ کرنے کے لیے۔ فارمولے، فارمیٹنگ اور ڈیٹا کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔
Comments	تبصرے یا یادداشت کی تحریر کو پیسٹ کرنے کے لیے
Validation	ڈیٹا کی درستگی کا معیار پیسٹ کرنے کے لیے
All using Source theme	ڈیٹا اور اس پر لگائے گئے تاثرات کو پیسٹ کرنے کے لیے
All Except Borders	پیسٹ ہونے والے ڈیٹا کے گرد موجود بارڈر کو نظر انداز کر کے باقی سب کچھ پیسٹ کرنے کے لیے
Column widths	کالم کی چوڑائی کاپی کیے گئے کالم کے برابر کرنے کے لیے
Formulas and number formats	صرف فارمولوں اور اعداد کی فارمیٹنگ پیسٹ کرنے کے لیے
Values and number formats	صرف فارمولوں کے نتائج اور اعداد کی فارمیٹنگ پیسٹ کرنے کے لیے

## پیسٹ اسپیشل کا استعمال

Paste Special ڈیٹا کو کھل باکس میں موجود Transpose آپشن قطار کی

صورت میں موجود ڈیٹا کو کالم اور کالم کی صورت میں موجود ڈیٹا کو قطار کی صورت میں پیسٹ



- 1- ورک شیٹ کے سیزلر A2، A3، A4، A5، A6 اور A7 میں ڈیٹا ٹائپ کریں، جیسا کہ شکل 10.3 میں دکھایا گیا ہے۔
- 2- ان سیزلر کو سلیکٹ کر کے کاپی کر لیں۔
- 3- سیل C1 کو سلیکٹ کر کے Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Paste بشن کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Paste Special کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Paste Special ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 10.3: ... تیسرے آپشن آپشن Transpose استعمال

- 4- Paste Special ڈائیلاگ باکس میں موجود آپشن Transpose کو سلیکٹ کریں۔
- 5- OK بشن کلک کریں۔ اس طرح کالم A سے کاپی کیے گئے پانچ سیزلر ایک قطار میں آجائیں گے (شکل 10.3)۔

## ڈیٹا اور فارمیٹنگ ختم کرنا

ایکسیل کی ورک شیٹ پر موجود ڈیٹا اور اس پر لگائی گئی فارمیٹنگ کو مختلف طریقوں سے ختم کیا جاسکتا ہے۔

### سیل کا ڈیٹا ختم کرنا

سیل میں موجود ڈیٹا ختم کرنے کے متعدد طریقے ہو سکتے ہیں۔

سیل کو سلیکٹ کریں اور Delete کی دبائیں۔

سیل کو سلیکٹ کر کے Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Clear

بشن کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Clear Contents

کو کلک کریں۔

سیل کو سلیکٹ کر کے ماؤس کا دایاں بشن کلک کریں۔ ظاہر ہونے والے مینیو میں

Clear Contents کو کلک کریں۔

سیل کو سلیکٹ کریں اور "فیل ہینڈل" کوڈریگ کر کے پوائنٹر کو سیل کے درمیان

لے جائیں۔ ایسا کرنے سے سیل پر ایک جھلی نما تہ دکھائی دے گی۔ یہ تہ نظر آنے

پر ماؤس بشن چھوڑ دیں۔ یوں سیل میں موجود ڈیٹا ختم ہو جائے گا۔

سیل کو سلیکٹ کر کے Backspace کی دبائیں۔

سیل کو سلیکٹ کر کے نیا ڈیٹا ٹائپ کریں۔ اس طرح پہلے سے موجود ڈیٹا ختم

ہو جائے گا۔

یاد رکھیں کہ ان میں سے کوئی بھی طریقہ استعمال کرنے سے صرف ڈیٹا ختم ہوگا،

جبکہ سیل پر لگائی گئی فارمیٹنگ موجود رہے گی۔

### سیل کی فارمیٹنگ ختم کرنا

سیل کو سلیکٹ کر کے Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Clear

بشن کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Clear Formats

کو کلک کریں۔ اس طرح سیل میں موجود ڈیٹا اور اس پر لگائی گئی فارمیٹنگ ختم ہو جائے گی جبکہ ڈیٹا اپنی

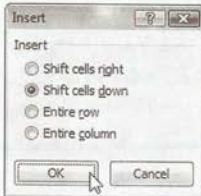
## تظار یا کالم کو ختم کرنا

- « جس کالم یا تظار کو ڈیلیٹ کرنا ہے اس کے نام کو کلک کر کے سلیکٹ کریں اور Delete Sheet Rows سے کولمک کریں۔
- « Delete شیٹ Home ٹیب پر Cells گروپ میں Delete شیٹ کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کرنے سے کھلتا ہے۔
- « کالم یا تظار کو سلیکٹ کر کے ماؤس کا دائیں شیٹ کلک کریں اور ظاہر ہونے والے شیٹ میں سے Delete کو کلک کریں۔
- « نوٹس کو اس کالم یا تظار کے کسی شیٹ میں رکھیں جسے ڈیلیٹ کرنا ہے۔ Delete Sheet Rows سے کولمک کرنے سے موجودہ تظار اور Delete Sheet Columns کو کلک کرنے سے موجودہ کالم ختم ہو جائے گا۔

## ورک شیٹ کے اجزا شامل کرنا

### سلیٹ شامل کرنا

- « اس سلیٹ کو سلیکٹ کریں جس جگہ شامل کیا جانے والا سلیٹ رکھنا ہو۔
- « رزن کی Home ٹیب پر Cells گروپ میں Insert کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح Insert شیٹ کھل جائے گا۔



شیٹ شامل کرنا 10.5

جگہ موجود رہے گا۔

- « Clear شیٹ میں چار آپشنز ہیں۔ ان میں سے دو کا استعمال آپ سیکھ چکے ہیں۔ Clear All آپشن کو کلک کرنے سے سلیٹ کا ڈیٹا اور فرمیٹنگ دونوں ختم ہو جاتے ہیں۔ Clear Comments کو کلک کرنے سے سلیٹ پر لگائے گئے "کومینٹس" (Comments) یا "یادداشت کی تحریر" ختم ہو جاتی ہے۔

## ورک شیٹ کے اجزا کو ختم کرنا

### سلیٹ کو ختم کرنا

- « ڈیٹا کے حامل کسی ایک یا زائد سلیٹ کو ختم کرتے ہوئے اس بات کا دھیان رکھیں کہ ان سلیٹ کے نکل جانے کے بعد باقی سلیٹ کی ترتیب کیا ہوگی۔
- « ایسے سلیٹ کو سلیکٹ کریں جس کے چاروں طرف ڈیٹا کے حامل سلیٹ ہوں۔
- « Home ٹیب پر Cells گروپ میں Delete شیٹ کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح Delete شیٹ کھل جائے گا۔ شیٹ میں سے Delete Cells کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Delete ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 10.4۔



شیٹ کو ختم کرنا 10.4

- « Shift cells up آپشن سلیکٹ کر کے OK شیٹ کو کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیا گیا سلیٹ ختم (ڈیلیٹ) ہو جائے گا اور اس کے نیچے موجود سلیٹ اوپر منتقل ہو کر خالی جگہ کو بھریں گے۔



## فارمیٹنگ

فارمیٹنگ سے مراد ڈیٹا یا ورک شیٹ پر مختلف تاثرات کا استعمال ہے۔ فارمیٹنگ سے ڈیٹا اور ورک شیٹ کی ظاہری شکل و صورت کو تبدیل کر کے اسے دیدہ زیب بنایا اور ضرورت کے مطابق ڈھالا جاسکتا ہے۔ فارمیٹنگ کے ذریعے ڈیٹا کی ظاہری شکل و صورت کو یکساں رکھا جاسکتا ہے۔

شروع میں ورک شیٹ کے تمام سیلز کی چوڑائی اور فونٹ کا سائز ایک جیسا ہوتا ہے۔ ایسی ورک شیٹ سادہ اور سہل لگتی ہے۔ مناسب فارمیٹنگ کے ذریعے سیلز کے پس منظر کا رنگ، فونٹ کا سائز اور رنگ تبدیل کر کے ورک شیٹ کو زیادہ بہتر بنایا جاسکتا ہے۔

## ٹیکسٹ کا رنگ تبدیل کرنا

ٹیکسٹ کا ڈیفالٹ رنگ سیاہ ہوتا ہے جسے تبدیل بھی کیا جاسکتا ہے۔

- 1- ورک شیٹ کے ایک سیل میں کچھ ٹیکسٹ لکھیں۔
- 2- Home ٹیب پر Font گروپ میں Font Color ٹین کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا، جس میں رنگوں کے خانے ہوں گے۔ اپنی پسند کے رنگ کو منتخب کرنے کے لیے متعلقہ خانے کو کلک کریں۔ اس طرح اس سیل کے ٹیکسٹ کا رنگ تبدیل ہو جائے گا۔

Insert مینیو میں سے Insert Cells کو کلک کریں۔ اس طرح Insert ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 10.5)۔

Shift cells down آپشن سلیکٹ کر کے OK ٹین کو کلک کریں۔ اس طرح شامل کیا جانے والا سیل سلیکٹ کیے گئے سیل کی جگہ آجائے گا اور سلیکٹ کیا گیا سیل ایک قطار نیچے چلا جائے گا۔ سیلز کی منتقلی کا یہ سلسلہ نیچے موجود آخری سیل تک چلا رہے گا۔

## قطار یا کالم شامل کرنا

Insert مینیو میں سے Insert Sheet Columns کو کلک کریں۔ نیا کالم موجودہ کالم (جہاں فوکس ہو) کی بائیں جانب شامل ہو جائے گا۔

Insert مینیو میں سے Insert Sheet Rows کو کلک کریں۔ اس طرح ایک نئی قطار موجودہ قطار کے اوپر شامل ہو جائے گی۔

پورے کالم یا قطار کو سلیکٹ کر کے ماؤس کا دایاں ٹین کلک کریں اور ظاہر ہونے والے مینیو میں سے Insert کو کلک کریں۔ اس طرح ایک نیا کالم یا قطار شامل ہو جائے گی۔

## اہم بات

نیا سیل، قطار یا کالم شامل کرنے پر پہلے سے موجود سیلز کے ایڈریس تبدیل ہو جاتے ہیں۔ اس صورت میں اینکسٹیل فارمولوں میں استعمال ہونے والے سیلز کے تمام حوالہ جات (ریفرنس) تبدیل کر دیتا ہے۔ اس طرح نئے سیلز، کالمز یا قطاروں کے شامل ہونے پر پہلے سے موجود فارمولوں پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔

- 2- سیل B1 کو سلیکٹ کریں اور کی بورڈ پر +1 Ctrl کیز دبائیں۔ اس طرح Format Cells ڈائلاگ باکس کل جائے گا۔
- 3- ڈائلاگ باکس کی Alignment ٹیب کو کلک کر کے سامنے لائیں۔ اس ٹیب پر Orientation کے تحت موجود Degrees باکس میں 45 ٹائپ کر کے OK بٹن کو کلک کریں۔

	A	B	C	D	E	F
1	0 Degree	45 Degree	90 Degree	45 Degree	90 Degree	
2						
3						
4						

شکل 11.1 ٹیکسٹ کا رخ تبدیل کرنا

- 4- سیل C1 کو سلیکٹ کریں۔ Format Cells ڈائلاگ باکس کھول کر Degrees باکس میں 90 ٹائپ کریں اور OK بٹن کو کلک کریں۔
- 5- سیل D1 کو سلیکٹ کریں۔ Format Cells ڈائلاگ باکس کھول کر Degrees باکس میں 45 ٹائپ کریں اور OK بٹن کو کلک کریں۔
- 6- سیل E1 کو سلیکٹ کریں۔ Format Cells ڈائلاگ باکس کھول کر Degrees باکس میں 90 ٹائپ کریں اور OK بٹن کو کلک کریں۔ اب ہر سیل کے ٹیکسٹ اور اس کے رخ کو بیٹور دیکھیں (شکل 11.1)۔

## ٹیکسٹ ریپ

سیل میں لکھا جانے والا ٹیکسٹ اس کی چوڑائی سے زیادہ ہو جائے تو اس کا آخری حصہ چھپ جاتا ہے۔ اس کا ایک حل یہ ہے کہ سیل کی چوڑائی کو بڑھا دیا جائے۔ لیکن یہ زیادہ موثر حل نہیں ہے کیونکہ اس طرح کا لمبو کی چوڑائی بہت زیادہ ہو سکتی ہے۔ سیل کی چوڑائی بڑھانے کے لیے اس کے ٹیکسٹ کو کلک کر کے "ٹیکسٹ ریپ" (Text Wrap) استعمال کیا

ٹیکسٹ کا رخ تبدیل کرنے کے لیے Format Cells ڈائلاگ باکس کی Font ٹیب پر موجود Color باکس بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

## ٹیکسٹ کو الائن کرنا

- 1- سیل A1 میں Left، B1 میں Center اور C1 میں Right ٹائپ کریں۔
- 2- سیل A1 کو سلیکٹ کریں اور Home ٹیب پر Alignment گروپ میں موجود Align Text Left بٹن کو کلک کریں۔ یوں سیل کا ٹیکسٹ بائیں جانب الائن ہو جائے گا۔
- 3- سیل B1 کو سلیکٹ کریں اور Home ٹیب پر Alignment گروپ میں موجود Center بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح سیل میں موجود ٹیکسٹ سینٹر الائن ہو جائے گا۔
- 4- سیل C1 کو سلیکٹ کریں اور اور Home ٹیب پر Alignment گروپ میں موجود Align Text Right بٹن کو کلک کریں۔ یوں سیل کا ٹیکسٹ دائیں جانب الائن ہو جائے گا۔
- ہوری ذرا الائنمنٹ کی دیگر اقسام یا درجہ بندی یا ڈیفولٹ الائنمنٹ تبدیل کرنے کے لیے Format Cells ڈائلاگ باکس کی Alignment ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔

## ٹیکسٹ کا رخ بدلنا

- ٹیکسٹ کی ڈیفالٹ "وری ایلیٹن" (Orientation) یا رخ صفر درجے پر ہوتا ہے۔ اس رخ کو 90 سے 90 - درجے تک تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- 1- ایک نئی ورک بک شروع کریں اور درجہ شیٹ کے سیل A1 میں 0 Degree، سیل B1 میں 45 Degree، سیل C1 میں 90 Degree، سیل D1 میں 45 Degree اور سیل E1 میں 90 Degree ٹائپ کریں۔



جاسکتا ہے۔

ٹیکسٹ ریپ سیل کی چوڑائی سے زیادہ ٹیکسٹ کو تکی لائن پر منتقل کر دیتا ہے۔ اس طرح سیل کی چوڑائی نہیں بڑھتی البتہ اس کی اوچائی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ ٹیکسٹ ریپ استعمال کرنے کے لیے Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب پر Wrap text آپشن کو سلیکٹ کریں۔

## مرج سیلز

یہ آپشن ایک سے زائد سیلز کو ملا کر ایک سیل بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ ڈیٹا کے کالمن کے اوپر اسی آپشن کو استعمال کر کے عنوان (ہیڈنگ) لکھی جاتی ہے۔ ان سیلز کو سلیکٹ کریں جنہیں ملانا ہے۔ مرج ہونے کے لیے سیلز کا ساتھ ساتھ ہونا ضروری ہے۔ اب Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب پر Text Control کے تحت موجود Merge Cells آپشن کو سلیکٹ کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے سیلز کو ایک سیل کی صورت اختیار کر لیں گے۔ سیلز کو ملانے کے لیے Home ٹیب پر Alignment گرپ میں موجود Merge & Center مینیو بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

## شرنگ ٹوفٹ

سیل میں ٹیکسٹ اس کی چوڑائی سے زیادہ ہو جائے تو اس کا لمب کی چوڑائی بڑھا کر سارا ٹیکسٹ ایک لائن میں دکھایا جاسکتا ہے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ "ٹیکسٹ ریپ" کے ذریعے ٹیکسٹ کو ایک سے زائد لائنوں پر دکھایا جائے۔ اس کا تیسرا حل یہ ہے کہ ٹیکسٹ کا فونٹ سائز اتنا کم کر دیا جائے کہ وہ سیل کی چوڑائی بڑھانے بغیر ایک لائن میں نظر آجائے۔ Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب پر Text control کے تحت موجود Shrink to Fit آپشن استعمال کرنے پر سیل میں موجود ٹیکسٹ کا سائز اتنا کم ہو جاتا ہے کہ وہ سیل کی چوڑائی میں پورا آجائے (شکل 11.2)۔

اس صورت میں سیل کا فونٹ سائز تو وہی رہتا ہے مگر اس کا ظاہر ہی سائز کم ہو جاتا ہے۔

ہے۔ اگر بعد میں سیل کی چوڑائی کو بڑھا دیا جائے تو ٹیکسٹ کا سائز بھی بڑھ جاتا ہے تاکہ وہ سیل کی چوڑائی میں پورا پورا آجائے، لیکن اپنے فونٹ سائز سے زیادہ بڑا نہیں ہوتا۔

	A	B	C	D
1				
2		Shrink to Fit Data		
3				
4				
5		Shrink to Fit Data		
6				

شکل 11.2 ..... شرنگ ٹوفٹ

## بارڈر

ایکسیل کی ورک شیٹ پر سیلز کی حدود کو ظاہر کرنے والی پلکے رنگ کی لائیں ڈیٹا لکھتے ہوئے بہت کارآمد ثابت ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کے ذریعے سیلز کی پہچان آسان ہو جاتی ہے۔ ان لائنوں کو "گرڈ لائنز" (Gridlines) کہا جاتا ہے۔ گرڈ لائنز کی وجہ سے ڈیٹا کو پڑھنا اور سمجھنا آسان ہو جاتا ہے۔ کچھ سیلز کو باقی سے نمایاں کرنے کے لیے "بارڈر" (Border) استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بارڈر دراصل سیل کے گرد بننے والی لائن کو کہتے ہیں۔ ایکسیل میں بارڈر سیل کے اندر بھی ہو سکتا ہے۔

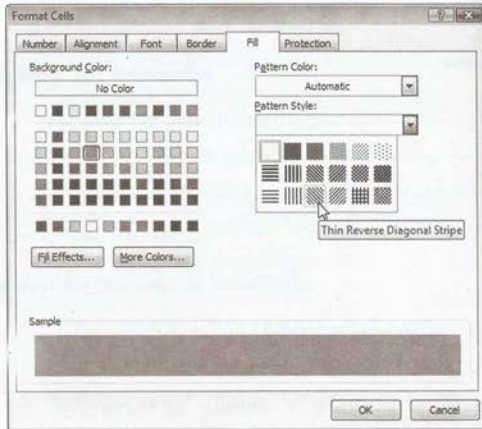
## بارڈر بنانا

- 1- ان سیلز کو سلیکٹ کریں جن کے گرد بارڈر لگانا ہے۔
  - 2- کی بورڈ پر Ctrl + 1 کی زور دیا کر کے Format Cells ڈائیلاگ باکس کھولیں۔
  - 3- ڈائیلاگ باکس کی Border ٹیب کو سامنے لائیں (شکل 11.3)۔ اس ٹیب پر موجود مختلف آپشنز کی تفصیل کچھ یوں ہے۔
- Presets کے تحت سبز کی صورت میں تین آپشنز ہیں۔

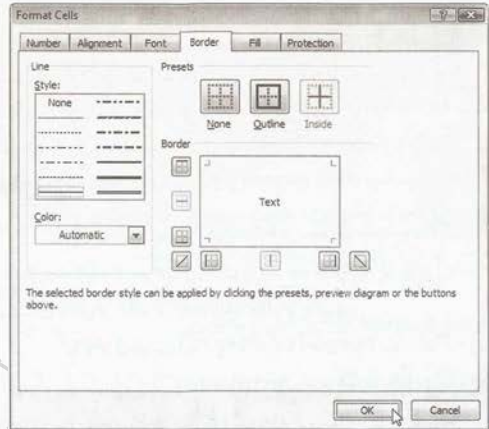
- یہ لائن ختم ہوجاتی ہے، گویا یہ ”ٹوگل ٹین“ ہے۔ یہ تمام بشر بارڈر میں تبدیلیاں کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔
- 4- بارڈر بنانے کے لیے مناسب آپشن منتخب کریں اور OK ٹین کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے سٹیز پر بارڈر بن جائے گا۔

## سیل کے پس منظر کا رنگ اور نمونہ

- سیل کے پس منظر کا رنگ تبدیل کرنے کے علاوہ پس منظر کو کسی نمونے (ڈیزائن) Fill سے بھی بھرا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے کے لیے Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Fill ٹیب استعمال ہوتی ہے۔
- 1- ان سٹیز کو سلیکٹ کریں جن کے پس منظر کا رنگ تبدیل کرنا ہے یا پس منظر میں کوئی نمونہ لگانا ہے۔



- None بارڈر کو ختم کرنے کے لیے۔
- Outline سلیکٹ کیے گئے ریجن سے باہر والے سٹیز کی صرف بیرونی حدود پر بارڈر لگانے کے لیے۔
- Inside آپشن سلیکٹ کیے گئے ریجن میں سے اندرونی سٹیز کی تمام اور باہر والے سٹیز کی صرف اندرونی حدود پر بارڈر کی لائنیں لگانے کے لیے۔



### 11.3.3 Format Cells : ڈائیلاگ باکس کی Border ٹیب

- Line کے تحت موجود Style باکس میں سے لائن کا انداز منتخب کیا جاسکتا ہے۔
- Line کے تحت موجود Color باکس میں سے لائن کا رنگ چنا جاسکتا ہے۔
- Border کے تحت موجود پری ویو باکس کے گرد آٹھ بشر ہیں۔ ان بشر کی مدد سے بارڈر میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ مثال کے طور پر سب سے اوپر والے ٹین پر سٹیز کے گرد اوپر والی لائن دکھائی گئی ہے۔ اس ٹین کو ایک مرتبہ کلک کرنے سے سیل پر صرف اوپر والی لائن لگائی جاتی ہے۔

Cell Rules اور Top/Bottom Rules کے تحت دیئے گئے ہیں۔ ان کے نیچے فارمیٹنگ کے انداز، Color Scales، Data Bars اور Icon Sets کے تحت دیئے گئے ہیں۔ ایک نئے رول کے تعین کے لیے New Rule کو کلک کریں۔ اس طرح New Formatting Rule ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔

Result Card					
Roll No	Name	Total Marks	Marks Obtained		
1101	Ali Imran	100	58		
1102	Shahid Khan	100	72		
1103	Naveed Ahmed	100	64		
1104	Raja Saleem	100	45		
1105	Kashif Mahmood	100	55		
1106	Shahbaz Bashir	100	74		
1107	Sadqaat Mughal	100	64		
1108	Kabir Sadiq	100	35		
1109	Shafiqat Jameel	100	61		
1110	Saleem Khan	100	70		

شکل 11.5 .... طلباء کے امتحانی نتائج کی درک شیٹ

New Formatting Rule

Select a Rule Type:

- Format all cells based on their values
- Format only cells that contain
- Format only top or bottom ranked values
- Format only values that are above or below average
- Format only unique or duplicate values
- Use a formula to determine which cells to format

Edit the Rule Description:

Format all cells based on their values:

Format Style: Icon Sets [Reverse Icon Order]

Icon Style: [Show Icon Only]

Display each icon according to these rules:

Icon	Value	Type
[Icon]	when value is >= 60	Percent
[Icon]	when < 60 and >= 50	Percent
[Icon]	when < 50	

OK Cancel

- 2- Format Cells ڈائلاگ باکس کھولیں۔
- 3- ڈائلاگ باکس کی Fill ٹیب کو سامنے لائیں (شکل 11.4)۔
- 4- Background Color کے تحت موجود رنگوں کے خانوں میں سے اس رنگ کے خانے کو کلک کریں جسے سیل کے پس منظر میں استعمال کرنا ہے۔
- 5- Pattern Color باکس کو کھولیں۔ اس باکس میں سے وہ رنگ منتخب کریں جو نمونے کے لیے استعمال کرنا ہے۔
- 6- Pattern Style باکس کو کلک کر کے کھولیں۔ اس باکس میں مختلف نمونے دیئے گئے ہیں، دیکھیں شکل 11.4۔ جس نمونے کو استعمال کرنا ہے اسے کلک کر کے سلیکٹ کریں۔
- 7- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے ہیلز کے پس منظر میں نمونہ ظاہر ہو جائے گا اور پس منظر کا رنگ بھی تبدیل ہو جائے گا۔

## شرطیہ فارمیٹنگ

”شرطیہ“ یا ”کنڈیشنل“ (Conditional) فارمیٹنگ کے ذریعے سیل میں موجود ڈیٹا کو پرکھتے ہوئے اس کی فارمیٹنگ تبدیل کی جاسکتی ہے۔ ہوتا ہے کہ آپ ایک شرط اور اس سے متعلق فارمیٹنگ کا تعین کرتے ہیں۔ اگر یہ شرط پوری ہو جائے تو بتائی گئی فارمیٹنگ لاگو ہو جاتی ہے۔ اسی لیے اس فارمیٹنگ کو ”شرطیہ فارمیٹنگ“ کہا جاتا ہے۔

## شرطیہ فارمیٹنگ کا استعمال

- 1- ایک نئی درک بک کھولیں اور شکل 11.5 کے مطابق درک شیٹ بنائیں۔
- 2- آخری کالم کے وہ ہیلز سلیکٹ کریں جن میں حاصل کردہ نمبر لکھے گئے ہیں۔
- 3- رہن کی Home ٹیب پر Styles گروپ میں موجود Conditional Formatting بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینو کھلے گا۔ اس مینو میں فارمیٹنگ کے لیے ہیلز (rules) ہائی لائٹ کیے جائیں گے۔



## فارمولے اور فنکشنز

ورک شیٹ پر موجود خام حقائق (ڈیٹا) کو معلومات میں تبدیل کرنے کے لیے فارمولے یا فنکشنز استعمال ہوتے ہیں۔ فارمولے میں اعداد پر ریاضی کے عوامل استعمال کر کے نتیجہ حاصل کیا جاتا ہے۔ ضرورت کے مطابق کوئی بھی فارمولا بنایا جاسکتا ہے۔ ایکسلیل میں بنے بنائے فارمولے بھی ہیں، جنہیں فنکشن (Function) کہا جاتا ہے۔ ہر فنکشن ایک خاص فارمولے پر مشتمل ہوتا ہے اور مخصوص کام کرتا ہے۔ فارمولا لکھتے ہوئے آپریٹرز (عوامل) اور رفرنس (حوالہ) کا استعمال بہت زیادہ ہے۔ لہذا پہلے ان کے بارے میں جانتے ہیں۔

### آپریٹرز

فارمولے میں ریاضی کے بنیادی عوامل استعمال کیے جاتے ہیں۔ ان عوامل کے لیے جو علامات استعمال ہوتی ہیں انہیں آپریٹرز (Operators) کہا جاتا ہے۔ مثلاً + یا -، دو اعداد یا ویلیوز کا موازنہ کرنے کے لیے منطقی یا لوجیکل (Logical) آپریٹرز استعمال کیے جاتے ہیں۔ اس موازنے کا نتیجہ TRUE (درست) یا FALSE (غلط) ہوتا ہے۔

4- اس ڈائلاگ باکس میں سب سے اوپر Select a Rule Type کے تحت 6 آپشنز ہیں۔ ان آپشنز کے ذریعے رول کی قسم کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ چونکہ ہم نے چوتھے کالم میں اعداد لکھے ہیں اس لیے پہلی آپشن سلیکٹ کریں۔

	A	B	C	D	E	F
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						

شکل 11.7 شرطی فارمیٹنگ سے تبدیل ہونے والی فارمیٹنگ

- 5- ڈائلاگ باکس میں نیچے Edit the Rule Description کے تحت موجود Format Style باکس میں سے Icon Sets کو منتخب کریں۔ ایسا کرنے سے نیچے موجود آپشن تبدیل ہو جائیں گی۔
- 6- نیچے موجود Icon Style باکس میں سے 3 Symbols (Uncricled) کو منتخب کریں۔
- 7- Value اور Type باکسز میں شکل 11.6 کے مطابق ویلیوز ٹائپ کریں۔
- 8- تمام فارمیٹنگ کا تعین کرنے کے بعد OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح نئے رول کے مطابق فارمیٹنگ لاگو ہو جائے گی، دیکھیں شکل 11.7۔





آپریٹر	استعمال
<	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے چھوٹا ہے یا نہیں، مثلاً $2 < 5$
>	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے بڑا ہے یا نہیں، مثلاً $2 > 5$
=	دونوں جانب موجود اعداد برابر ہیں یا نہیں، مثلاً $2 = 2$
<=	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے چھوٹا یا برابر ہے یا نہیں
>=	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے بڑا یا برابر ہے یا نہیں
<>	آپریٹر کی دونوں جانب موجود اعداد غیر مساوی ہیں یا نہیں، مثلاً $2 < 5$

نیل ..... اونچیل آپریٹرز

ان کے علاوہ ایک ٹیکسٹ آپریٹر & بھی استعمال ہوتا ہے۔ یہ آپریٹر دو یا زائد ٹیکسٹ کو جوڑنے کے کام آتا ہے۔ مثال کے طور پر "smith" & "Gold" کے نتیجے میں Goldsmith لکھا جائے گا۔

## ریفرنس

فارمولے میں استعمال ہونے والے اعداد یا ویلیوز ورک شیٹ کے سلز میں ڈیٹا کی صورت میں ہوتی ہیں۔ ان ویلیوز کو فارمولے میں استعمال کرنے کے لیے ان سلز کا نام حوالے یا ریفرنس کے طور پر دیا جاتا ہے۔ مثلاً اگر آپ A4 اور B4 سلز میں موجود ویلیوز کو جمع کرنا چاہتے ہیں تو فارمولا کچھ یوں ہوگا:

$$= A4 + B4$$

ریفرنس بنیادی طور پر دو قسم کا ہوتا ہے: ریلیٹیو (Relative) اور ایسیولیوٹ (Absolute)۔

## ریلیٹیو ریفرنس

ریلیٹیو ریفرنس کا اس سیل سے گہرا تعلق ہوتا ہے جہاں اسے استعمال کیا جائے۔ سیل C1 کے فارمولے میں A1 (ریلیٹیو ریفرنس) لکھنے کا مطلب ہے "بائیں

جانب دوسرا سیل"۔ اس فارمولے کو کاپی کر کے کسی بھی سیل میں پیسٹ کیا جائے تو فارمولا خود بخود تبدیل ہو جائے گا۔ A1 کی جگہ بائیں جانب موجود دوسرے سیل کا نام آجائے گا۔

## ایسیولیوٹ ریفرنس

ایسیولیوٹ ریفرنس اس سیل کی جگہ سے کوئی تعلق نہیں ہوتا ہے جس میں فارمولا لکھا گیا ہو۔ فارمولے کو کاپی کر کے کسی اور سیل میں پیسٹ کرنے سے ایسیولیوٹ ریفرنس میں کوئی تبدیلی نہیں آتی۔ ایسیولیوٹ ریفرنس میں ڈالر کا نشان \$ استعمال کیا جاتا ہے، مثلاً \$D24۔

## مکسڈ ریفرنس

سیل کا ریفرنس ریلیٹیو اور ایسیولیوٹ دونوں اقسام کا مجموعہ بھی ہو سکتا ہے۔ اس صورت میں کالم اور قطار میں سے ایک کا حوالہ ریلیٹیو اور دوسرے کا ایسیولیوٹ ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر \$A25 یا A\$25۔

مکسڈ ریفرنس کو کاپی کر کے کسی دوسرے سیل میں پیسٹ کرنے پر ایسیولیوٹ ریفرنس والا حصہ تبدیل نہیں ہوتا جبکہ ریلیٹیو ریفرنس والا حصہ تبدیل ہو جاتا ہے۔

## بیرونی ریفرنس

فارمولے میں کسی دوسری ورک شیٹ یا ورک بک کا ریفرنس دینا ہوتو اس کے لیے "ایکسٹرنل" (External) یا بیرونی ریفرنس استعمال ہوتا ہے۔

کسی اور ورک شیٹ کا ریفرنس دینے کے لیے اس کا نام استعمال کیا جاتا ہے۔

Sheet1! B4

ورک شیٹ اور سیل کے نام کے درمیان ! ضروری ہے۔

اگر کسی اور ورک بک کا ریفرنس دینا ہو تو اس کا طریقہ کار یہ ہے:

[Book1.xls] Sheet1! B4

ورک بک کا نام اور اس کے درمیان لکھا گیا ہے۔

## ریفرنس کے انداز

ریفرنس ایک یا زائد سیل کا حوالہ دینے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔ ایکسل میں ریفرنس کے مختلف انداز استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ان کی تفصیل کچھ یوں ہے:

### A1 انداز

یہ انداز آسان ہے اور بہت زیادہ استعمال ہوتا ہے۔ ابھی تک آپ نے جتنے بھی ریفرنس استعمال کیے وہ A1 انداز میں تھے۔ اس انداز میں پہلے کالم کا نام اور پھر قطار کا عدد (نمبر) آتا ہے، جیسا کہ D24۔  
ایک سے زائد سیلز (جسے ریج کہا جاتا ہے) کا حوالہ A1 انداز میں دینے کی مختلف صورتیں ہوسکتی ہیں۔

ریفرنس	مقصد
B10:B20	کالم B میں قطار 10 سے قطار 20 تک تمام سیلز
D20:F20	قطار 20 میں کالم D سے کالم F تک تمام سیلز
3:3	قطار 3 کے تمام سیلز
3:6	قطار 3 سے 6 کے تمام سیلز
E:E	کالم E کے تمام سیلز
E:H	کالم E سے کالم H کے تمام سیلز

نیل ..... A1 انداز میں ریفرنس کے طریقے

### R1C1 انداز

A1 انداز میں کالم کا نام ایک حرف کی صورت میں ہوتا ہے جبکہ قطار کا عدد دیا جاتا ہے۔ اس کے برعکس R1C1 انداز میں کالم اور قطار دونوں کو عدد سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر D5، جو کہ A1 انداز میں ہے، کو R1C1 انداز میں لکھنا ہو تو R5C4 لکھیں گے۔

مائیکرو (Macro) ریکارڈ کرنے کی صورت میں ایکسل ریفرنس کے لیے R1C1 انداز استعمال کرتا ہے۔ عام طور پر پروگرامرز اس انداز کو زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ ایکسل میں کام کرنے والے زیادہ تر لوگ A1 انداز کو پسند کرتے ہیں۔ انہیں R1C1 انداز استعمال کرنے میں بہت دشواری پیش آتی ہے کیونکہ اس میں A1 انداز کے برعکس پہلے قطار اور بعد میں کالم لکھا جاتا ہے۔

### 3-D انداز

اگر آپ کسی ورک بک میں موجود بہت سی ورک شیٹس کے ایک جیسے سیلز میں موجود ڈیٹا پر کوئی فنکشن استعمال کرنا چاہتے ہیں تو 3-D انداز بہت کارآمد ہے۔ فرض کریں کہ ایک ورک بک میں چھ ورک شیٹس ہیں۔ ہر ورک شیٹ میں ایک دکان کا ڈیٹا ہے۔ ہر ورک شیٹ کے سیل G25 میں اس دکان کی کل آمدنی ہے۔ اگر آپ تمام دکانوں کی کل آمدنی ایک سیل میں ظاہر کرنا چاہتے ہیں تو اس کے لیے 3-D ریفرنس اس طرح استعمال کیا جاسکتا ہے:

= SUM ( Sheet1:Sheet6 ! G25)

SUM ایک فنکشن ہے جس کا کام ریفرنس میں دیئے گئے سیلز میں موجود ویلیوز کا حاصل جمع معلوم کرنا ہے۔

### ریفرنس آپریٹرز

ایکسل میں ریفرنس کے لیے تین آپریٹرز استعمال ہوتے ہیں۔

کولن (Colon) : دو حدود کے درمیان موجود تمام سیلز کے ریفرنس کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر A11:A20 سیل A11 سے لے کر سیل A20 تک (10 سیلز) کو ظاہر کرتا ہے۔

کوما (Comma) ، ایک سے زائد ریج یا سیلز کے آکھ (یونین) کو ظاہر کرتا ہے۔ مثال کے طور پر A11:A20, B1, C5 سیل A11 سے لے کر سیل A20 تک اور سیل B1 اور C5 (12 سیلز) کو

پیس

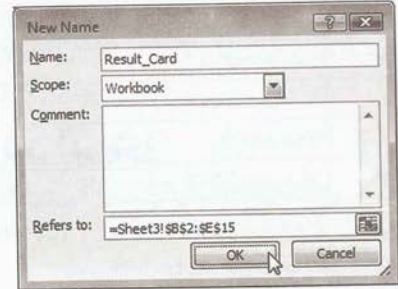
ظاہر کرتا ہے۔  
ایک سے زائد رینج کے تقاطع (انٹریکشن) یعنی مشترکہ سیلز کو  
ظاہر کرتا ہے۔ مثال کے طور پر B1:B3 A2:C2 میں دی گئی  
دونوں رینج کا انٹریکشن سیل B2 بنتا ہے۔

## سیل یا رینج کا نام رکھنا

آسانی کے لیے ایک یا زائد سیلز کو مخصوص نام دیا جاسکتا ہے۔

## سیلز / رینج کا نام متعین کرنا

- 1- ورک شیٹ کے ایک یا زائد سیلز کو سلیکٹ کریں۔
- 2- ربن کی Formulas ٹیب پر Defined Names گروپ میں موجود  
Define Name ڈیفائن ٹیب کو کلک کریں۔ یوں New Name ڈائیلاگ باکس  
کھل جائے گا، شکل 12.1۔



شکل 12.1: New Name ڈائیلاگ باکس کے ذریعے سیلز اور رینج کے نام کا تعین کرنا

3- Name باکس میں اس رینج کا نام ٹائپ کریں۔

خیال رکھیں کہ نام کے کیریکٹرز کے درمیان کوئی اسپیس یا خالی جگہ نہ ہو۔ اگر

اپیس ہوگی تو ایکسیل اسے قبول نہیں کرے گا۔

- 4- Scope باکس میں سے ایک آپشن سلیکٹ کر کے اس نام کی حدود کا تعین  
کریں۔ اس باکس میں ورک بک کے نام کے علاوہ تمام ورک شیٹس کے نام بھی  
ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ نام کو ورک شیٹ یا ورک بک تک محدود کیا  
جاسکتا ہے۔
- 5- Comment باکس میں اس نام سے متعلق کوئی تبصرہ یا ”یادداشت کی تحریر“ دی  
جاسکتی ہے۔
- 6- OK ٹیب کلک کریں۔ اس طرح ایک نیا نام بن جائے گا۔ اب آپ ان سیلز یا  
رینج کا حوالہ دینے کے لیے یہ نام استعمال کر سکتے ہیں۔

## گر کی بات

سیلز یا رینج کا نام بنانے کے لیے اس سیلز یا رینج کو سلیکٹ کریں اور فارمولوں باریک بائیں جانب  
موجود Name باکس میں نام ٹائپ کر کے انٹریکی دیجیں۔

## نام کو استعمال کرنا

- 1- کرسر کو سیل میں دہاں رکھیں جہاں بنایا ہوا نام استعمال کرتا ہے۔ Formulas  
ٹیب پر Defined Names گروپ میں Define Name ٹیب کے  
ساتھ موجود تیرے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینو کھلے گا۔ اس  
مینو میں سے Apply Name کو کلک کریں۔ یوں Apply Name  
ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 12.2۔
- 2- ڈائیلاگ باکس میں Apply names باکس میں سے اس نام کو سلیکٹ  
کریں جسے استعمال کرنا ہے۔
- 3- OK ٹیب کلک کریں۔ اس طرح نام کرسر کے مقام پر پیسٹ ہو جائے گا۔

- 2- اس نام کو سلیکٹ کریں جسے ختم کرنا ہے۔  
3- اوپر موجود Delete بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیا گیا نام ختم ہو جائے گا۔

## فنکشن

فنکشن دراصل ایسا فارمولا ہوتا ہے جس کے کام کا تعین پہلے سے کر دیا جائے۔ فنکشن استعمال کرنے پر فارمولا نہیں لکھنا پڑتا بلکہ اس میں درکار آرگومنٹس (Arguments) بتانے پڑتے ہیں۔ آرگومنٹس وہ ویلیوز ہوتی ہیں جو فنکشن کو فراہم کی جاتی ہیں۔ فنکشن ان ویلیوز پر کچھ حوالہ انجام دے کر نتیجہ اخذ کرتا ہے۔ مثال کے طور پر SUM فنکشن اعداد کو جمع کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اسے آرگومنٹ کے طور پر اعداد یا سیلز کا ریفرنس دیا جاتا ہے۔ فنکشن ان ویلیوز کو جمع کر کے حاصل جمع دکھاتا ہے۔ مائیکروسافٹ ایکسیل میں 300 سے زائد فنکشنز ہیں۔ تمام فنکشنز کو لکھنے اور استعمال کرنے کا طریقہ ایک جیسا ہے۔ لہذا چند ایک فنکشنز کی اچھی طرح مشق کرنے کے بعد باقی فنکشنز کو سمجھنا اور استعمال کرنا آسان ہو جائے گا۔

## فنکشن لکھنے کا طریقہ

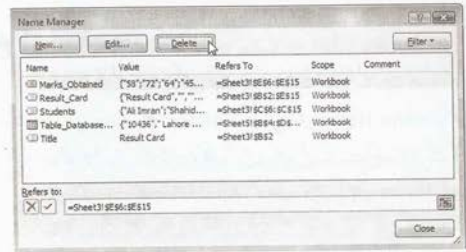
- فنکشن لکھے ہوئے سب سے پہلے = لکھا جاتا ہے۔  
= کے بعد فنکشن کا نام لکھا جاتا ہے۔  
نام کے بعد ( ) میں فنکشن کے آرگومنٹس لکھے جاتے ہیں۔  
ایک سے زائد آرگومنٹس کی صورت میں ان کے درمیان کوما (,) استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ:  
=SUM(15,17,19)  
اس فنکشن میں 15، 17 اور 19 آرگومنٹس ہیں۔



شکل 12.2: نیا نام بنانا

## نام کو ختم کرنا

- 1- ربن کی Formulas ٹیب پر Defined Names گروپ میں موجود Name Manager بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Name Manager ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 12.3۔



شکل 12.3: Name Manager ڈائیلاگ باکس

Name Manager ڈائیلاگ باکس میں بنائے گئے تمام نام ایک فہرست کی

صورت میں ہوتے ہیں۔



## فنکشن لکھنا

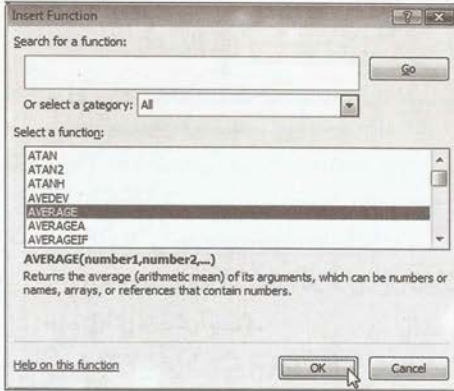
- ❖ ورک شیٹ کے پانچ مسلسل سلز میں پانچ اعداد لکھیں۔
- ❖ چھٹے سیل میں اوسط کا فنکشن لکھنا شروع کریں:
- = AVERAGE(
- ❖ اتنا فارمولا لکھنے کے بعد آرگومنٹ دینے کی باری ہے۔ آرگومنٹ دینے کے لیے ماؤس پوائنٹر استعمال کریں۔
- ❖ ماؤس کی مدد سے ان سلز کو سلیکٹ کریں جن کی اوسط معلوم کرنی ہے۔ سلز کو سلیکٹ کرنے پر ان کے گرد جھلملاتا ہوا ہارڈر آجائے گا، جو اس بات کی علامت ہے کہ سلز سلیکٹ ہو گئے ہیں۔ اس کے علاوہ فارمولے میں سلیکٹ کیے گئے سلز کا ریفرنس بھی آجائے گا۔
- ❖ فنکشن مکمل کرنے کے لیے آخر میں ( ٹائپ کر کے بریکٹ کو بند کر دیں۔
- ❖ اینٹری کی دبائیں۔ اس طرح فنکشن مکمل ہو جائے گا اور سیل میں اس کا نتیجہ ظاہر ہو جائے گا۔

## Insert Function ڈانیاگ باکس

فنکشن لکھنے کے لیے Insert Function ڈانیاگ باکس بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس میں فنکشن لکھنا ہے۔
- 2- ربن کی Formulas ٹیب پر Function Library گروپ میں موجود Insert Function بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Function ڈانیاگ باکس کھل جائے گا (شکل 12.4)۔
- اس ڈانیاگ باکس کو کھولنے کے لیے "فارمولا ہاؤز" کی بائیں جانب موجود Insert Function بٹن کو کلک کیا جاسکتا ہے۔

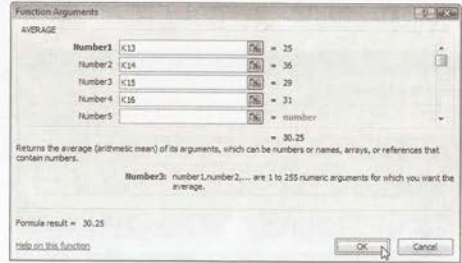
شارٹ کٹ استعمال کرنے سے بھی یہ ڈانیاگ باکس کھل جاتا ہے۔  
 ڈانیاگ باکس میں اوپر موجود Search for a function باکس میں کچھ لکھ کر متعلقہ فنکشنز ڈھونڈے جاسکتے ہیں۔ Go بٹن کو کلک کرنے سے تلاش کا عمل شروع ہو جاتا ہے۔  
 Select a category باکس میں فنکشنز کی اقسام دی گئی ہیں۔ کوئی قسم سلیکٹ کرنے سے نیچے والے باکس میں فنکشنز کی فہرست تبدیل ہو جاتی ہے۔



شکل 12.4 Insert Function ڈانیاگ باکس

- 3- کسی فنکشن کو سلیکٹ کر کے OK بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Function Arguments ڈانیاگ باکس کھل جائے گا (شکل 12.5)۔  
 تمام فنکشنز کے لیے یہی ڈانیاگ باکس کھلتا ہے۔ اوپر بائیں جانب فنکشن کا نام لکھا ہوتا ہے۔ اس کے نیچے آرگومنٹس دینے کے لیے باکس بنے ہوتے ہیں۔ ان باکس میں آرگومنٹس براہ راست ٹائپ کرنے کے علاوہ سیل کا ریفرنس بھی دیا جاسکتا ہے۔ یہاں سلز کا ریفرنس بھی لکھا جاسکتا ہے۔

- ◀ کمر کو اس ہاؤس میں رکھیں جس میں سبز کا ریفرنس دینا ہے۔
- ◀ ہاؤس کی دائیں جانب موجود چھوٹے سے بٹن کو کلک کریں۔ اس بٹن کو کلک کرنے سے ڈائیاگ ہاؤس کا سائز کم ہو جائے گا۔
- ◀ ان سبز کو سلیکٹ کر لیں جن کا ریفرنس دینا ہے۔ سبز کے سلیکٹ ہوتے ہی ریفرنس خود بخود ہاؤس میں آجائے گا۔



شکل 12.5 Function Arguments ... ہاؤس

- ◀ ہاؤس کی دائیں جانب موجود بٹن کو دوبارہ کلک کریں۔ یوں ڈائیاگ ہاؤس دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آجائے گا۔
- 4- ہاؤس میں سبز کا ریفرنس دینے کے بعد OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح فنکشن مکمل ہو جائے گا اور سیل میں اس کا نتیجہ آجائے گا۔

## فنکشنز کا عملی استعمال

- لوژیکل (Logical) یا منطقی فنکشن میں دیئے گئے آرگومنٹس کی منطق کو پرکھا جاتا ہے۔ منطق کو پرکھنے کے بعد دو نتائج سامنے آسکتے ہیں: TRUE یعنی درست یا FALSE یعنی غلط۔ اس نتیجے کو سیل میں دکھایا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ نتیجے کی بنیاد پر کوئی فیصلہ کیا جاسکتا ہے یا کچھ اور امور انجام دیئے جاسکتے ہیں۔

## IF فنکشن

لوژیکل فنکشنز میں سب سے زیادہ استعمال ہونے والا فنکشن IF ہے۔ اس فنکشن کی ساخت یہ ہے:

=IF(Logical\_test, Value\_if\_true, Value\_if\_false)

اس فنکشن کے تین آرگومنٹس ہیں:

- 1- Logical\_test آرگومنٹ میں کوئی منطقی شرط یا کنڈیشن (Condition) دی جاتی ہے۔ اس شرط کو پرکھنے پر دو نتائج TRUE یا FALSE میں سے کوئی ایک نتیجہ سامنے آتا ہے۔
  - 2- اگر Logical\_test آرگومنٹ کا نتیجہ TRUE ہو تو فنکشن وہ ویلیو لوٹا دیتا ہے جو Value\_if\_true میں لکھی گئی ہو۔
  - 3- اگر Logical\_test آرگومنٹ کا نتیجہ FALSE ہو تو فنکشن وہ ویلیو لوٹا دیتا ہے جو Value\_if\_false میں لکھی گئی ہو۔
- فنکشن جو ویلیو لوٹا دیتا ہے وہ سیل میں آجاتی ہے۔ اگر فنکشن کی اور فنکشن کے اندر استعمال ہو رہا ہو تو لوٹائی گئی ویلیو باہر والے فنکشن کو مل جاتی ہے۔

## عملی مثال

- 1- شکل 12.6 میں طلباء کے امتحانی نتیجے کی ورک شیٹ دکھائی گئی ہے۔ ایک ورک بک کھولیں اور ایسی ورک شیٹ بنائیں، لیکن Result کالم کو خالی رہنے دیں۔
- 2- سیل F6 کو سلیکٹ کریں۔
- 3- ربن کی Formulas ٹیب پر Function Library گرؤپ میں موجود Insert Function Insert Function بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Function Library میں موجود ڈائیاگ ہاؤس کھل جائے گا۔
- 4- ڈائیاگ ہاؤس کے Select a category ہاؤس میں سے Logical آپشن سلیکٹ کریں۔

- 10- F11 سیل کو سلیکٹ کریں اور "فل ہینڈل" سے ڈریگ کر کے سیل F6 تک لے جائیں۔ اس طرح فنکشن ان تمام سیلز میں کاپی ہو جائے گا۔  
کالم F میں آنے والے نتائج کو دیکھیں۔ کالم E کے جس سیل میں حاصل کردہ نمبر 49 سے زیادہ ہیں اس کا نتیجہ PASS اور جس میں 49 سے کم ہیں اس کا نتیجہ FAIL سیل میں لکھا گیا ہے، جیسا کہ شکل 12.8 میں دکھایا گیا ہے۔
- 11- E9 سیل کی ویلیو 68 سے تبدیل کر کے 48 کریں۔ اب سیل F9 کو دیکھیں اس میں نتیجہ PASS سے تبدیل ہو کر FAIL ہو گیا ہوگا۔

	A	B	C	D	E	F
1						
2	<b>Result Card</b>					
3						
4						
	<b>Roll No</b>	<b>Name</b>	<b>Total Marks</b>	<b>Marks Obtained</b>	<b>Result</b>	
5						
6	2001	Ali Imran	100	40	FAIL	
7	2002	Naveed Ahmed	100	79	PASS	
8	2003	Salman Umar	100	39	FAIL	
9	2004	Shafiq Gul	100	68	PASS	
10	2005	Rehman Ali	100	37	FAIL	
11	2006	Javed Khan	100	55	PASS	
12						

شکل 12.8 IF فنکشن کے استعمال کا نتیجہ

### SUMIF فنکشن

SUMIF فنکشن کسی شرط کی بنیاد پر اعداد یا ویلیوز کو جمع کر کے ان کا حاصل جمع

لوٹاتا ہے۔

فنکشن کی ساخت یہ ہے:

SUMIF(Range,Criteria,Sum\_range)

اس فنکشن کے تین آرگومنٹس ہیں:

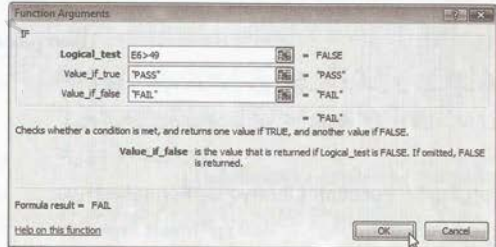
Range آرگومنٹ میں ان سیلز کی ریج دی جاتی ہے جو شرط میں استعمال

- 5- Select a function باکس میں سے IF کو سلیکٹ کر کے OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح Function Arguments ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔

	A	B	C	D	E	F
1						
2	<b>Result Card</b>					
3						
4						
	<b>Roll No</b>	<b>Name</b>	<b>Total Marks</b>	<b>Marks Obtained</b>	<b>Result</b>	
5						
6	2001	Ali Imran	100	40	=IF(E6>49,"PASS","FAIL")	
7	2002	Naveed Ahmed	100	79	=IF(E7>49,"PASS","FAIL")	
8	2003	Salman Umar	100	39	=IF(E8>49,"PASS","FAIL")	
9	2004	Shafiq Gul	100	68	=IF(E9>49,"PASS","FAIL")	
10	2005	Rehman Ali	100	37	=IF(E10>49,"PASS","FAIL")	
11	2006	Javed Khan	100	55	=IF(E11>49,"PASS","FAIL")	
12						

شکل 12.6 IF فنکشن کی مشق کے لئے بنائی گئی ورک شیٹ

- 6- اس ڈائیلاگ باکس کے Logical\_test باکس میں E6>49 ٹائپ کریں۔
- 7- Value\_if\_true باکس میں PASS ٹائپ کریں۔
- 8- Value\_if\_false باکس میں FAIL ٹائپ کریں، شکل 12.7۔



شکل 12.7 Function Arguments ڈائیلاگ باکس

- 9- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح فنکشن لکھا جائے گا اور اس کا نتیجہ سیل میں آجائے گا۔





## امبیڈڈ چارٹ

F11 کی دبانے سے چارٹ ایک علیحدہ ورک شیٹ پر بنتا ہے، جسے چارٹ شیٹ کہتے ہیں۔ علیحدہ ورک شیٹ کی بجائے چارٹ کو موجودہ ورک شیٹ پر اوہجیکٹ کے طور پر بھی بنایا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے F11 + Alt کی بورڈ شارٹ کٹ استعمال ہوتا ہے۔ ایسے چارٹ کو "امبیڈڈ" (Embedded) چارٹ کہتے ہیں۔

## چارٹ کے اجزا

چارٹ کو چارٹ شیٹ پر بنایا جائے یا کسی ورک شیٹ پر اوہجیکٹ کی صورت میں رکھا جائے، ہر چارٹ بہت سے اجزا سے مل کر بنتا ہے۔ ان اجزا کی تفصیل یہ ہے:

### چارٹ ایریا

وہ تمام جگہ جہاں چارٹ اور اس کے تمام اجزا ہوں چارٹ ایریا کہلاتا ہے۔

### پلاٹ ایریا

پلاٹ ایریا دراصل ایکسز، گرڈ لائنز اور ڈیٹا سیریز سے مل کر بنتا ہے۔

### ایکسز

ایکسیل میں Y-Axis کو "ویلیو ایکسز" اور X-Axis کو "کیٹیگری ایکسز" کہا جاتا ہے۔ X-Axis افقی اور Y-Axis عمودی رخ میں ہوتا ہے۔

### ڈیٹا سیریز

ڈیٹا سیریز اعداد یا ویلیوز کے حامل سلاز پر مشتمل ہوتی ہے۔ اس سیریز میں ڈیٹا کے عنوان والے سلاز بھی ہوتے ہیں۔

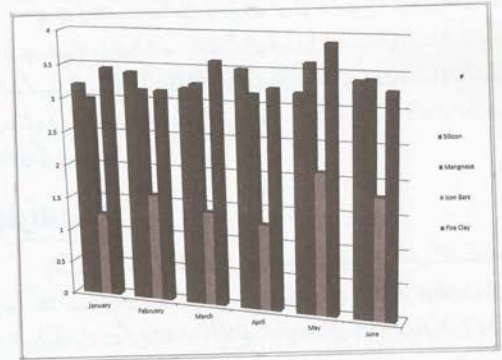
چارٹ بنانے کے لیے ان ہدایات پر عمل کریں۔

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2									
3		Monthly Revenue Sheet							
4									
5									
6		January	February	March	April	May	June		
7	Silicon	3.2	3.4	3.2	3.3	3.2	3.4		
8	Manganese	3	3.15	3.27	3.16	3.62	3.42		
9	Iron Bars	1.25	1.6	1.4	1.28	2.1	1.8		
10	Fire Clay	3.45	3.15	3.6	3.25	3.9	3.27		
11		* Amounts are in millions							
12									

شکل 13.1 ..... چارٹ بنانے کے لیے بنائی گئی ورک شیٹ

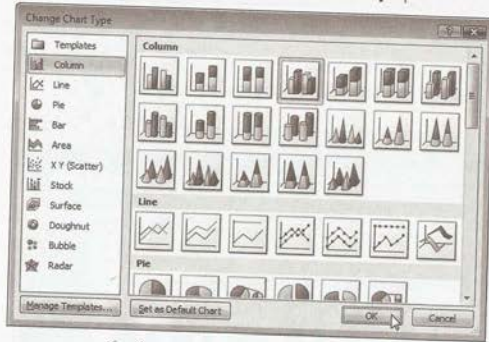
❖ شکل 13.1 میں دکھائی گئی ورک شیٹ خود بنائیں۔ ورک شیٹ کو غور سے دیکھیں، اس میں ڈیٹا اور عنوان کے درمیان ایک خالی قطار ہے۔

❖ کرسر کو ڈیٹا کے کسی بھی سیل میں رکھیں اور کی بورڈ پر F11 کی دباؤیں۔ ایسا کرتے ہی ورک بک میں ایک چارٹ شیٹ شامل ہوجائے گی (شکل 13.2)۔ جی ہاں! بس ایک کی (Key) دبانے سے چارٹ بن گیا ہے۔



شکل 13.2 ..... F11 کی چارٹ بنایا گیا چارٹ

تمام اقسام کے قصبہ نیلو آجاتے ہیں۔ کسی بھی قصبہ نیل کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔  
3- جس قسم کا چارٹ بنانا ہے اس کے متعلقہ قصبہ نیل کو سلیکٹ کریں۔



شکل 13.3: Change Chart Type ... ڈائیلاگ باکس

4- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح چارٹ کی قسم تبدیل ہو جائے گی۔

### ڈیٹا کے ایکسز تبدیل کرنا

شکل 13.2 میں دکھائے گئے چارٹ میں مہینوں کو X-Axis اور ماہانہ آمدنی کو Y-Axis پر رکھا گیا ہے۔ ان ایکسز کو آپس میں بدلا جاسکتا ہے۔ یوں چارٹ کی ظاہری شکل و صورت اور ڈیٹا دکھانے کا انداز تبدیل ہو جائے گا۔  
ڈیٹا کے ایکسز کو آپس میں بدلنے کے لیے Chart Tools کے تحت موجود Design ٹیب استعمال کریں۔ اس ٹیب پر موجود Switch Row/Column بٹن (Data) گروپ میں) کو کلک کرنے سے ایکسز تبدیل ہو جاتے ہیں۔

### گرڈ لائنز

گرڈ لائنز وہ لائنیں ہوتی ہیں جو چارٹ کی اشکال کے ساتھ ظاہر ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی مدد سے اشکال کی مدد سے دکھائی گئی ویلیوز کو سمجھنا آسان ہو جاتا ہے۔

### لیجنڈ

لیجنڈ چارٹ میں استعمال ہونے والی اشکال، رنگوں اور سیریز کے بارے میں معلومات فراہم کرتا ہے۔ مثال کے طور پر اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ کس سیریز پر کس رنگ سے ظاہر کیا گیا ہے۔

### ٹائٹل

ٹائٹل یا عنوان لگانے سے چارٹ دیکھنے والے کے لیے چارٹ سمجھنا آسان ہو جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ایکسز کے عنوان سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ اس ایکسز پر کون سا ڈیٹا ہے۔

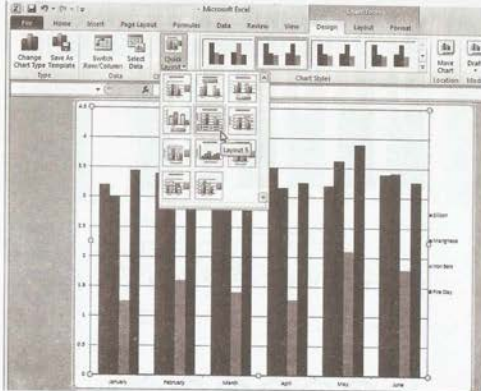
### چارٹ میں تبدیلیاں کرنا

#### چارٹ کی قسم تبدیل کرنا

- 1- چارٹ شیٹ کو سلیکٹ کر کے سامنے لائیں۔ اس پر موجود چارٹ کو سلیکٹ کریں۔ چارٹ کو سلیکٹ کرنے پر Chart Tools کے تحت 3 ٹیب ظاہر ہو جاتی ہیں: Layout، Design اور Format۔
- 2- Chart Tools کے تحت موجود Design ٹیب پر Type گروپ میں سے Change Chart Type بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Change Chart Type ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 13.3۔  
اس ڈائیلاگ باکس میں بائیں جانب چارٹ کے مجموعے کے نام ہوتے ہیں۔ ان میں سے کسی بھی نام کو سلیکٹ کرنے پر دائیں جانب اس مجموعے میں شامل

## لے آؤٹ تبدیل کرنا

لے آؤٹ سے مراد چارٹ کے اجزا کی ترتیب ہے، یعنی کس جز کو کس جگہ پر رکھا جائے گا۔ مائیکروسافٹ ایکسل میں چارٹ کی بہت سی بنی بنائی لے آؤٹس دی گئی ہیں۔ مائیکروسافٹ ایکسل کی چارٹ لے آؤٹس کو استعمال کرنے کے لیے Design ٹیب پر Chart Layout گرپ میں موجود Quick Layout ٹبن کو کلک کریں۔ یوں لے آؤٹس کے قصب نمبر پر مشتمل لیکری کھل جائے گی، دیکھیں شکل 13.5۔



شکل 13.5 چارٹ کی لے آؤٹ تبدیل کرنا

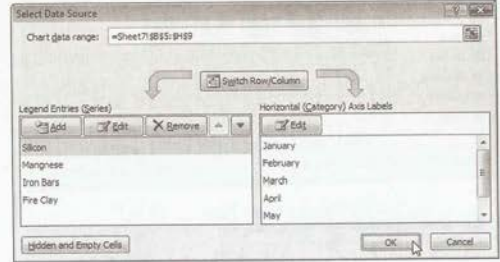
لے آؤٹ کو سلیکٹ کرنے کے لیے اس کے قصب نمبر کو کلک کریں۔

## اسٹائل تبدیل کرنا

اسٹائل سے مراد چارٹ کے اجزا کو دکھانے کا انداز ہے۔ چارٹ کے اسٹائل میں رنگ، بارڈر، سہ جہتی تاثرات وغیرہ شامل ہیں۔ مائیکروسافٹ ایکسل میں لے آؤٹس کی طرح بہت سے بنے بنائے اسٹائلز بھی فراہم کیے گئے ہیں۔ یہ اسٹائلز Design ٹیب

## ڈیٹا تبدیل کرنا

چارٹ بنانے کے بعد متعلقہ ڈیٹا میں تبدیلی کی جائے تو وہ چارٹ میں نظر آتی ہے۔ لیکن بعض اوقات یہ ضرورت پڑتی ہے کہ چارٹ کو کسی اور جگہ موجود ڈیٹا سے وابستہ کر دیا جائے۔ ایسا کرنے کے لیے Design ٹیب پر Data گرپ میں موجود Select Data ٹبن استعمال ہوتا ہے۔ اس ٹبن کو کلک کرنے سے Select Data Source ڈائیلاگ باکس کھلا ہے، جیسا کہ شکل 13.4 میں دکھایا گیا ہے۔



شکل 13.4 Select Data Source ڈائیلاگ باکس

اس ڈائیلاگ باکس میں سب سے اوپر موجود Chart data range میں ان سلیز کا ریفرنس ہوتا ہے جو اس وقت چارٹ میں استعمال ہو رہے ہیں۔ چارٹ کو نئے سلیز سے وابستہ کرنے کے لیے اس باکس کی دائیں جانب موجود ٹبن کو کلک کریں۔ اس باکس پر گرڈ اور تیر کا نشان ہوتا ہے۔

ٹبن کو کلک کرنے سے ڈائیلاگ باکس کم سے کم حالت میں چلا جاتا ہے اور آپ سلیز کی ریج کو سلیکٹ کر سکتے ہیں۔ سلیز کو سلیکٹ کرنے کے بعد دوبارہ اس ٹبن کو کلک کریں۔ ڈائیلاگ باکس اپنی اصل حالت میں آجائے گا۔ OK ٹبن کو کلک کریں۔ یوں چارٹ نئے سلیز سے وابستہ ہو جائے گا۔



## ڈیٹا بیس

مائیکروسافٹ ایکسیس کے ذریعے ڈیٹا بیس (Database) بنائی جاسکتی ہے۔

### ڈیٹا بیس کیا ہے؟

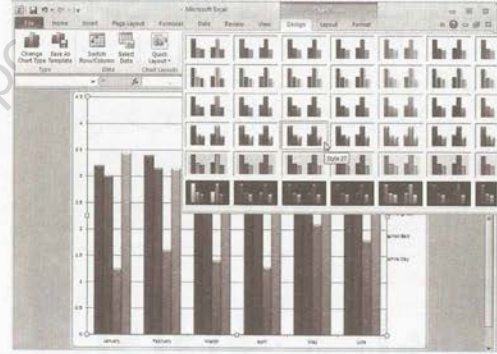
ڈیٹا (Data) دراصل خام حقائق پر مشتمل ہوتا ہے۔

ڈیٹا بیس عام طور پر ایک اوبجیکٹ یا موضوع سے متعلق حقائق کا مجموعہ ہوتی ہے۔ پیچیدہ اور بڑی ڈیٹا بیس کی صورت میں یہ حقائق ایک سے زائد اوبجیکٹ یا موضوعات سے متعلق بھی ہو سکتے ہیں۔ ان حقائق کو ایک خاص انداز میں رکھا جاتا ہے۔ بوقت ضرورت ان حقائق پر کچھ کام کر کے ”معلومات“ (Information) اخذ کی جاسکتی ہے۔

مثال کے طور پر کتابوں کو چھاپنے (پبلشنگ) کے کاروبار کو لیں۔ دوکانداروں کے فون نمبر ”ٹیلی فون ڈائریکٹری“ میں لکھے جاتے ہیں۔ اسٹاک میں کتابوں کی تعداد کو ”اسٹاک لیجر“ رجسٹر میں لکھا جاتا ہے۔ دوکانداروں کو ادھار پر بھیجی گئی کتب کے بل ایک فائل میں جمع کیے جاتے ہیں۔ رقم کی روزانہ کی آمدورفت کو ”روزنامہ“ میں لکھا جاتا ہے۔ ملازمین اور دوکانداروں کے کھاتے ”لیجر“ میں بنائے جاتے ہیں۔ مختصراً یہ کہ اس قسم کے معاملات سے ہر کاروباری فرد کا واسطہ پڑتا ہے۔ اس طرح مختلف کھاتوں، رجسٹرز اور فائلوں میں رکھے گئے ڈیٹا میں سے کوئی ڈیٹا تلاش کرنا یا کوئی معلومات اخذ کرنا کافی وقت اور محنت طلب کام ہے۔ لیکن کمپیوٹر اور ڈیٹا بیس کی مدد سے یہ کام آسان ہو جاتا ہے۔ مائیکروسافٹ ایکسیس میں یہ سہولت ہے کہ تمام ڈیٹا ایک ہی فائل میں جمع کیا



پر Chart Styles گیلری کے ذریعے استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ اس گیلری میں ہر اسٹائل کا ایک تمب نل ہوتا ہے، دیکھیں شکل 13.6۔



شکل 13.6 ..... چارت کا اسٹائل تبدیل کرنا

ان میں سے کسی بھی تمب نل کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔



## مائیکروسافٹ ایکسیس 2010

221	ڈیٹا بیس
227	ٹیبل
245	فارم
255	کیوری
263	رپورٹ

جا سکتا ہے۔

## ڈیٹا بیس کی اصطلاحات

- ❖ ڈیٹا (Data) خام حقائق کو کہتے ہیں۔ ڈیٹا پر مختلف عوامل انجام دینے کے بعد اسے معلومات (Information) میں تبدیل کیا جا سکتا ہے۔
- ❖ ڈیٹا بیس (Database) میں ایک اور جوئیٹک یا موضوع سے متعلق ڈیٹا اکٹھا رکھا جاتا ہے۔
- ❖ ڈیٹا بیس کے اندر ڈیٹا "ٹیمبل" (Table) میں ہوتا ہے۔
- ❖ ہر ٹیمبل قطاروں (Rows) اور قالیوں (Columns) سے مل کر بنتا ہے۔ اس ٹیمبل کو دیکھیں:

شہر	درجہ حرارت	ہوا میں نمی (فیصد)
لاہور	28	45
کراچی	25	78
اسلام آباد	22	62
کوئٹہ	19	56

- ❖ قالب عمودی اور قطار افقی زرخ میں ہوتی ہے۔ اس ٹیمبل میں 3 قالب اور 4 قطار ہیں۔
- ❖ قطار میں موجود تمام ڈیٹا کو "ریکارڈ" (Record) کہا جاتا ہے۔
- ❖ قالب جس میں ایک قسم کی معلومات ہوتی ہے، کو فیلڈ (Field) کہا جاتا ہے۔ اوپر والے ٹیمبل میں تین فیلڈز ہیں: شہر، درجہ حرارت اور ہوا میں نمی۔
- ❖ ریکارڈ میں موجود فیلڈ کے ڈیٹا کو "فیلڈ ویلیو" کہا جاتا ہے جیسا کہ اس ٹیمبل کے پہلے ریکارڈ میں "شہر" فیلڈ کی ویلیو "لاہور" ہے۔
- ❖ "ڈیٹا بیس منیجمنٹ سسٹم" (DBMS) ایسا سافٹ ویئر ہوتا ہے جو ڈیٹا بیس

بنانے، سنبھالنے اور معلومات اخذ کرنے جیسے امور انجام دے سکتا ہو۔ مثال کے طور پر مائیکروسافٹ ایکسیس، اور نیٹل یا SQL سرور وغیرہ۔

❖ ڈیٹا بیس کے تمام امور کے نگران کو "ڈیٹا بیس ایڈمنسٹریٹر" یا DBA کہا جاتا ہے۔

## مائیکروسافٹ ایکسیس کی ڈیٹا بیس

ایکسیس کی ڈیٹا بیس مختلف اجزا یا اوہجیکٹس پر مشتمل ہو سکتی ہے۔

استعمال	اوہجیکٹ
اس میں ڈیٹا رکھا جاتا ہے	ٹیمبل
ڈیٹا کو دیکھنے، اس میں اضافے، کمی یا تبدیلی کے لیے	کیوری
ڈیٹا کو باہر ادا دیکھنے اور تبدیل کرنے کے لیے	فارم
ڈیٹا کو مختلف انداز یا معلومات کی صورت میں دیکھنے کے لیے	رپورٹ
ڈیٹا بیس سے متعلق خود کار اعمال انجام دینے کے لیے	میکرو
ڈیٹا بیس میں ایک کے کوڈ کا مجموعہ ہوتا ہے	ماڈیول

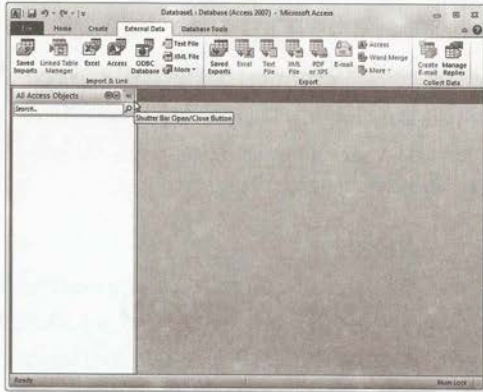
ٹیمبل ... ایکسیس کی ڈیٹا بیس کے اجزا

## نئی ڈیٹا بیس بنانا

- 1- مائیکروسافٹ ایکسیس 2010 کی ونڈو میں رٹن پر موجود File ٹیب کو کلک کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 1- ایسا کرنے سے مائیکروسافٹ ایکسیس کا بیک سٹیج ویو کھل جائے گا۔
- 2- بیک سٹیج ویو کے بائیں ہینڈل میں موجود آپشن New کو کلک کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 2- ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو کے درمیانی ہینڈل میں نئی ڈیٹا بیس بنانے سے متعلق آپشنز آ جائیں گی۔
- 3- Available Templates کے تحت موجود Blank Database

## مائیکروسافٹ ایکسیس کا انٹرفیس

مائیکروسافٹ ایکسیس کے انٹرفیس میں نئے شامل کیے جانے والے اہم اجزاء میں ربن، بیک سٹیج ویو، کوئیک ایکسیس ٹول بار اور نیوی گیشن پین (Pane) شامل ہیں۔ ربن، بیک سٹیج ویو اور کوئیک ایکسیس ٹول بار کی تفصیل آپ باب 1 میں پڑھ چکے ہیں۔

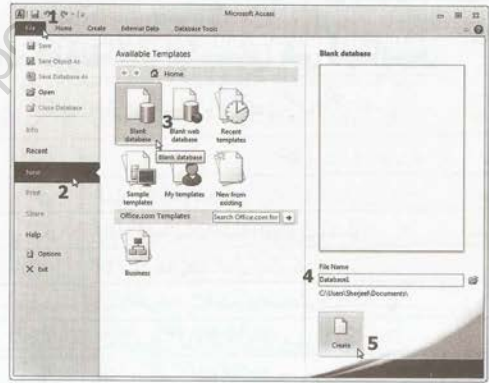


شکل 14.2 ..... مائیکروسافٹ ایکسیس کا انٹرفیس

## نیوی گیشن پین

- ❖ مائیکروسافٹ ایکسیس 2010 کی وڈو میں بائیں جانب ایک پین (Pane) ہوتا ہے جسے ”نیو گیشن“ (Navigation) پین کہا جاتا ہے۔
- ❖ نیوی گیشن پین میں All Access Objects کے تحت مائیکروسافٹ ایکسیس کی موجودہ ڈیٹا بیس میں موجود تمام اوبجیکٹس کی فہرست ہوتی ہے۔
- ❖ نیوی گیشن پین کو وقتی طور پر بند کرنے کے لیے پین میں اوپر، دائیں کونے پر

آپشن کو سلیکٹ کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 3۔ یہ ڈیٹا بیس آپشن ہے لہذا یہ خود بخود سلیکٹ ہوتی ہے۔



شکل 14.1 ..... نئی ڈیٹا بیس بنانا

- 5- بیک سٹیج ویو کے دائیں پینل میں موجود File Name باکس میں ڈیٹا بیس کا نام ٹائپ کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 4۔
- 6- File Name باکس کی دائیں جانب موجود Browse بٹن کو کلک کر کے اس فولڈر یا ڈائریکٹری کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے جس میں ڈیٹا بیس کو سیو کرنا ہے۔
- 7- File Name باکس کے نیچے موجود Create بٹن کو کلک کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 5۔ اس طرح ایک نئی خالی ڈیٹا بیس بن جائے گی۔
- ڈیٹا بیس بننے پر اس میں ایک ٹیبل Table1 خود بخود شامل ہو جاتا ہے۔

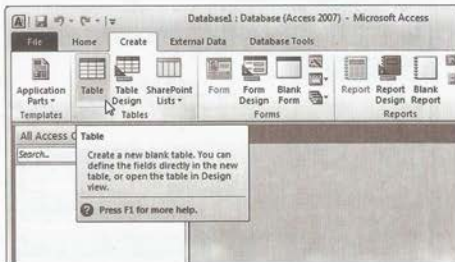


## ٹیبیل

نیمیل قطاروں (Rows) اور قالیوں (Columns) سے مل کر بنتا ہے۔ ایک قطار میں موجود ڈیٹا کو ”ریکارڈ“ (Record) کہا جاتا ہے۔ قالب جس میں ایک قسم کی معلومات ہوتی ہے کو فیلڈ (Field) کہا جاتا ہے۔

## ٹیبیل بنانا

1- ربن کی Create ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈیٹا بیس میں ایک نیا ٹیبیل شامل ہو جائے گا۔ اس ٹیبیل کا نام Table1 ہوگا۔ نام کے آخر میں موجود عدد 1 ٹیبیل کی تعداد کے مطابق مختلف بھی ہو سکتا ہے۔



موجود Shutter Bar Open/Close بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے نیوی گیٹیشن پین ایک عمودی پٹی کی صورت میں ونڈو میں بائیں جانب چلا جاتا ہے۔

نیوی گیٹیشن پین کو دوبارہ کھولنے کے لیے Shutter Bar Open/Close بٹن کو کلک کریں۔ عمودی پٹی کو ڈبل کلک کرنے سے بھی نیوی گیٹیشن پین دوبارہ کھل جاتا ہے۔

نیوی گیٹیشن پین کو کھولنے اور بند کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ F11 بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔





- 44 بنائے گئے نمیل کو سیو کرنے کے لیے ٹیب کی صورت میں موجود اس کے نام کو رائٹ کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔
- 44 اس مینیو میں سے Save کو کلک کریں، شکل 15.2 میں مرحلہ 1۔ یوں Save As ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 44 اس ڈائیلاگ باکس میں موجود Table Name باکس میں نمیل کا نام ٹائپ کریں اور OK بٹن کو کلک کریں، شکل 15.2 میں مرحلہ 2۔ یوں نمیل سیو ہو جائے گا۔

### ٹیبل ٹیمپلیٹ کے ذریعے

استعمال کنندگان کی آسانی کے لیے مائیکروسافٹ ایکسیس 2010 میں ٹیمپلیٹس فراہم کیے گئے ہیں۔ ان ٹیمپلیٹس کے ذریعے آسانی سے ٹیبلز، فارمز اور رپورٹس بنائی جاسکتی ہیں۔ اگر یہ اجزا آپ کی ضرورت کے مطابق ہوتو تبدیلی کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ ضرورت پڑنے پر ان میں تبدیلیاں بھی کی جاسکتی ہیں۔

1- مائیکروسافٹ ایکسیس میں ایک خالی ڈیٹا بیس بنائیں۔

- 2- Create ٹیب پر Templates گروپ میں Application Parts گیلری بٹن کو کلک کریں۔ یوں ایپلیکیشن پارٹس (Application Parts) گیلری کھل جائے گی، شکل 15.3۔

### ایپلیکیشن پارٹس گیلری

ایپلیکیشن پارٹس گیلری میں سب سے اوپر Blank Forms کے تحت فارم کے ٹیمپلیٹس ہوتے ہیں۔

نئے Quick Start کے تحت دیگر ٹیمپلیٹس فراہم کیے گئے ہیں۔ ان کے نام یہ

ہیں: Users، Tasks، Issues، Contacts، Comments۔

ٹیمپلیٹس ٹیبل اور فرم کے لیے استعمال ہیں۔ Contacts ٹیمپلیٹ کو

اس طرح بننے والے نمیل میں صرف ایک فیلڈ ہوتا ہے۔ اس فیلڈ کا نام ID اور ڈیٹا ٹائپ AutoNumber ہوتی ہے۔

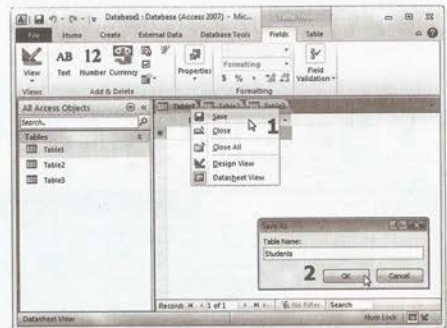
فیلڈ کا نام تبدیل کرنے کے لیے اسے ڈبل کلک کریں۔ اس طرح وہ نام سلیکٹ ہو جائے گا اور کرسر بھی وہاں آجائے گا۔ نیا نام ٹائپ کر کے اینٹر کی دبائیں۔

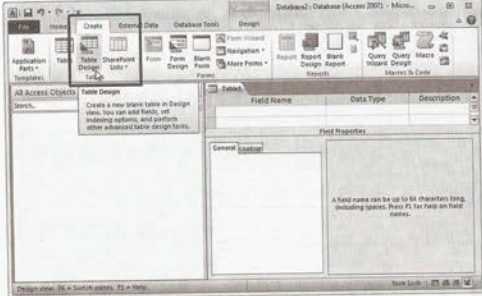
### فیلڈ شامل کرنا

ID فیلڈ کے ساتھ دوسرے کالم کے عنوان کے طور پر Add New Field لکھا ہوتا ہے۔ اس ٹیکسٹ کو ڈبل کلک کریں۔ یہ ٹیکسٹ ختم ہو جائے گا اور کرسر اس خانے میں آجائے گا۔ فیلڈ کا نام ٹائپ کریں اور اینٹر کی دبائیں۔ اس طریقہ کار پر عمل کرتے ہوئے نمیل میں فیلڈز کا اضافہ کیا جاسکتا ہے۔

### نمیل کو سیو کرنا

ڈیٹا بیس کی ویزو میں ٹیبلو کے نام نیوی گیٹن پن میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ نیوی گیٹن پن کی دائیں جانب نمیل ٹیب کی صورت میں ہوتے ہیں۔





شکل 15.4 ..... ڈیزائن ویو میں نیبل بنانا

## نیبل ڈیزائن کرنا

ڈیزائن ویو میں نیبل بنانے کے لیے فیلڈز کے نام اور ان کی ڈیٹا ٹائپ کا تعین کرنا ہوتا ہے۔ فیلڈ کے ساتھ یادداشت کے لیے ٹیکسٹ بھی لکھا جاسکتا ہے۔

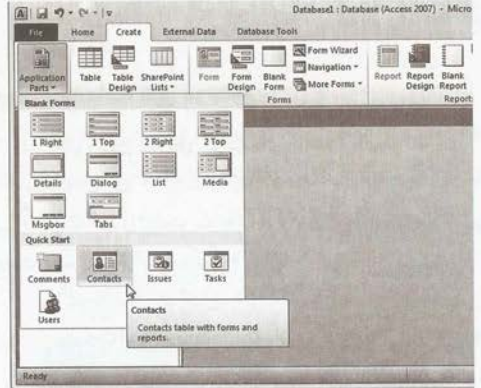
- 1- Field Name کے تحت موجود پہلے باکس میں پہلے فیلڈ کا نام ٹائپ کریں۔
  - 2- کی بورڈ پر Tab کی دبائیں۔ اس طرح کرسر Data Type باکس میں آجائے گا۔ اس باکس میں سے مناسب ڈیٹا ٹائپ سلیکٹ کریں۔
  - 3- Description باکس میں فیلڈ کے لیے کوئی یادداشت کی تحریر ٹائپ کریں۔
- مرحلہ 1 سے 3 پر عمل کرتے ہوئے نیبل کے تمام فیلڈز کا تعین کریں۔

## فیلڈ کا نام

فیلڈ کا نام 64 کیئرکٹرز پر مشتمل ہو سکتا ہے۔ نام میں حروف یا ہندسے ہو سکتے ہیں۔ نام میں آپیس (خالی جگہ) آسکتی ہے، لیکن VBA یا دیگر اعلیٰ خصوصیات استعمال کرنا ہوں تو آپیس استعمال نہ کریں۔

شامل کرنے پر ڈیٹا بیس کے یہ چاروں اجزا شامل ہو سکتے ہیں، جنہیں ضرورت کے مطابق تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

- 3- گیلری میں سے Quick Start کے تحت موجود Contacts کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈیٹا بیس میں 1 نیبل، 1 کیوری، 3 فارمز اور 4 رپورٹس شامل ہو جائیں گی۔ ڈیٹا بیس کے ان اجزا کو ضرورت کے مطابق تبدیل کر لیں۔

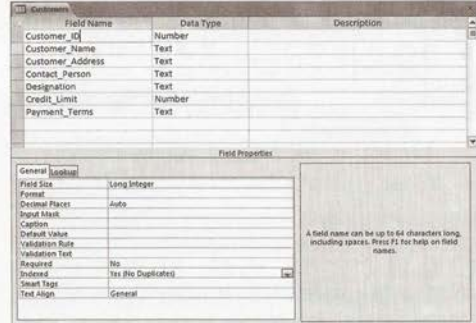


شکل 15.3 ..... Application Parts

## ڈیزائن ویو میں

رہن کی Create ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table Design ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک نیا خالی نیبل ڈیزائن ویو میں کھل جائے گا۔ اس نیبل میں کوئی فیلڈ نہیں ہوگا، دیکھیں شکل 15.4۔

ڈیزائن ویو میں کھلنے والے نیبل میں سے فیلڈز شامل کیے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ فیلڈز کے نام اور ڈیٹا ٹائپ میں بھی تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔



شکل 15.5: ڈیٹا کی فیلڈز اور ان کی ڈیٹا ٹائپ کا تعین کرنے

## فیلڈ کی ڈیٹا ٹائپ

فیلڈ کی ”ڈیٹا ٹائپ“ (Data Type) یہ ظاہر کرتی ہے کہ اس میں کس قسم کا ڈیٹا ہو سکتا ہے۔ مثال کے طور پر Number ڈیٹا ٹائپ کے حامل فیلڈ میں صرف اعداد (نمبرز) رکھے جاسکتے ہیں۔

ڈیٹا ٹائپ	تفصیل
Text	ٹیکسٹ ڈیٹا کے لیے۔ ٹیکسٹ میں اعداد اور حروف دونوں آسکتے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ 255 کیئریکٹرز آسکتے ہیں۔
Memo	زیادہ طویل ٹیکسٹ ڈیٹا کے لیے۔ 65,536 کیئریکٹرز دکھانے جاسکتے ہیں، جبکہ 2 گیگابائٹس تک جگہ میں کیئریکٹرز رکھے جاسکتے ہیں۔
Number	اعداد (نمبرز) کے لیے۔
Date / Time	تاریخ / وقت کے لیے۔
Currency	اعداد کے ساتھ کرنسی کا نشان بھی رکھا جاسکتا ہے۔
AutoNumber	خود بخود بننے والے اعداد اور وقت کے ساتھ ساتھ دیگر اعداد کے لیے۔

ایسا ڈیکلرنے کے لیے جس کی صرف دو حالتیں ہوں: Yes یا No ان دو حالتوں کو ظاہر کرتے ہیں۔	Yes / No
تعدادیہ، آوازیں، ویڈیو یا ڈاؤنلوڈ وغیرہ رکھنے کے لیے	OLE Object
ویب سائٹ، دیگر رسائی کے لیے ہائپر لنکس کو رکھنے کے لیے	Hyperlink
یہ درحقیقت ڈیٹا ٹائپ نہیں ہے بلکہ ”گپ“ ویرنڈ“ کے ذریعے کسی اور مقام سے ڈیٹا تلاش کرتی ہے۔	Lookup Wizard

نیل ..... ہائپر سافٹ ویئر میں استعمال ہونے والی ڈیٹا ٹائپس

## ٹیبیل کے عوامل

### نیا فیلڈ شامل کرنا

- ❖ پہلے سے موجود فیلڈز کے آخر میں نئے فیلڈ کا نام ٹائپ کرنے سے فیلڈ شامل ہو جاتا ہے۔ یہ فیلڈ موجودہ فیلڈز کے آخر میں ہوتا ہے۔
- ❖ پہلے سے موجود فیلڈز کے درمیان نیا فیلڈ شامل کرنا ہو تو اس فیلڈ کا نام سلیکٹ کریں جس سے پہلے نئے فیلڈ کو رکھنا ہے۔
- رنن پر Table Tools کے تحت موجود Design ٹیب کو کلک کر کے سامنے لائیں۔ اس ٹیب پر Tools گرپ میں موجود Insert Rows مین کو کلک کریں۔ یوں فیلڈز کے درمیان ایک نئی قطار شامل ہو جائے گی، جس میں نئے فیلڈ کی معلومات ٹائپ کی جاسکتی ہے۔
- ❖ فیلڈ کا نام سلیکٹ کرنے کے بعد اس نام کو رائٹ کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Insert Rows کو کلک کرنے سے بھی فیلڈ کے لیے ایک نئی قطار شامل ہو جاتی ہے۔

ڈیٹا ٹائپ کو چھوٹی ڈیٹا ٹائپ میں تبدیل کرنے سے کچھ ڈیٹا ضائع ہو جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر Memo کو تبدیل کر کے Text کیا جائے تو صرف 255 کیڑے لکھنے کا ڈیٹا بچے گا باقی ختم ہو جائے گا۔

## فیلڈز کی خصوصیات

فیلڈ کی ڈیٹا ٹائپ کے علاوہ چند دیگر خصوصیات کا تعین نیمیل کے ڈیزائن ویو میں Field Properties کے تحت موجود آپشنز کے ذریعے کیا جاسکتا ہے۔

### Field Size

یہ پراپرٹی یا خصوصیت فیلڈ کے سائز کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

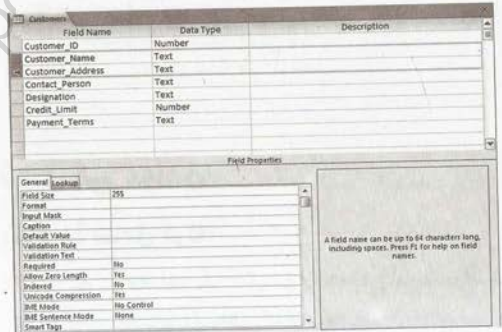
- ❖ Text ڈیٹا ٹائپ کا فیلڈ سائز 1 سے 255 تک کوئی مکمل عدد ہو سکتا ہے۔ یہ عدد اس فیلڈ میں زیادہ سے زیادہ کیڑے لکھنے کی حد مقرر کرتا ہے۔
- ❖ Number ڈیٹا ٹائپ کے Field Size ہاگس میں کئی آپشنز ہیں:

Byte	0 سے 255 تک کوئی مکمل عدد رکھنے کے لیے
Integer	-32,768 سے 32,767 تک کوئی مکمل عدد رکھنے کے لیے
Long Integer	زیادہ بڑے اعداد رکھنے کے لیے
Single	اعشاریہ والے چھوٹے اعداد کے لیے $-3.4 \times 10^{38}$ سے $+3.4 \times 10^{38}$ تک
Double	اعشاریہ والے بڑے اعداد کے لیے $-1.797 \times 10^{308}$ سے $+1.797 \times 10^{308}$ تک

نیمیل ... Number ڈیٹا ٹائپ کے فیلڈ سائز کی آپشنز

## فیلڈ کو ختم کرنا

- 1- فیلڈ کے نام کی بائیں جانب موجود ہاگس پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ہاگس پر جاتے ہی پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی (شکل 15.6)۔



شکل 15.6 فیلڈ کو ختم کرنے کا

- 2- ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد ماؤس کا بائیں بٹن کلک کریں۔ اس طرح فیلڈ سلیکٹ ہو جائے گا۔ ماؤس کا بٹن دبائے رکھتے ہوئے اوپر یا نیچے ڈریگ کر کے ایک سے زائد فیلڈز سلیکٹ ہو جائیں گے۔
- 3- کی بورڈ پر Delete (Key) یا Design ٹیب پر Tools گروپ میں موجود Delete Rows بٹن کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کیے گئے فیلڈز ختم ہو جائیں گے۔

## فیلڈ کا نام یا ڈیٹا ٹائپ تبدیل کرنا

ڈیزائن ویو میں فیلڈ کا نام سلیکٹ کر کے ڈیپٹ کریں۔ نیا نام ٹائپ کر کے نیمیل کو سیو کر لیں۔ یوں فیلڈ کا نام تبدیل ہو جائے گا۔



### Decimal Places

Number ڈیٹا ٹائپ سلیکٹ کرنے پر یہ پراپرٹی سامنے آتی ہے۔ اس کے ذریعے اعداد میں اعشاریہ کے بعد آنے والے والے ہندسوں کا تعین کیا جاتا ہے۔ دیکھیں گے بائیں میں سے کوئی بھی عدد سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔

### Default Value

اس پراپرٹی کے ذریعے فیلڈ کی کوئی ڈیفالٹ ویلیو کی جاسکتی ہے۔ یہ ڈیفالٹ ویلیو کوئی نیا ریکارڈ شامل کرنے پر فیلڈ میں خود بخود لکھی جاتی ہے۔ اگر کسی ریکارڈ میں یہ ویلیو ندرکھی ہو تو اسے تبدیل بھی کیا جاسکتا ہے۔

### Required

اس پراپرٹی کی دو ویلیوز ہیں۔ Yes کو سلیکٹ کرنے پر ہر ریکارڈ میں اس فیلڈ کی کوئی نہ کوئی ویلیو دینا ضروری ہو جاتا ہے۔ No سلیکٹ کرنے پر یہ فیلڈ خالی بھی ہو سکتا ہے۔ پراپرٹی کی والے فیلڈ کے لیے اس پراپرٹی کی ویلیو Yes ہوتی ہے۔

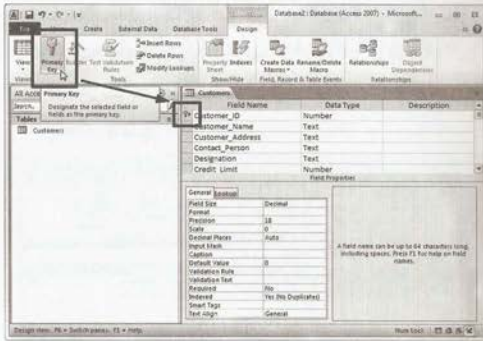
### پرائمری کی

”پرائمری کی“ (Primary Key) نہیل کے ریکارڈز کو منفرد رکھنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ یہ ایک یا زائد فیلڈز پر لگائی جاسکتی ہے۔ جس فیلڈ پر پرائمری کی لگائی گئی ہو اس میں ایک ویلیو کے دو ریکارڈز نہیں آسکتے۔

### پرائمری کی لگانا

1- ڈیزائن ویو میں اس فیلڈ (یا ایک سے زائد فیلڈز) کو سلیکٹ کریں جس پر پرائمری کی لگانی ہے۔

2- رتن کی Design ٹیب پر Tools گروپ میں موجود Primary Key



شکل 15.7 ..... پرائمری کی لگانا

### انڈیکس

”انڈیکس“ (Index) ایسی خصوصیت ہے جس سے ریکارڈز کو تلاش کرنا یا ان سے متعلق دیگر عوامل کی رفتار تیز ہو جاتی ہے، جیسے کسی کتاب میں دی گئی فہرست یا انڈیکس سے کسی موضوع کی تلاش آسان ہو جاتی ہے۔

◀◀ انڈیکس عموماً ایسے فیلڈز پر بنایا جاتا ہے جن میں سے ڈیٹا تلاش کیا جاتا ہو۔

◀◀ انڈیکس ایک یا زائد فیلڈز پر بنایا جاسکتا ہے۔

◀◀ OLE Object ڈیٹا ٹائپ کی صورت میں فیلڈ پر انڈیکس نہیں بنایا جاسکتا۔

### انڈیکس بنانا

1- نہیل کو ڈیزائن ویو میں کھولیں اور رتن کی Design ٹیب پر Show/Hide

گروپ میں موجود Indexes بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Indexes

ڈیٹا بیس کے ہر کھلے ہوئے فیلڈ پر  
ایسا کرنا یا ان سے متعلق دیگر عوامل کی رفتار تیز ہو جاتی ہے، جیسے کسی کتاب میں دی گئی فہرست یا انڈیکس سے کسی موضوع کی تلاش آسان ہو جاتی ہے۔

Free Urdu Books : www.iqbalkalmati.blogspot.com

ایسا کرنا یا ان سے متعلق دیگر عوامل کی رفتار تیز ہو جاتی ہے، جیسے کسی کتاب میں دی گئی فہرست یا انڈیکس سے کسی موضوع کی تلاش آسان ہو جاتی ہے۔

- 44 Unique آپشن یہ تعین کرتی ہے کہ فیلڈ کی ویلیوز منفرد رکھتی ہیں یا نہیں۔  
 44 Primary آپشن Yes کو کرنے پر Unique خود بخود Yes ہو جاتی ہے۔  
 44 Allow Nulls آپشن یہ تعین کرتی ہے کہ کسی ریکارڈ میں فیلڈ خالی ہو سکتا ہے یا نہیں۔ ”تس“ (Null) سے مراد کوئی ویلیو نہ ہونا، جبکہ 0 ایک ویلیو ہے۔  
 44 Index Properties کے تحت موجود تینوں آپشنز میں مناسب تبدیلیاں کریں اور ڈائیاگ باکس کو بند کریں۔ یوں انڈیکس بن جائے گا۔

## نمبر کا ویو تبدیل کرنا

نمبر کے 2 ویوز زیادہ استعمال ہوتے ہیں۔

### ڈیزائن ویو

- 44 اس ویو میں فیلڈز شامل کیے یا نکالے جا سکتے ہیں۔  
 44 فیلڈز کی ڈیٹا ٹائپ تبدیل کی جا سکتی ہے۔  
 44 پرائمری کی اور انڈیکس بھی اسی ویو میں لگائے جاتے ہیں۔

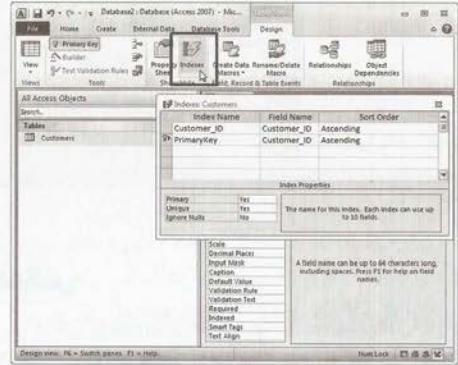
### ڈیٹا شیٹ ویو

- دوسرا اہم ویو ”ڈیٹا شیٹ“ (Datasheet) ویو ہے۔  
 44 اس ویو میں نمبر کا لمز اور قطاروں کی شکل میں نظر آتا ہے۔  
 44 اس ویو کے ذریعے نمبر میں ڈیٹا ٹائپ کیا جا سکتا ہے۔

## ویو تبدیل کرنا

نمبر کا ویو تبدیل کرنے کے لیے Table Tools کے تحت موجود Design ٹیب پر Views گرپ میں View بن ہوتا ہے۔ اگر نمبر ڈیزائن ویو میں ہو تو اس میں کلک کرنے سے ڈیٹا شیٹ ویو کھل جاتا ہے۔ اسی طرح اگر نمبر کا ڈیٹا شیٹ ویو سامنے ہو تو

- 2- Index Name کے تحت موجود باکس میں انڈیکس کا نام ٹائپ کریں۔  
 3- Field Name باکس کو کلک کریں۔ اس طرح باکس کھل جائے گا۔ اس باکس میں نمبر کے تمام فیلڈز کے نام ہوتے ہیں۔ اس فیلڈ کا نام سلیکٹ کریں جس پر انڈیکس بنانا ہے۔



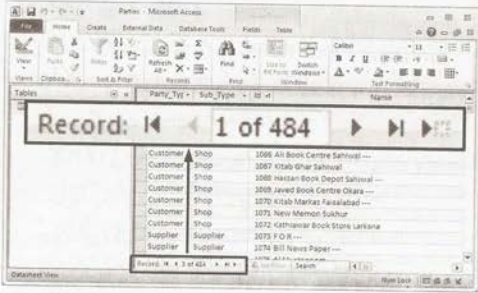
شکل 15.8 Indexes ڈائیاگ باکس کے ذریعے انڈیکس بنانا

- 4- Sort Order کے تحت موجود باکس کی آپشنز ریکارڈز کی ترتیب کا تعین کرتی ہیں۔ Ascending آپشن ریکارڈز کو ”ترتیب صعودی“ یا نیچے سے اوپر اور Descending آپشن ”ترتیب نزولی“ یا اوپر سے نیچے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

اس باکس میں سے کوئی آپشن سلیکٹ کریں۔

- 5- Index Properties کے تحت تین آپشنز ہیں۔  
 44 Primary آپشن یہ تعین کرتی ہے کہ انڈیکس والے فیلڈ پر پرائمری کی لگانا ہے یا نہیں۔

اس مین کی بائیں جانب موجود Lastrecord مین آخری ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔



شکل 15.10 ..... ڈیٹا شیٹ ویو میں ریکارڈز دیکھنے کے لیے 5 نمبر

Last record مین کی بائیں جانب موجود Nextrecord مین اگلے ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

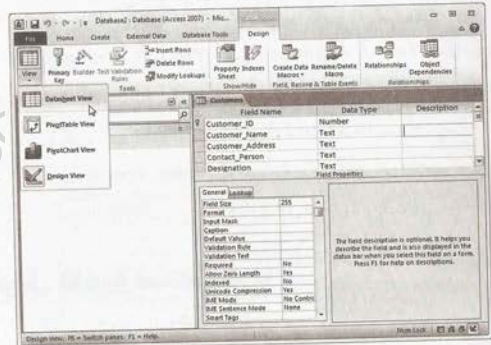
ان مین کے درمیان موجود ہاؤس میں کوئی عدد ٹائپ کر کے اینٹری کی دہانے سے وہ ریکارڈ سامنے آجاتا ہے۔ مثلاً 110 ٹائپ کر کے اینٹری کی دہانے سے 110 واں اور ریکارڈ سامنے آجائے گا۔ اس طرح کسی بھی ریکارڈ کو دیکھا جاسکتا ہے۔

### ریکارڈز کو سلیکٹ کرنا

- ❖ ڈیٹا شیٹ ویو میں کسی بھی ریکارڈ کی بائیں جانب موجود ہاؤس کو کلک کرنے سے وہ ریکارڈ سلیکٹ ہو جاتا ہے۔
- ❖ کلک کرنے کے بعد ماؤس کا مین دہانے رکھے ہوئے اوپر یا نیچے ڈریگ کر کے ایک سے زائد ریکارڈز کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔

### ریکارڈز کو ختم کرنا

Free Urdu Books : www.iqbalkalmati.blogspot.com



شکل 15.9 ..... مین کی ویو پر تبدیل کرنا

### نہیل میں ڈیٹا دیکھنا

نہیل میں موجود ڈیٹا کو دیکھنے اور اس پر اعمال انجام دینے کے لئے ”ڈیٹا شیٹ“ ویو استعمال ہوتا ہے۔

### ریکارڈز دیکھنا

ڈیٹا شیٹ ویو کی ونڈو میں سب سے نیچے بائیں جانب پانچ مین دیئے گئے ہیں۔ دیکھیں شکل 15.10۔ ان مین کی مدد سے ریکارڈز کو دیکھا جاسکتا ہے۔

- ❖ سب سے بائیں جانب موجود First record مین پہلے ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- ❖ بائیں جانب سے دوسرا مین Previous record پچھلے ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

❖ انتہائی دائیں جانب موجود New (Blank) record مین تمام ریکارڈز کے آخر میں نیا ریکارڈ شامل کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

سلیکٹ کیے گئے ریکارڈز پر رکھے ہوئے رائٹ کلک کرنے سے ایک میسج دکھاتا ہے۔ اس میسج میں سے Delete Record کو کلک کر کے بھی ریکارڈز کو ختم یا ڈیلیٹ کیا جاسکتا ہے۔

ریکارڈز کو ختم کرنے کا تیسرا طریقہ Home ٹیب پر موجود Records مین کا استعمال ہے۔ اس مین کو کلک کرنے سے ایک گروپ سامنے آتا ہے۔ اس گروپ میں سے Delete مین کو کلک کریں۔

ریکارڈز کو ڈیلیٹ کرنے پر ایک پیغام سامنے آئے گا: جس میں پوچھا جائے گا کہ کیا آپ واقعی ریکارڈز کو ختم کرنا چاہتے ہیں۔

Yes مین کو کلک کرنے سے ریکارڈز ختم ہو جائیں گے۔ ریکارڈز کو یوں ختم کرنے کے بعد دوبارہ حاصل نہیں کیا جاسکتا، لہذا ریکارڈز کو ختم کرنے سے قبل اچھی طرح سوچ لیں۔

### نیا ریکارڈ شامل کرنا

ڈیٹا شیٹ ویو میں ماس پوائنٹر کو ریکارڈز پر رکھیں اور رائٹ کلک کریں۔ اس طرح ایک میسج کھلے گا۔ اس میسج میں New Record کو کلک کریں۔ اس کے علاوہ ریکارڈز کے نیچے موجود New (Blank) record مین کو بھی کلک کیا جاسکتا ہے۔ دونوں صورتوں میں کرسر آخری ریکارڈ کے نیچے موجود خالی قطار کے پہلے فیلڈ میں پہنچ جائے گا۔ اس قطار میں نئے ریکارڈ کا ڈیٹا ٹائپ کریں۔

Home ٹیب پر موجود Records گروپ میں سے New مین کو کلک کرنے سے بھی ایک نیا ریکارڈ شامل ہو جاتا ہے۔

اس کام کے لیے ++ Ctrl کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

### ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنا

کسی بھی ریکارڈ کو سامنے لا کر اس کے فیلڈز میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ مثلاً

فیلڈ کی ویلیو کو مکمل طور پر تبدیل کرنا، اس میں کسی تبدیلی کرنا وغیرہ۔

فیلڈ میں تبدیلیوں کے بعد انہیں محفوظ کرنے کے لیے Home ٹیب پر موجود Records میسج میں سے Save کو کلک کریں۔ تبدیلیوں کو محفوظ کرنے کے لیے Shift + Enter کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

### ریکارڈز کی ترتیب بدلنا

ریکارڈز کی ترتیب کسی بھی فیلڈ کی بنیاد پر تبدیل کی جاسکتی ہے۔

ترتیب کی دو اقسام ہیں: Ascending یا ”ترتیب صعودی“ (نیچے سے اوپر) Descending یا ”ترتیب نزولی“ (اوپر سے نیچے)۔

1- کرسر کو اس فیلڈ میں رکھیں جس کی بنیاد پر ریکارڈز کی ترتیب بدلتی ہے۔

2- Home ٹیب پر Sort & Filter گروپ میں موجود Ascending مین کو کلک کریں۔ اس طرح ریکارڈز ”ترتیب صعودی“ میں آ جائیں گے۔

3- Home ٹیب پر Sort & Filter گروپ میں موجود Descending مین کو کلک کریں۔ اس طرح ریکارڈز ”ترتیب نزولی“ میں آ جائیں گے۔

### ریکارڈز کو فلٹر کرنا

ریکارڈز کو فلٹر (Filter) کرنے کا مطلب ہے کہ بہت سے ریکارڈز میں سے کچھ کو وقتی طور پر نکالنا یا غائب کر دینا۔

ایک یا زائد فیلڈز کے لیے ایک معیار مقرر کیا جاتا ہے۔ اس معیار پر پورا اترنے والے ریکارڈز دکھائے جاتے ہیں اور باقی وقتی طور پر غائب ہو جاتے ہیں۔

1- ڈیٹا شیٹ ویو میں کسی فیلڈ کی ویلیو کو مکمل طور پر سلیکٹ کر لیں۔ شکل 15.11 میں دکھائے گئے ٹیبل کے Party\_Type فیلڈ میں Customer کو سلیکٹ کیا گیا ہے۔

2- Home ٹیب پر Sort & Filter گروپ میں موجود Selection مین کو





## فارم

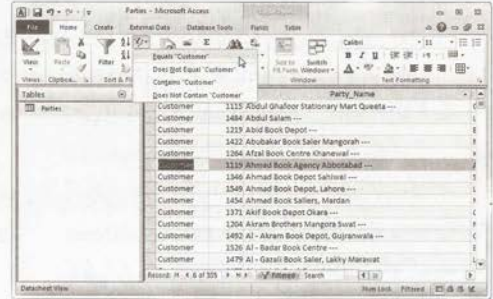
فارم ڈیٹا میں گا وہ اوہجیکٹ ہے جس کے ذریعے ٹیبل یا کیوری کے ڈیٹا کو دیکھا یا ایڈٹ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ ڈیٹا کے نئے ریکارڈز بھی شامل کیے جاسکتے ہیں۔ فارم کے ذریعے استعمال کنندہ کی ڈیٹا میں تک رسائی کو محدود کیا جاسکتا ہے۔ مثال کے طور پر ٹیبل میں موجود 10 فیلڈز میں سے فارم پر صرف 8 فیلڈز دکھائے جائیں اور 2 فیلڈز کو استعمال کنندہ کی نظروں سے اوجھل رکھا جائے۔

## فارم بنانا

### فارم ٹول کے ذریعے

- 1- نیوی ٹیبل پن میں سے اس ٹیبل یا کیوری کے نام کو سلیکٹ کریں جس کے ڈیٹا کو فارم پر دکھانا ہے، شکل 16.1 کا مرحلہ 1۔ شکل 16.1 میں Parties ٹیبل کو سلیکٹ کیا گیا ہے۔
- 2- رتن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود Form ٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈیٹا میں ایک نیا فارم شامل ہو جائے گا۔ اس طرح بنائے گئے فارم کا نام وہی ہوگا جو متعلقہ ٹیبل یا کیوری کا ہے۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ فارم جتنے ہی سبب ہو جائے گا، فارم کو سبب کرنا پڑے گا۔ اس طرح بنائے گئے فارم میں ٹیبل یا کیوری میں موجود تمام فیلڈز شامل ہو جاتے

کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سلیکٹ کی گئی ویلیو کے مطابق آپشنز ہوں گی۔ شکل 15.11 میں دیکھیں یہی آپشن کو کلک کیا گیا ہے۔ یوں صرف وہ ریکارڈز نظر آئیں گے جن میں Party\_Type ویلیو Customer ہوگی۔

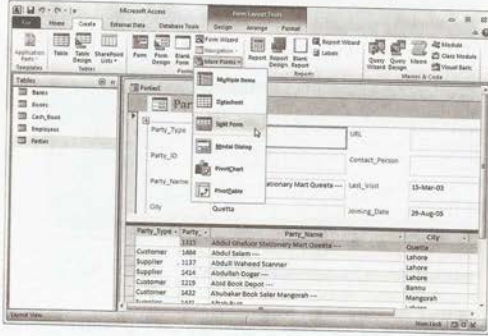


شکل 15.11 ... ریکارڈز کو نظر کرنا

- 3 Sort & Filter گروپ میں موجود Remove Filter ٹن کو کلک کریں۔ اس طرح دوبارہ تمام ریکارڈز سامنے آ جائیں گے۔



بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Split Form کو کلک کریں۔ اس طرح ڈیٹا میں سے ایک ٹیبل فارم شامل ہو جائے گا۔

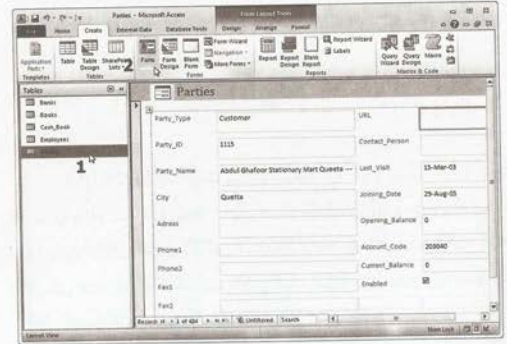


تیس 16.2 .... سپلیٹ فارم بول کے ذریعے فارم بنانا

## فارم ویزرڈ کے ذریعے

- 1- رہن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود Form Wizard بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے اس طرح فارم ویزرڈ شروع ہو جائے گا اور Form Wizard ڈائیلاگ باکس سامنے آئے گا، شکل 16.3۔
- 2- Tables/Queries ٹیبل کا نام سلیکٹ کریں۔ ٹیبل کا نام سلیکٹ کرنے پر اس کے فیلڈز کے نام Available fields میں آ جائیں گے۔
- 3- فیلڈز کے نام باکس میں آنے کے بعد دائیں جانب موجود >> بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح اس ٹیبل کے تمام فیلڈز Selected fields باکس میں آ جائیں گے، شکل 16.3۔

بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Split Form کو کلک کریں۔ اس طرح ڈیٹا میں سے ایک ٹیبل فارم شامل ہو جائے گا۔



تیس 16.1 .... فارم بول کے ذریعے فارم بنانا

## سپلیٹ فارم بول کے ذریعے

- ”سپلیٹ فارم“ (Split Form) بول کے ذریعے فارم کے دو ویوز بیک وقت دکھائے جاتے ہیں: فارم (Form) ویو اور ڈیٹا شیٹ (Datasheet) ویو۔
- دونوں ویوز کا تعلق ایک ہی ڈیٹا سے ہوتا ہے۔ ایک ویو میں کسی فیلڈ کو سلیکٹ کرنے سے دوسرے ویو میں وہ خود بخود سلیکٹ ہو جاتا ہے۔ ڈیٹا میں تبدیلی کے لیے دونوں میں سے کسی بھی ویو کو استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- 1- نیوی گیٹن ٹین میں سے اس ٹیبل یا کیوری کے نام کو سلیکٹ کریں جس کے ڈیٹا کو فارم پر دکھانا ہے۔ شکل 16.2 میں Parties ٹیبل کو سلیکٹ کیا گیا ہے۔
  - 2- رہن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود More Forms

ویزرڈ کی آخری اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 16.5۔

شکل 16.5 ... فارم ویزرڈ کی آخری اسکرین

4- آخری ونڈو میں اوپر موجود باکس میں فارم کا نام ٹائپ کریں۔

شکل 16.6 ... فارم ویزرڈ سے بنایا گیا فارم

7- نیچے موجود آپشنز میں سے پہلی آپشن کو سلیکٹ رہنے دیں۔ اس طرح فارم بننے کے بعد ڈیٹا شامل کرنے یا تبدیل کرنے کے لیے کھل جائے گا۔

8- Finish بٹن کو کلک کریں۔ یوں ویزرڈ ختم ہو جائے گا اور سلیکٹ کی گئی آپشنز

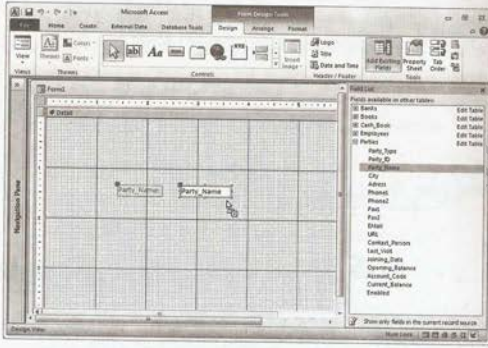
شکل 16.3 ... "فارم ویزرڈ" کے ذریعے فارم بنانا: پیمبل اور فیلڈز کا انتخاب

4- Next بٹن کو کلک کریں۔ یوں اگلی ونڈو سامنے آجائے گی، شکل 16.4۔ اس ونڈو میں فارم کا لے آؤٹ (ڈھانچہ) منتخب کیا جاسکتا ہے۔

شکل 16.4 ... فارم کی لے آؤٹ منتخب کرنا

5- لے آؤٹ کے لیے آپشن منتخب کریں اور Next بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح

سلیکٹ کریں۔ ماؤس کے بائیں بٹن کے ذریعے فیلڈ کے نام کو کلک کر کے ڈریگ کریں اور فارم پر اس جگہ لاکر چھوڑ دیں جہاں سے رکھنا ہے۔ یوں فیلڈ سے متعلق 2 کنٹرولز فارم میں شامل ہو جائیں گے: ایک ٹیکسٹ باکس اور دوسرا اس کا لیبل۔



شکل 16.8 ..... فارم پر فیلڈز شامل کرنا

### گر کی بات

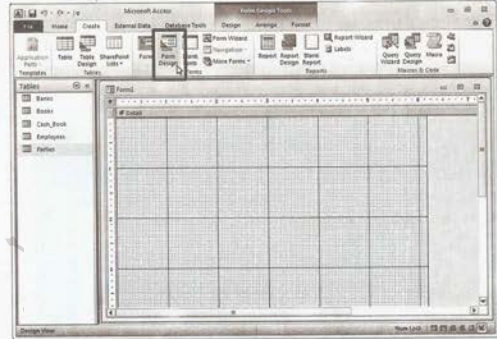
فیلڈز کو اپنی مرضی سے، کسی خاص جگہ پر رکھنے کے لیے کلک اور ڈریگ کا طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ Field List پن میں فیلڈ کے نام کو ڈبل کلک کرنے سے وہ فیلڈ فارم میں شامل ہو جاتا ہے۔ اس طرح شامل کرنے کے بعد ان کنٹرولز کی جگہ کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

4- ٹیب کی صورت میں موجود فارم کے نام کو رائٹ کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Save بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Save as ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ فارم کا نام ٹائپ کر کے OK بٹن کو کلک کریں۔

کے مطابق فارم بن کر سامنے آجائے گا۔ شکل 16.6۔

### ڈیزائن ویو میں

1- ربن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود Form Design بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ڈیٹا بیس میں ایک نیا فارم شامل ہو جائے گا۔ یہ فارم بالکل خالی ہوگا اور ڈیزائن ویو میں پیش کئے گا، دیکھیں شکل 16.7۔  
فارم کے ڈیزائن ویو میں کھلنے پر Form Design Tools کے تحت Design ٹیب بھی ظاہر ہو جائے گی۔ اس ٹیب پر خالی فارم کو بنانے یا ڈیزائن کرنے سے متعلق ٹولز ہوتے ہیں۔



شکل 16.7 ..... ڈیزائن ویو میں نئے فارم کی بنیاد

2- Design ٹیب پر Tools گروپ میں موجود Add Existing Fields بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے وٹڈ میں دائیں جانب Field List پن کھل جائے گا۔ اس پن میں ڈیٹا بیس میں موجود تمام ٹیبلز اور ان کے تحت متعلقہ فیلڈز کے نام ہوتے ہیں۔

3- فیلڈ کو فارم میں شامل کرنے کے لیے Field List پن میں فیلڈ کے نام کو



یوں فارم سیو ہو جائے گا۔

### ڈیزائن اور فارم ویوز

- ❖ ڈیزائن ویوز میں فارم میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں، جیسا کہ کنٹرول کا اضافہ یا خاتمہ، ان کا سائز تبدیل کرنا وغیرہ۔
- ❖ فارم ویوز میں حتیٰ شکل میں نظر آتا ہے، جس میں ڈیٹا انٹری یا ریکارڈز کی تبدیلیاں کا کام کیا جاتا ہے۔
- ❖ فارم کا ویو تبدیل کرنے کے لیے Design ٹیب کے Views گروپ میں موجود View ٹیب استعمال ہوتا ہے۔ اس ٹیب کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ مینیو میں موجود آپشنز کو کلک کر کے ویو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

### فارم کے ذریعے ڈیٹا تبدیل کرنا

- 1- نیوی گیٹین پن میں Forms کے تحت موجود فارم کے نام کو ڈبل کلک کریں۔ اس طرح متعلقہ فارم ویوز میں دائیں جانب کھل جائے گا۔ کھلنے والا فارم "فارم" ویوز میں ہوگا۔ اس ویوز میں ڈیٹا شامل یا تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- 2- فارم ویوز میں نیچے موجود Last record ٹیب کو کلک کریں۔ اس طرح آخری ریکارڈ کا ڈیٹا فارم پر آجائے گا۔
- 3- کسی فیلڈ کے ڈیٹا کو تبدیل کریں۔
- 4- نیچے موجود Previous record ٹیب کو کلک کریں۔ اس طرح پچھلا ریکارڈ سامنے آجائے گا۔
- 5- دوبارہ Last record ٹیب کو کلک کریں۔ آخری ریکارڈ پھر سامنے آجائے گا۔ اس فیلڈ کو دیکھیں جس کا ڈیٹا تبدیل کیا گیا تھا۔ ڈیٹا وہی ہوگا جو تبدیل کرنے کے بعد تھا، یعنی ڈیٹا میں تبدیلی محفوظ ہو چکی ہے۔ اس طرح کسی بھی فیلڈ کا ڈیٹا

تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

### نیا ڈیٹا شامل کرنا

- 1- متعلقہ فارم کھولیں۔
- 2- فارم ویوز میں نیچے موجود New (blank) record ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے فارم پر موجود تمام کنٹرولز خالی ہو جائیں گے۔
- 3- نئے ریکارڈ کا ڈیٹا ٹائپ کریں۔ اس طرح نیا ریکارڈ مینیو میں شامل ہو جائے گا۔

### کنٹرولز میں تبدیلیاں کرنا

کنٹرول (Control) ایک ایسی چیز ہوتی ہے جو ویوز میں مختلف عوامل کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً ٹیکسٹ باکس میں ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے، لیبل (Label) ٹیکسٹ اور کو بکس (Combo Box) فہرست دکھانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ڈیزائن ویوز میں کنٹرولز شامل کر لینے کے بعد ان میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔

### کنٹرول کا سائز تبدیل کرنا

- ❖ اس کنٹرول کو سلیکٹ کریں جس کا سائز تبدیل کرنا ہے۔ سلیکٹ کرنے پر کنٹرول کے گرد پنڈل ظاہر ہو جائیں گے۔
- ❖ کسی بھی پنڈل کو کلک اور ڈریگ کر کے کنٹرول کا سائز تبدیل کر لیں۔

### کنٹرول کی جگہ بدلتا

- ❖ سلیکٹ کرنے پر کنٹرول کے گرد پنڈل کے علاوہ اوپر دائیں کونے پر ایک مستطیل بھی ظاہر ہوتی ہے۔ اس مستطیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے اس کی شکل چارتیروں کے نشان میں تبدیل ہو جاتی ہے، شکل 16.9۔
- ❖ مستطیل کو کلک اور ڈریگ کر کے کنٹرول کو فارم پر کسی بھی جگہ رکھا جاسکتا ہے۔



## کیوری

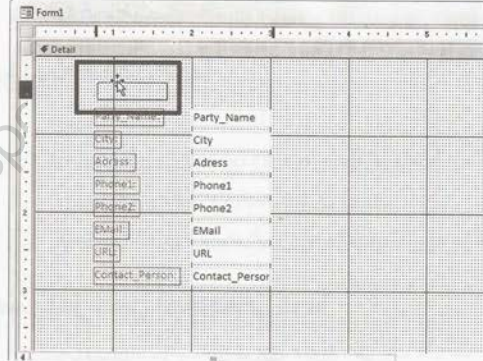
کیوری کے ذریعے ڈیٹا بیس پر مختلف عوامل انجام دیئے جاسکتے ہیں۔ ان عوامل میں ریکارڈز کو دیکھنا، نئے ریکارڈز شامل کرنا، ریکارڈز ختم کرنا یا ان میں روہ بدل کرنا شامل ہیں۔ ان عوامل کے لحاظ سے آپ کیوری کی مختلف اقسام دی گئی ہیں۔

### کیوری کی اقسام

ہائیکرو سافٹ ویئر سائنس میں کیوری کی اہم اقسام یہ ہیں:

استعمال	کیوری کی قسم
ٹیبل سے ڈیٹا نکال کر ڈیٹا شیٹ ویو میں دکھانے کے لیے	Select
ٹیبل کے ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنے کے لیے	Update
ریکارڈز کو ختم کرنے کے لیے	Delete
ٹیبل میں کسی دوسرے ٹیبل کے ریکارڈز شامل کرنے کے لیے	Append
پہلے سے موجود ٹیبل کی بنیاد پر نیا ٹیبل بنانے کے لیے	Make Table
ڈیٹا کے تجزیے اور اس پر مختلف عوامل استعمال کرنے کے لیے	Crosstab

ٹیبل ..... کیوری کی اہم اقسام

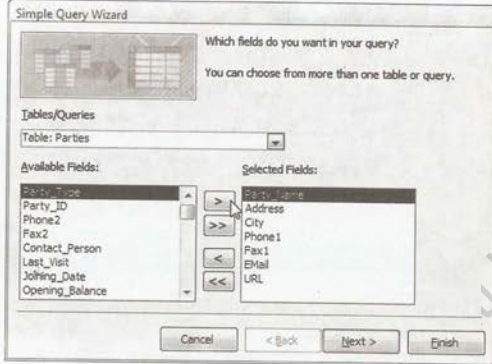


شکل 16.9 ..... کنٹرول کی جگہ پرانا

### گر کی بات

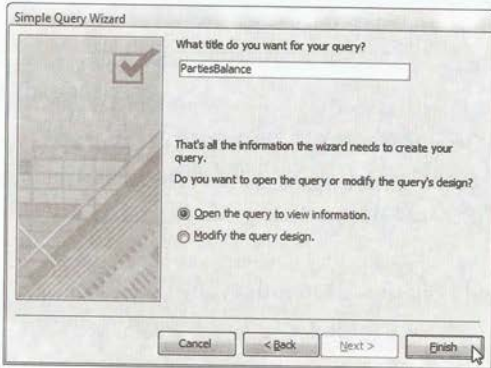
فیلڈ کو فارم میں شامل کرنے کی صورت میں ایک لیبل اور ایک سلیکٹ باکس بنتے ہیں۔ یہ دونوں ایک دوسرے سے وابستہ ہوتے ہیں۔ سلیکٹ کر کے گلک اور ڈریگ کرنے کی صورت میں عام طور پر یہ دونوں ہی جگہ پر آکھتے منتقل ہوتے ہیں۔ اگر کسی ایک کنٹرول کو گلک اور ڈریگ کرنا ہو تو اس کے بائیں کونے پر موجود مستطیل کو گلک کر کے سلیکٹ کریں۔ اب ڈریگ کرنے پر صرف سلیکٹ کیا گیا کنٹرول ہی منتقل ہوگا۔





شکل 17.2 کیوری ویزرڈز کی پہلی اسکرین

- 5- Available fields باکس میں سے کوئی فیلڈ سلیکٹ کریں اور > بٹن کو کلک کریں۔ یوں یہ فیلڈ Selected fields باکس میں شامل ہو جائے گا۔



شکل 17.3 کیوری ویزرڈز کی آخری اسکرین

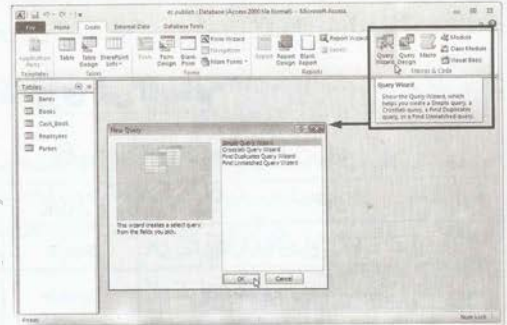
Free Urdu Books : www.iqbalkalmati.blogspot.com

## کیوری بنانا

کیوری بنانے کے لیے ایک سے زائد طریقے اختیار کیے جاسکتے ہیں۔

## ویزرڈ کے ذریعے

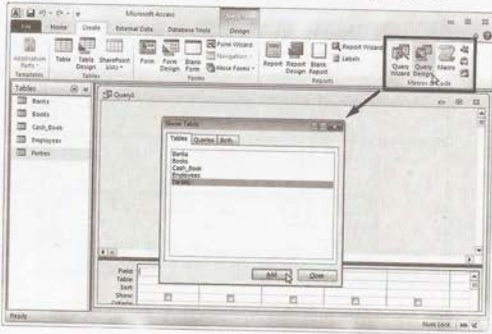
- 1- ریزن کی Create ٹیب پر Macros & Code گروپ میں موجود New Query Wizard بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 2- New Query ڈائلاگ باکس میں دائیں جانب دی گئی آپشنز میں سے Simple Query Wizard کو سلیکٹ کریں۔



شکل 17.1 ڈائلاگ باکس New Query

- 3- OK بٹن کو کلک کریں۔ یوں سادہ کیوری کا ویزرڈز شروع ہو جائے گا اور اس کی پہلی اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 17.2۔
- 4- Tables/Queries باکس میں سے ٹیبل کا نام سلیکٹ کریں۔ اس طرح ٹیبل کے فیلڈز کے نام Available fields باکس میں آجائیں گے۔

پر مشتمل بائیکوری کی وڈو میں اوپر والے حصے میں شامل ہو جائے گا۔  
-4 Close مین کلک کر کے Show Table ڈائالاک بائیکو بند کریں۔



شکل 17.5 ... ڈیزائن ویو میں بائیکوری بنانا

- 5- کیوری کی وڈو میں آنے والے ٹیبل کے بائیکس میں سے ان فیلڈز کو سلیکٹ کریں جنہیں کیوری کے نتیجے میں دیکھنا ہے۔
- 6- فیلڈز سلیکٹ کرنے کے بعد انہیں کلک اور ڈریگ کریں اور نیچے والے حصے میں بائیں جانب موجود پہلے خانے پر لاکر چھوڑ دیں، شکل 17.6۔ اس طرح ان فیلڈز کے نام نیچے والے حصے میں آجائیں گے۔
- 7- ایک کالم میں ایک فیلڈ ہوگا۔ Field بائیکس میں فیلڈ اور Table بائیکس میں ٹیبل کا نام ہوگا۔
- 8- Sort بائیکس میں سے Ascending یا Descending آپشن سلیکٹ کر کے کیوری کے نتیجے میں شامل ریکارڈز کی ترتیب کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- 9- Show چیک بائیکس کو چیک (سلیکٹ) کرنے سے فیلڈ کا ڈیٹا کیوری کے نتیجے میں نظر آتا ہے، ان چیک (سلیکٹ) کرنے پر نظر نہیں آتا۔

- 6- Next مین کو کلک کریں۔ یوں وپروڈ کی اگلی اور آخری اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 17.3۔
- 7- اوپر موجود بائیکس میں کیوری کا نام ٹائپ کریں، شکل 17.3۔
- 8- نیچے والی دو آپشنز میں سے پہلی آپشن کو سلیکٹ رہنے دیں۔
- 9- Finish مین کو کلک کریں۔ یوں وپروڈ ختم ہو جائے گا اور کیوری کا نتیجہ سامنے آجائے گا، شکل 17.4۔

Party Name	Address	City	Phone1	Fax1	EN
Abdul chafloor Stationary Mart Casseta		Quetta			
Abdul Salam		Lahore			
Abdul Wakeed Scanner		Lahore			
Abdullah Dogar		Lahore			
Abid Book Depot		Bannu			
Ahbabkar Book Salar Mangorah		Mangorah			
Ahab Butt		Lahore			
Afzal Book Centre Khanewal		Khanewal			
Afzal Press		Lahore			
Ahmad Book Agency Abbotabad		Abbotabad			
Ahmad Book Depot Sahiwal		Sahiwal			
Ahmad Book Depot Lahore		Lahore			
Ahmad Book Sallars, Mardan		Mardan			
Ahmad Composing		Lahore			
Akif Book Depot Okara		Okara			
Akram Brothers Mangora Swat		Mangorah			
Al - Akram Book Depot, Gujranwala	Urdu Bazar,	Gujranwala			
Al - Akram Book Depot, Gujranwala		Gujranwala			

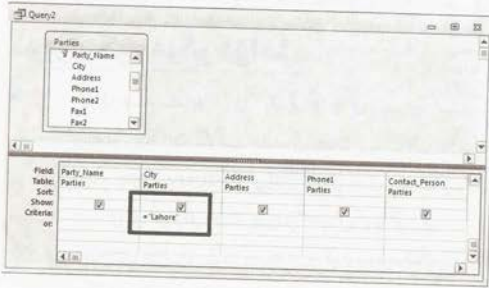
شکل 17.4 ... کیوری کے نتیجے میں سامنے آنے والی ڈیٹا شیٹ

## ڈیزائن ویو میں

- 1- رٹن کی Create ٹیب پر Macros & Code گروپ میں موجود Query Design مین کو کلک کریں۔ یوں ایک کیوری ڈیزائن ویو کھل جائے گی۔ کیوری کی وڈو کے ساتھ Show Table ڈائالاک بائیکس بھی کھل جائے گا، شکل 17.5۔
- 2- Show Table ڈائالاک بائیکس کی Tables ٹیب پر دی گئی ٹیبلوں کی فہرست میں سے ان ٹیبل کو سلیکٹ کریں جس پر کیوری بنانی ہے۔
- 3- ٹیبل کا نام سلیکٹ کر کے Add مین کلک کریں۔ اس طرح اس ٹیبل کے فیلڈز



کرنے کا معیار ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔



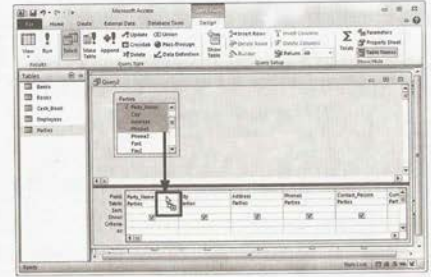
شکل 17.7 ..... کیوری میں ڈیٹا کو سیٹ کرنے کا معیار مقرر کرنا

ریاضی کے آپریٹرز یا کی ورڈز پر مشتمل معیار یا شرط کے ٹیکسٹ کو "ایکسپریشن" (Expression) کہا جاتا ہے۔ ایکسپریشن کی ان مثالوں پر غور کریں۔

ایکسپریشن	نتیجہ
> 5000	وہ ریکارڈز سامنے آتے ہیں جن میں متعلقہ فیلڈ کی ویلیو 5000 سے زیادہ ہو۔ یہ ایکسپریشن اعداد والے فیلڈ پر استعمال ہو سکتا ہے۔
"Lahore"	متعلقہ فیلڈ کی ویلیو Lahore ہو۔ ٹیکسٹ ڈیٹا ٹائپ والے فیلڈ پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔
Between #1-Mar-07# And #31-Mar-07#	متعلقہ فیلڈ میں تاریخ 2007 کی کوئی تاریخ ہو۔
Like "Qa"	متعلقہ فیلڈ کی ویلیو Qa سے شروع ہوتی ہو۔ ٹیکسٹ ڈیٹا ٹائپ والے فیلڈ پر استعمال ہوتا ہے۔

نمیں ..... ڈیٹا کو سیٹ کرنے کا معیار مقرر کرنے کے لیے ایکسپریشن

Criteria باکس میں کیوری کے نتیجے میں دکھائے جانے والے ریکارڈز کو سلیکٹ کرنے کا معیار (یا شرط) مقرر کیا جاسکتا ہے۔



شکل 17.6 ..... کیوری میں فیلڈز شامل کرنا

- 7- Design ٹیب پر Results گروپ میں موجود Run بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کیوری کام کرے گی اور اس کا نتیجہ ڈیٹا شیٹ انداز میں ظاہر ہو جائے گا۔
- 8- کیوری وڈو کی ٹائٹل بار پر رائٹ کلک کریں۔ یوں ایک منیو ظاہر ہوگا۔ اس منیو میں سے Save کو کلک کریں۔ اس طرح Save as ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ کیوری کا نام ٹائپ کر کے OK بٹن کلک کریں۔ یوں کیوری سید ہو جائے گی۔

## ڈیٹا سلیکٹ کرنے کا معیار مقرر کرنا

ابھی تک ہم نے جو کیوریز بنائی ہیں ان میں ڈیٹا کو سلیکٹ کرنے کا کوئی معیار مقرر نہیں کیا۔ ایسی کیوریز کے نتیجے میں نمپل میں موجود تمام ریکارڈز سامنے آجاتے ہیں۔ لیکن اگر مخصوص ریکارڈز کو دیکھنا ہو تو کوئی معیار مقرر کیا جاسکتا ہے۔

❖ کیوری کے ڈیزائن ویو کی بھی فیلڈ کے Criteria باکس میں ڈیٹا کو سلیکٹ



## رپورٹ

رپورٹ ڈیٹا کو بہتر انداز میں دکھانے اور پرنٹ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ رپورٹ ٹیبل یا کیوری کی بنیاد پر بنائی جاتی ہے۔ رپورٹ میں ڈیٹا کو اپنی مرضی کے مطابق دکھایا جاسکتا ہے۔ رپورٹ بہت سے مقاصد کے لیے استعمال ہو سکتی ہے، مثلاً بل، واؤچر، لیجر وغیرہ پرنٹ کرنے کے لیے۔

### رپورٹ بنانا

- 1- Create ٹیب پر Reports گروپ میں موجود Report Wizard کو کلک کریں۔ اس طرح رپورٹ ویزرڈ شروع ہو جائے گا اور اس کی پہلی اسکرین سامنے آ جائے گی، شکل 18.1۔
- 2- اس اسکرین پر موجود Tables/Queries ٹیب میں سے ٹیبل یا کیوری کا نام سلیکٹ کریں۔ اس طرح فیلڈز کے نام Available fields ٹیب میں آ جائیں گے۔
- 3- Available fields ٹیب میں سے کوئی فیلڈ سلیکٹ کریں اور > ٹیب کو کلک کریں۔ یوں یہ فیلڈ Selected fields ٹیب میں شامل ہو جائے گا۔ اس طرح وہ تمام فیلڈز Selected fields ٹیب میں شامل کریں جنہیں

ہم نے ڈیزائن ویو میں ایک کیوری بنائی تھی۔ شکل 17.7 میں اس کیوری کے City فیلڈ پر ڈیٹا کو سلیکٹ کرنے کا میٹا اور اس کا نتیجہ دکھایا گیا ہے۔

### کیوری کے دیگر عوامل

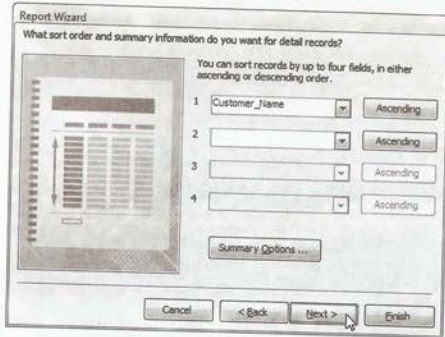
- ❖ کیوری بنانے کے بعد اس کی قسم تبدیل کی جاسکتی ہے۔ ایسا کرنے کے لیے Query Tools کے تحت موجود Design ٹیب استعمال ہوتی ہے۔ اس ٹیب پر Query Type گروپ میں ہر قسم کی کیوری کے لیے ایک ٹیب دیا گیا ہے۔ کسی بھی ٹیب کو کلک کر کے کیوری کی قسم تبدیل کی جاسکتی ہے۔
- ❖ کیوری میں حاصل ہونے والے ریکارڈز کی تعداد زیادہ ہو تو انہیں محدود بھی کیا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے کے لیے Design ٹیب پر Query Setup گروپ میں موجود Return باکس استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ اس باکس میں 100 ٹائپ کیا جائے تو پہلے 100 ریکارڈز دکھائے جائیں گے۔
- ❖ باکس میں 25% ٹائپ کیا جائے تو نتائج میں سے صرف 25 فیصد ریکارڈز دکھائے جائیں گے۔



### اہم بات

ڈیٹا کو گروپ کرنے کا مقصد ایک جیسے ڈیٹا کو اکٹھا دکھانا ہے۔ ہم نے گروپ کے لیے Payment\_Terms فیلڈ سلیکٹ کیا ہے لہذا رپورٹ میں ان تمام کسٹمز کا ڈیٹا ایک ساتھ ہوگا، جن کے ساتھ اداگی کی شرائط ایک جیسی ہیں۔

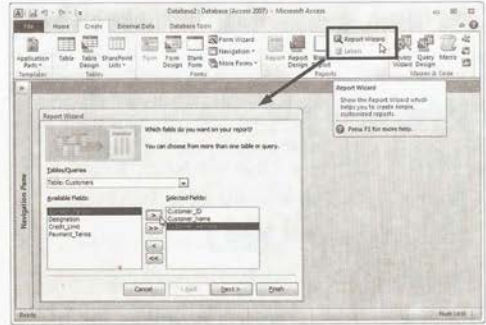
- 4- ڈیٹا کو گروپ کرنے کے لیے فیلڈ سلیکٹ کریں اور > میں کو کلک کریں۔ اس طرح یہ فیلڈ گروپ کی فہرست میں شامل ہو جائے گا۔
- 6- Next میں کو کلک کریں۔ یوں اگلی اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 18.3۔



شکل 18.3 رپورٹ میں ریکارڈز کی ترتیب کا تعین کرنا

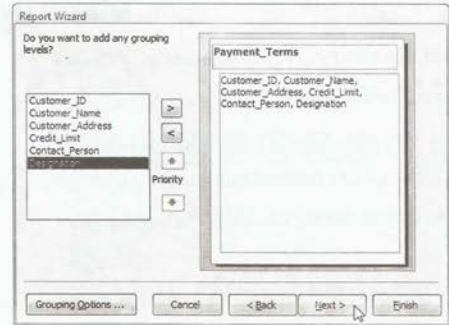
- 7- اوپر موجود باکس میں سے اس فیلڈ کو سلیکٹ کریں جس کی بنیاد پر رپورٹ میں شامل ریکارڈز کو ترتیب دینا ہے۔
- دائیں جانب موجود میں کو ایک مرتبہ کلک کرنے سے یہ میں Descending اور دوبارہ کلک کرنے سے Ascending ہو جاتا ہے۔

Next میں کو کلک کریں۔ یوں اگلی اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 18.4۔



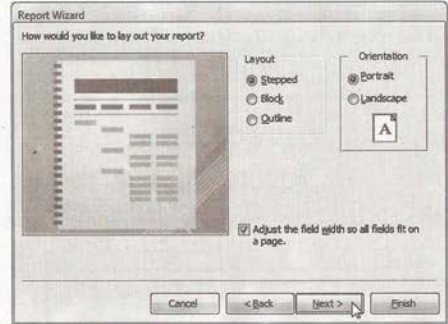
شکل 18.1 رپورٹ میں ریکارڈز کی ترتیب

- 4- Next میں کو کلک کریں۔ اس طرح ویزرڈ کی اگلی اسکرین سامنے آجائے گی (شکل 18.2)۔ اس اسکرین پر ڈیٹا کو گروپ کرنے کے لیے ایک یا زائد فیلڈز سلیکٹ کیے جاسکتے ہیں۔



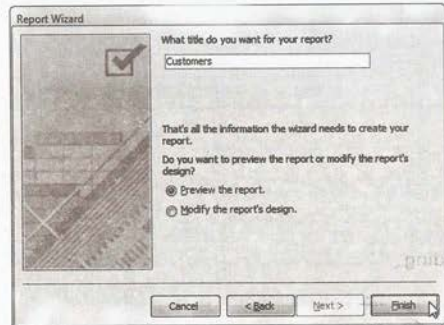
شکل 18.2 رپورٹ میں ریکارڈز کی ترتیب

اس اسکرین میں رپورٹ کے ڈھانچے (لے آؤٹ) اور رخ (اوری ایشنیشن) کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

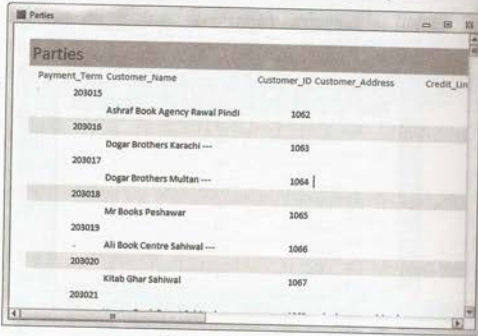


شکل 18.4 ..... رپورٹ کے ڈھانچے اور رخ کا تعین کرنا

9- رپورٹ کے ڈھانچے اور رخ کے لیے مناسب آپشنز سلیکٹ کر کے Next بن کریں۔ یوں آخری اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 18.5۔



10- اس اسکرین میں اوپر دیئے گئے باکس میں رپورٹ کا نام ٹائپ کریں اور Finish بٹن کلک کریں۔ یوں ویزرڈ ختم ہو جائے گا اور بننے والی رپورٹ سامنے آجائے گی، شکل 18.6۔



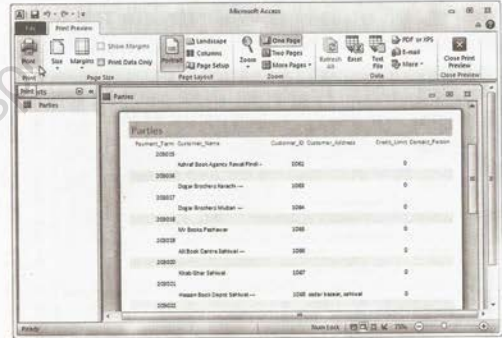
شکل 18.6 ..... ویزرڈ کے ذریعے بنائی گئی رپورٹ

## رپورٹ کو دیکھنا اور پرنٹ کرنا

- 1- نیوی گیشن پین میں Reports کے تحت اس رپورٹ کے نام کو ڈبل کلک کریں جسے پرنٹ کرنا ہے۔ اس طرح رپورٹ وٹوڈ میں دائیں جانب کھل جائے گی۔
- 2- Home ٹیب پر Views گروپ میں View بٹن کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔
- 3- اس مینیو میں سے Pprint Preview کو کلک کریں۔ اس طرح رپورٹ پرنٹ پری ویو انداز میں کھل جائے گی، شکل 18.7۔
- 4- پرنٹ پری ویو انداز میں رپورٹ کو پرنٹ کرنے، پیج کے سائز کے تعین اور رنگ سے متعلق دیگر آپشنز ہوتی ہیں۔



پرنٹ پری ویو انداز میں Print Preview ٹیب پر Print گروپ میں موجود Print مین کو کلک کر کے رپورٹ پرنٹ کی جاسکتی ہے۔



شکل 18.7 رپورٹ کو پرنٹ پری ویو انداز میں دیکھنا اور پرنٹ کرنا

Page Layout گروپ میں موجود Margins مین کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس مینیو میں موجود آپشنز کے ذریعے جج کے مارجنز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

Zoom گروپ میں موجود Zoom مین کے ذریعے رپورٹ کو زوم، یعنی بڑا کر کے دیکھا جاسکتا ہے۔

پرنٹ پری ویو میں Print Preview ٹیب پر Close Preview کے تحت موجود Close Print Preview مین کو کلک کر کے پرنٹ پری ویو کو بند کیا جاسکتا ہے۔

## ماٹیکروسافٹ پاورپوائنٹ 2010

271

پریزنٹیشن بنانا

277

سلائیڈز اور اوڈیو انکلیوش

287

سلائیڈ شو



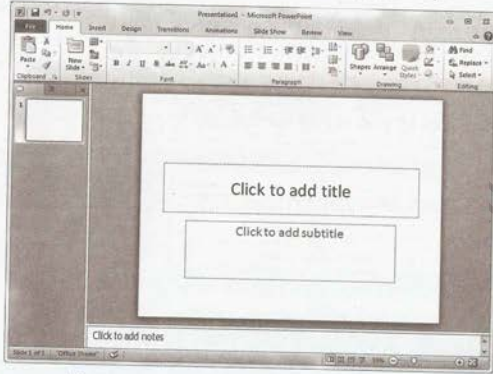
## پریزینٹیشن بنانا

پریزینٹیشن (Presentation) بنانے کے لیے مائیکروسافٹ آفس پاور پوائنٹ استعمال ہوتا ہے۔ پریزینٹیشن سلائیڈز پر مشتمل ہوتی ہے۔ اس میں چارٹ، گراف، تصاویر، اشکال اور ٹیکسٹ کی مدد سے کسی کام یا کارکردگی کی رپورٹ، ڈیٹا، سروے کے نتائج وغیرہ کو خوبصورت انداز میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ سلائیڈ شو میں سلائیڈز کے بعد دیکرے ظاہر ہوتی ہیں۔ آج کل ویب پر سلائیڈ شو استعمال کرنے کا رجحان بڑھ رہا ہے۔

### پریزینٹیشن بنانا

- 1- مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ کی ونڈو میں رہن پر موجود File ٹیب کو کلک کریں، شکل 19.1 کا مرحلہ 1۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو کھل جائے گا۔
- 2- بیک سٹیج ویو کے بائیں ہینل میں موجود آپشن New کلک کریں، شکل 19.1 کا مرحلہ 2۔ ایسا کرنے سے درمیانی ہینل میں نئی پریزینٹیشن بنانے سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔
- 3- Available Templates and Themes کے تحت موجود Blank Presentation تھمب نیل کو سلیکٹ کریں، شکل 19.1 کا مرحلہ 3۔ تھمب نیل کو سلیکٹ کرنے پر اس کا پری ویو بائیں ہینل میں آجائے گا۔
- 4- بائیں ہینل میں پری ویو کے نیچے موجود Create ٹب کو کلک کریں، شکل 19.1

ہیں۔ اس سلائیڈ میں دو ٹیکسٹ باکس ہوتے ہیں۔ اوپر والا باکس ٹائٹل یعنی عنوان کے لیے اور نیچے والا سب ٹائٹل یعنی ذیلی عنوان کے لیے استعمال ہوتا ہے، دیکھیں شکل 19.2۔



شکل 19.2 Blank Presentation ٹیمپلٹ سے بننے والی پریزینٹیشن

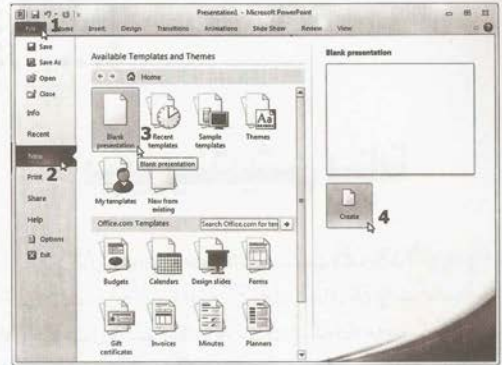
## سلائیڈ کے اجزا

سلائیڈ عموماً ان تین اجزا پر مشتمل ہوتی ہے: ٹائٹل: یہ ٹیکسٹ باکس کے طور پر ہوتا ہے۔ اس کے ٹیکسٹ کا سائز بڑا ہوتا ہے تاکہ عنوان یا ٹائٹل واضح نظر آئے۔

ٹیکسٹ: یہ بھی ٹیکسٹ باکس کے طور پر ہوتا ہے۔ اس کے ٹیکسٹ کا نسبتاً چھوٹا ہوتا ہے۔ اس ٹیکسٹ کو عموماً بولٹس کی صورت میں رکھا جاتا ہے۔ بولٹس کے بارے میں تفصیل باب 5 میں گزر چکی ہے۔

اجزا 1: "کوٹینٹ" یا اجزا کے لیے بھی باکس استعمال ہوتا ہے۔ اس کے ذریعے ٹیکسٹ، تصویر، چارٹ، ٹیبل، آواز یا مووی وغیرہ کو شامل کیا جاسکتا ہے۔

کا مرحلہ 4۔ اس طرح ایک نئی خالی پریزینٹیشن بن جائے گی۔



شکل 19.1 New Presentation

## اہم بات

انگریز سافٹ ویئر پاور پوائنٹ XP میں شامل "آٹو کونٹینٹ ویزرڈ" (AutoContent Wizard) ویزرڈ کے ذریعے نئی پریزینٹیشن بنائی جاسکتی ہے۔ انگریز سافٹ ویئر پاور پوائنٹ 2010 میں یہ ویزرڈ نہیں ہے۔ ٹیمپلٹس کے ذریعے پریزینٹیشن بنانے کے لیے New Presentation ڈائیلاگ باکس فراہم کیا گیا ہے۔

## نئی خالی پریزینٹیشن

Blank Presentation ٹیمپلٹ سے بننے والی خالی پریزینٹیشن صرف ایک سلائیڈ پر مشتمل ہوتی ہے۔

اس پریزینٹیشن میں شامل ہونے والی اس ایک سلائیڈ کو "ٹائٹل سلائیڈ" کہتے

## پلیس ہولڈرز

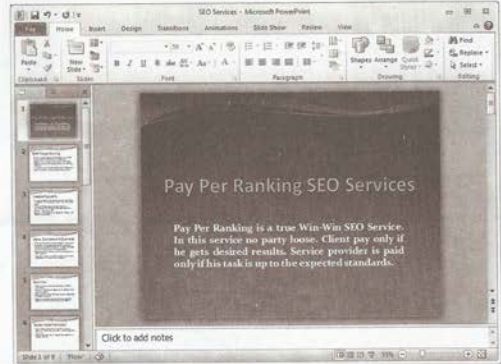
اجزا کو سلائڈ پر رکھنے کے لیے ”پلیس ہولڈرز“ (Placeholder) استعمال ہوتا ہے۔

## دیکھنے کے انداز

پاور پوائنٹ میں کسی پریزینٹیشن کو تین مختلف انداز سے دیکھا جاسکتا ہے۔

## نارمل ویو

ایڈیٹنگ کے لیے زیادہ تر دیکھنے کا یہ انداز یا ویو (View) استعمال کیا جاتا ہے۔



شکل 19.3 ... پریزینٹیشن کا نارمل ویو

اس ویو میں ونڈو کے اندر تین حصے نمایاں ہوتے ہیں۔

دائیں جانب ”سلائڈ پین“ (Slide Pane)، جس میں سلائڈ نظر آتی ہے۔

سلائڈ چین کے بالکل نیچے ”نوٹس پین“ (Notes Pan)، جس میں سلائڈ سے

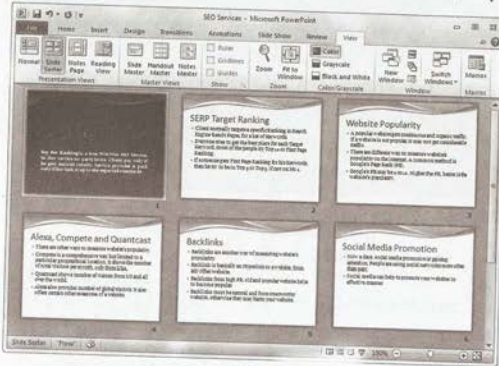
متعلق کوئی یادداشت یا تحریر لکھی جاسکتی ہے۔

بائیں جانب وہ پین جس میں دو ٹیمپلٹ اور Outline اور Slides ہوتی ہیں۔

## سلائڈ سارٹر ویو

”سلائڈ سارٹر“ (Slide Sorter) ویو میں پریزینٹیشن میں موجود سلائڈز کو

تعمیر ٹیلر (Thumbnails) کی صورت میں دکھایا جاتا ہے (شکل 19.4)۔



شکل 19.4 ... پریزینٹیشن کا سلائڈ سارٹر ویو

پریزینٹیشن مکمل ہونے کے بعد سلائڈز کو ”سلائڈ سارٹر“ ویو میں دیکھنے سے ان کی ترتیب کا بہتر اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اس طرح ان کی ترتیب تبدیل کرنا، سلائڈز کو ڈبلٹ کرنا یا دیگر عوامل انجام دیئے جاسکتے ہیں۔

## سلائڈ شو ویو

”سلائڈ شو“ (Slide Show) ویو میں پریزینٹیشن ساری سکرین کو گھیر لیتی ہے

(شکل 19.5)۔ اس طرح پریزینٹیشن اپنی اصل حالت میں چلتی ہے۔ یوں آپ اندازہ

لگا سکتے ہیں کہ دیکھنے والوں کو پریزینٹیشن کس طرح نظر آئے گی۔





## سلائیڈز اور اوبجیکٹس

پریزینٹیشن سلائیڈز پر مشتمل ہوتی ہے۔ سلائیڈز کو بہتر انداز میں بنانے سے ہی پریزینٹیشن خوبصورت اور پراثر بنتی ہے۔ سلائیڈز بنانے میں مہارت حاصل کرنے کے بعد ہی نتیجہ خیز اور متاثر کن پریزینٹیشن بنائی جاسکتی ہے۔

### نئی سلائیڈ شامل کرنا

Blank Presentation مہمٹ سے بنائی گئی پریزینٹیشن میں ایک سلائیڈ ہوتی ہے۔ ضرورت کے مطابق مزید سلائیڈز شامل کی جاسکتی ہیں۔ نئی سلائیڈ شامل کرنے کے لیے ان میں سے کوئی طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔

❖ ربن کی Home ٹیب پر Slides گروپ میں موجود New Slide بٹن کو کلک کریں۔

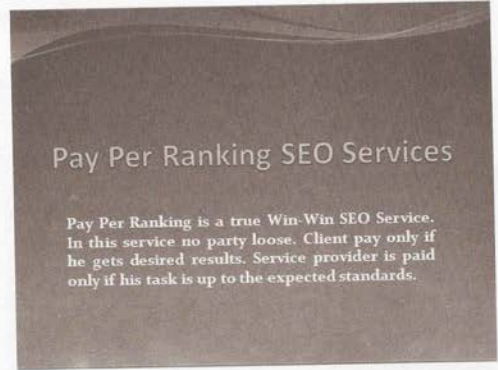
❖ کی بورڈ پر Ctrl + M کیز دبائیں۔

❖ ونڈو میں بائیں جانب موجود چین کی Slides ٹیب پر کسی سلائیڈ کے تھمب نٹل کو سلیکٹ کریں اور انٹرن کی دبائیں۔

### سلائیڈ کو ڈیلیٹ کرنا

❖ ونڈو میں بائیں جانب موجود چین کی Slides ٹیب پر سلائیڈ کے تھمب نٹل

کو سلیکٹ کریں۔ بائیں کا دایاں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک میسج کھلے



## Pay Per Ranking SEO Services

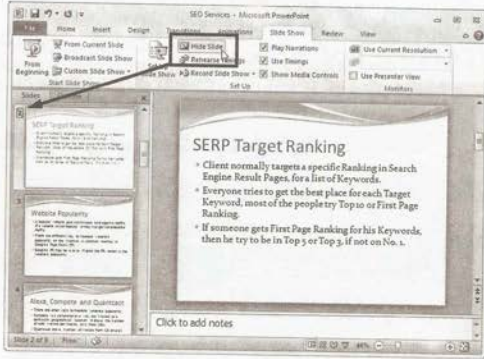
Pay Per Ranking is a true Win-Win SEO Service. In this service no party loose. Client pay only if he gets desired results. Service provider is paid only if his task is up to the expected standards.

شکل 19.5 ..... پریزینٹیشن کا سلائیڈ شو بو

### ویو تبدیل کرنا

- ❖ ویو تبدیل کرنے کے لیے View ٹیب پر Presentation Views گروپ میں ہر ویو سے متعلق ایک بٹن دیا گیا ہے۔
- ❖ اس کے علاوہ اسٹیٹس بار پر زوم سلائیڈز کی بائیں جانب تین چھوٹے بٹن ہیں۔ انہیں کلک کر کے بھی ویو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

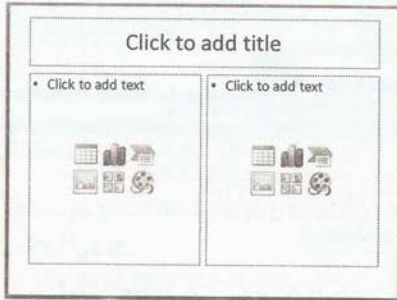




سلائیڈ کو چھپانا 20.1

## سلائیڈ کی لے آؤٹ

”لے آؤٹ“ (Layout) سے مراد سلائیڈ پر موجود مختلف آؤٹ لائننگ یا اجزا کی ترتیب ہے۔ آؤٹ لائننگ میں کلپ آرٹ، تصویر، چارٹ، ٹیبل یا اشکال وغیرہ شامل ہیں۔



سلائیڈ بولڈرز 20.2

گا۔ اس سلیڈ میں سے Delete Slide کو کلک کریں۔

❖ دتو میں بائیں جانب موجود چین کی Slides ٹیب پر سلائیڈ کے تھمب نیل کو سلیکٹ کریں اور Delete کی دبائیں۔

## سلائیڈ کی نقل بنانا

❖ اس سلائیڈ (یا سلائیڈز) کو سلیکٹ کریں جس کی نقل (ڈپلیکیٹ) بنانی ہے۔

رہن کی Home ٹیب پر Slides گرؤپ میں New Slide نیشن کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک سلیڈ کھلے گا۔ اس سلیڈ میں سے Duplicate Selected Slides کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کی گئی تمام سلائیڈز کی ایک نقل پر پریزنٹیشن میں شامل ہو جائے گی۔

❖ سلائیڈ کو سلیکٹ کر کے کی بورڈ پر Ctrl + Shift + D کیز دبائیں۔

## سلائیڈ کو چھپانا اور دوبارہ ظاہر کرنا

1- اس سلائیڈ کو سلیکٹ کریں جسے چھپانا ہے۔

2- Hide Slide Show ٹیب پر Setup گرؤپ میں موجود Hide Slide نیشن کو کلک کریں۔ اس طرح سلائیڈ چھپ جائے گی۔ ایک اور تبدیلی یہ ہوگی کہ

Slides ٹیب پر سلائیڈ کے عدد (نمبر) کے گرد ایک باکس بن جائے گا، دیکھیں شکل 20.1۔

چھپنے کے بعد سلائیڈ ”نازل“ اور ”سلائیڈ سارڈ“ واپس نظر آتی ہے اور اس میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ البتہ ”سلائیڈ شو“ چلانے پر یہ سلائیڈ نظر نہیں آتی۔

❖ چھپی ہوئی سلائیڈ کو ظاہر کرنے کے لیے اسے سلیکٹ کریں اور ایک بار پھر Slide Show ٹیب پر Setup گرؤپ میں موجود Hide Slide نیشن کو کلک کریں۔

سلائیڈز پر اوٹیکس یا ٹیکسٹ کو رکھنے کے لیے "پلیس ہولڈر" (Placeholder) استعمال ہوتا ہے۔ پلیس ہولڈرز دراصل ایک باکس ہوتا ہے جس کے گرد ہارڈر کے طور پر ایک غیر مسلسل لائن ہوتی ہے۔ شکل 20.2 میں دکھائی گئی سلائیڈ میں 3 پلیس ہولڈرز ہیں۔

### سلائیڈ کی لیے آؤٹ تبدیل کرنا

1- اس سلائیڈ کو سلیکٹ کریں جس کی آؤٹ تبدیل کرنی ہے۔

2- Home ٹیب پر Slides گروپ میں موجود Slide Layout ٹاب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک ٹیکسٹ باکس آئے گی۔ اس ٹیکسٹ باکس میں سلائیڈ کی آؤٹ سے متعلق تھمب نیلز ہوں گے۔ تھمب نیل کو دیکھ کر لے آؤٹ کے بارے میں اعزازہ لگایا جاسکتا ہے، شکل 20.3۔



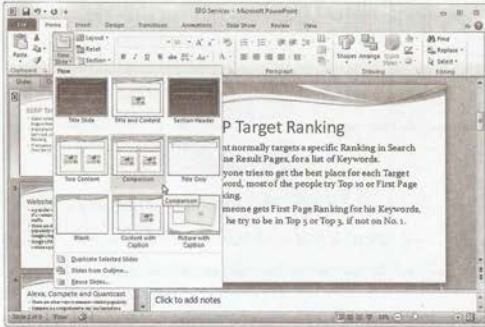
شکل 20.3 ... سلائیڈ کی آؤٹ تبدیل کرنا

ماہیکروسافٹ پاور پوائنٹ 2010 میں سلائیڈز کی 9 لے آؤٹس فراہم کی گئی ہیں، دیکھیں شکل 20.3۔

3- جس لے آؤٹ کو استعمال کرنا ہے اس کے خانے کو کلک کریں۔ اس طرح سلائیڈ کی لے آؤٹ تبدیل ہو جائے گی۔

### لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانا

1- رہن کی Home ٹیب پر Slides گروپ میں New Slide ٹاب کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلائیڈز کی 9 لے آؤٹس کے تھمب نیلز سامنے آجائیں گے۔



شکل 20.4 ... لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانا

2- جس لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانی ہے اس کے تھمب نیل کو کلک کریں۔ یوں اس لے آؤٹ کے مطابق ایک نئی سلائیڈ بن جائے گی۔

### پلیس ہولڈر کے عوامل

کسی بھی لے آؤٹ کے مطابق سلائیڈ بنانے کے بعد پلیس ہولڈرز میں متعلقہ اجزا کا تعین کر کے پریزنٹیشن کو مکمل کیا جاتا ہے۔

### ٹیکسٹ لکھنا

جس پلیس ہولڈر پر Click to add text لکھا ہوتا ہے اس میں ٹیکسٹ لکھایا جائے گا۔ اس کے لیے Click to add text لکھا ہوتا ہے۔ اس کے لیے Click to add text لکھا ہوتا ہے۔

ہے اس میں سلائیڈ کے عنوان کا ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے۔

- 1- ایسے ٹیپس ہولڈر کو کلک کریں جس پر click to add text لکھا ہو۔ اس طرح کرسر ٹیپس ہولڈر میں آجائے گا۔ ایک اور تہیٹی یہ ہوگی کہ ٹیپس ہولڈر کے گرد ہینڈل بن جائیں گے۔
- 2- کرسر آجانے کے بعد وہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں جو ٹیپس ہولڈر میں رکھنا ہے۔
- 3- ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کے بعد ماؤس پوائنٹر کے ذریعے کسی اور ٹیپس ہولڈر یا سلائیڈ میں کسی خالی جگہ پر کلک کریں۔

### گر کی بات

ٹیکسٹ لکھنے کے بعد Ctrl + Enter کیز دبانے سے کرسر اگلے ٹیپس ہولڈر میں چلا جاتا ہے۔ اگر کرسر سلائیڈ کے آخری ٹیپس ہولڈر میں ہو تو ایک نئی سلائیڈ بن جاتی ہے۔

Download Free E Books

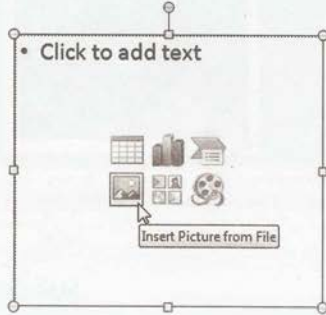
www.iqbalkalmati.blogspot.com

### فارمیٹنگ اور ایڈیٹنگ

ٹیپس ہولڈر میں لکھے گئے ٹیکسٹ کی فارمیٹنگ اور ایڈیٹنگ کے لیے وہ طریقے استعمال کیے جاسکتے ہیں جو آپ نے ماہیگرہ سائنس ورڈ میں سیکھے تھے، مثلاً کاپی، کٹ اور پیسٹ، ڈریگ اور ڈراپ، بولڈ، اٹا ک ٹائٹل، فونٹ کا سائز اور انداز تبدیل کرنا، پیرا گراف لائنسٹ، اعداد اور اشکال پر مشتمل فہرست وغیرہ

### تصویر شامل کرنا

ٹیپس ہولڈر میں ٹیکسٹ کے علاوہ چھ مختلف قسم کے انجیکشن کو رکھا جاسکتا ہے۔ ایسے ٹیپس ہولڈر میں چھ انجیکٹوز ہوتے ہیں جو ٹیکسٹ کی شکل 20.5۔



شکل 20.5 ..... ٹیپس ہولڈر میں تصویر شامل کرنا

- 1- ٹیپس ہولڈر میں باکس میں سے Insert Picture from File آئیکن کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Picture ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ اس ڈائیلاگ باکس کے استعمال کے بارے میں باب 6 میں، تصویر کے استعمال کے حوالے سے، بتایا جا چکا ہے۔
- 2- اس ڈائیلاگ باکس کے ذریعے کمپیوٹر پر موجود تصویر کو سلیکٹ کریں۔
- 3- Insert ٹیپس ہولڈر میں تصویر آجائے گی، شکل 20.6۔

### اہم بات

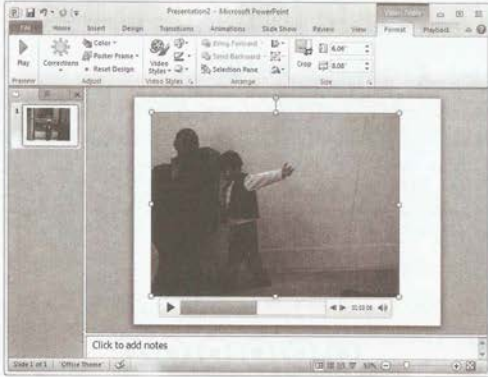
Insert ٹیپ پر Images گروپ میں موجود Picture ٹیپ کو کلک کرنے سے بھی Insert Picture ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اگر کرسر کسی ٹیپس ہولڈر میں نہ ہو تو شامل کی جانے والی تصویر کے لیے ایک نیا ٹیپس ہولڈر خود بخود بن جاتا ہے۔



- 1- Insert ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table ٹین کو کلک کرنے سے ایک میٹریس کھلتا ہے۔ اس میٹریس میں سے Insert Table کو کلک کرنے سے بھی Insert ڈائیاگ باکس کھل جاتا ہے۔
- 2- اس ڈائیاگ باکس میں دیئے گئے دو باکسز کے ذریعے ٹیبل کی قطاروں اور قالیوں کا تعین کریں۔
- 3- OK ٹین کلک کریں۔ یوں ٹیبل ہولڈر میں ٹیبل بن جائے گا (شکل 20.7)۔

### آڈیو یا ویڈیو شامل کرنا

- 1- Insert ٹیب پر Media Clips گروپ میں موجود Movie ٹین کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Movie ڈائیاگ باکس کھل جائے گا۔
- 2- اس ڈائیاگ باکس کے ذریعے ویڈیو فائل کو تلاش کر کے سلیکٹ کریں۔



شکل 20.8 ..... ویڈیو کے شامل ہونے پر سامنے آنے والا پیغام

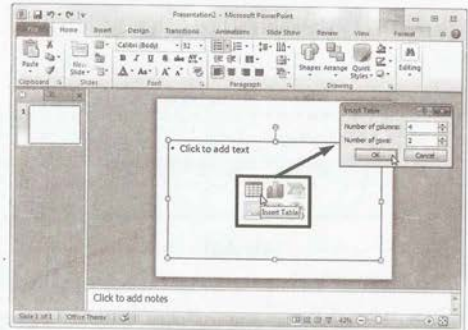
- 3- OK ٹین کلک کریں۔ یوں ویڈیو فائل سلائیڈ پر آ جائے گی۔



شکل 20.6 ..... شامل کی گئی تصویر، ٹیبل ہولڈر میں

### ٹیبل شامل کرنا

- 1- ٹیبل ہولڈر میں موجود آئیکنز میں سے Insert Table آئیکن کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Table ڈائیاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 20.7 ..... ٹیبل شامل کرنا



## سلائیڈ شو

پریزینٹیشن میں موجود سلائیڈز پر ٹیکسٹ اور دیگر اجزا کے اضافے کے بعد ان کی فارمیٹنگ، ایڈیٹنگ یا ساخت کی درستگی کی جاتی ہے۔ اس کے بعد مرحلہ آتا ہے کہ سلائیڈز کے اجزا کو حتمی شکل دی جائے۔ اس مرحلے میں سلائیڈ شو میں سلائیڈز کی ترتیب، ہر سلائیڈ پر موجود اجزا کے ظاہر ہونے کی ترتیب، طریقہ اور ظاہر ہونے کا انداز وغیرہ کا تعین کیا جاتا ہے۔ ان سب کے بعد ایک مکمل سلائیڈ شو چلایا جاسکتا ہے۔

### سلائیڈز کا ڈیزائن

سلائیڈ کا ڈیزائن دراصل سلائیڈ کے پس منظر میں استعمال ہونے والی تصاویر یا اشکال، فونٹ کے انداز اور ساخت یا دیگر فارمیٹنگ کا تعین کرتا ہے۔ پریزینٹیشن میں موجود سلائیڈز کا ڈیزائن عام طور پر شروع میں ہی طے کر دیا جاتا ہے۔ ساری سلائیڈز عموماً ایک ڈیزائن کی بنائی جاتی ہیں۔ لیکن یوٹھ ضرورت ایک یا زائد سلائیڈز کا ڈیزائن مختلف بھی کیا جاسکتا ہے۔ سلائیڈز کا ڈیزائن بدلنے کے لیے مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ میں بہت سے ”تھیمز“ (Themes) فراہم کیے گئے ہیں۔

### تھیم بدلنا

1- ربن کی Design ٹیب پر Themes گروپ میں ”تھیم گیری“ موجود ہے۔

ویڈیو کے شامل ہونے پر Video Tools کے تحت Format اور Playback ٹیبز بھی سامنے آجائیں گی، شکل 20.8۔  
Playback ٹیب پر Video Options گروپ میں موجود Start باکس کی آپشنز سے یہ تعین کیا جاسکتا ہے کہ ویڈیو خود بخود چلے گی یا کلک کرنے پر۔  
Automatically آپشن سلیکٹ کریں تو ویڈیو سلائیڈ کے سامنے آنے پر چل پڑتی ہے۔ On Click آپشن سلیکٹ کرنے پر ویڈیو اس وقت چلے گی جب آپ ماؤس کا بٹن کلک کریں گے۔

### ویڈیو فارمیٹ

پاور پوائنٹ میں ہر فارمیٹ کی ویڈیو فائل شامل نہیں کی جاسکتی۔ جس فائل کا فارمیٹ پاور پوائنٹ کی سمجھ سے باہر ہو اسے شامل کرنے کی کوشش پر ایک پیغام سامنے آجاتا ہے اور وہ ویڈیو شامل نہیں ہوتی۔

### آڈیو فائلز

Insert ٹیب پر Media Clips گروپ میں موجود Sound بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Sound ڈائیلاگ باکس مکمل جائے گا۔ اس ڈائیلاگ باکس کے ذریعے آڈیو فائلز کو پریزینٹیشن میں شامل کیا جاسکتا ہے۔



آپشن Apply to Selected Slides کو کلک کریں۔

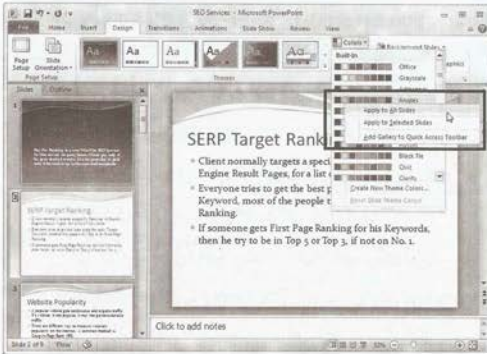
Set as Default Theme آپشن کو کلک کرنے سے یہ تھیم ڈیفالٹ کے طور پر محفوظ ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد بننے والی ہر پریزنٹیشن میں یہی تھیم استعمال ہوگا، تاہم تھیم آپ اسے تبدیل نہ کریں۔

## رنگوں کی ترکیب

ہر ڈیزائن ٹیمپلٹ میں رنگوں کی ایک خاص ترکیب ہوتی ہے۔ ترکیب سے مراد یہ ہے کہ مختلف جگہوں پر کون سے رنگ استعمال کیے جائیں گے۔

## رنگوں کی ترکیب بدلنا

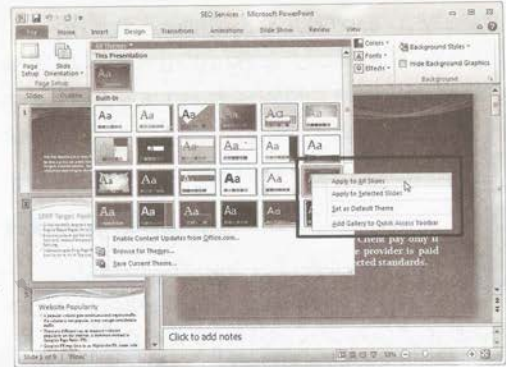
1- ڈیزائن کی Design ٹیب پر Themes گروپ میں موجود Color ٹمپلٹ کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینو ظاہر ہوگا۔ اس مینو میں رنگوں کی ترکیب سے متعلق آپشنز، خانوں کی صورت میں ہوں گی، شکل 21.2۔



ہوئے باس کی دائیں جانب موجود نیچے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ”تھیم گیری“ کھل جائے گی۔

2- کسی بھی تھیم کے تھمب نیل پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ اس طرح پریزنٹیشن میں موجود سلائیڈز کا ڈیزائن وقتی طور پر تبدیل ہو جائے گا۔ اس تبدیلی کے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ یہ تھیم آپ کی ضرورت کے مطابق ہے یا نہیں۔

3- جس تھیم کو استعمال کرنا ہے اس کے تھمب نیل کو کلک کریں۔ اس طرح تمام سلائیڈز کا ڈیزائن اس تھیم کے مطابق تبدیل ہو جائے گا۔



شکل 21.1 ..... سلائیڈز کا ڈیزائن تبدیل کرنا

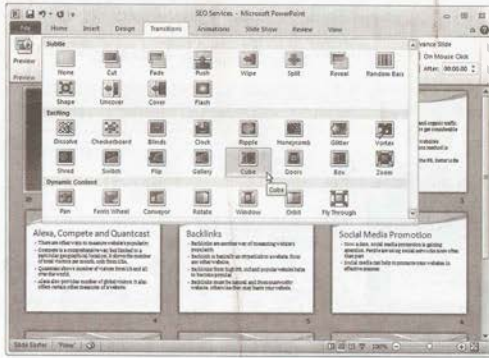
اس مینو میں موجود تھمب نیل کو رائٹ کلک کریں۔ اس طرح ایک مینو کھلے گا۔ اس مینو میں موجود آپشنز کی تفصیل یہ ہے۔

Apply to All Slides کو کلک کرنے سے تمام سلائیڈز کا ڈیزائن تھیم کے مطابق تبدیل ہو جاتا ہے۔

آر ڈیزائن کسی ایک یا مخصوص سلائیڈز پر لگانا ہوتا تو انہیں سلیکٹ کر کے مینو کی



جا سکتا ہے کہ سلائیڈ شو کے دوران یہ سلائیڈ کیسے ظاہر ہوگی۔  
 ٹرانزیشن انیمیشن کو ختم کرنے کے لیے None تھمب نیل استعمال ہوتا ہے۔  
 ایک سے زائد سلائیڈز کو سلیکٹ کر کے Preview بٹن کو کلک کیا جائے تو ان  
 تمام سلائیڈز کے ظاہر ہونے کے انداز کو باری باری اپنی مشن کی صورت میں  
 دکھایا جاتا ہے۔ یہ کام عموماً سلائیڈ سارڈو میں کیا جاتا ہے، جیسا کہ شکل 21.3  
 میں دکھایا گیا ہے۔



شکل 21.3 ..... سلائیڈ کے ظاہر ہونے کا انداز بنانا

## سلائیڈ کے اجزا کا انداز

سلائیڈ کے ظاہر ہونے کے انداز کے علاوہ اس کے اجزا، جو کہ ٹیٹس ہولڈر کی  
 شکل میں ہوتے ہیں، کے ظاہر ہونے کا انداز بھی تبدیل کیا جا سکتا ہے۔ اس کے لیے بھی  
 ”اپنی مشن“ استعمال ہوتی ہے۔ اپنی مشن دراصل متحرک تاثرات پر مشتمل ہوتی ہے، جس  
 میں حرکت کے علاوہ آواز بھی شامل ہو سکتی ہے۔

- 2- کسی بھی خانے پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ایسا کرنے سے سلائیڈز کے رنگوں  
 کی ترکیب تبدیل ہو جائے گی۔ اس تبدیل سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ یہ  
 ترکیب آپ کے مطابق ہے یا نہیں۔
- 3- جو ترکیب آپ کو مناسب لگے اسے کلک کریں۔ اس طرح سلائیڈز میں رنگوں کی  
 ترکیب تبدیل ہو جائے گی۔  
 رنگوں کی ترکیب سلیکٹ کی گئی سلائیڈز پر لاگو کرنے کے لیے رنگوں کے خانوں  
 کو رائٹ کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے  
 Apply to Selected Slides کو کلک کریں۔

## سلائیڈ کے ظاہر ہونے کا انداز

سلائیڈ شو کے دوران سلائیڈز کو مختلف انداز میں سامنے لایا جاتا ہے۔ ایک سلائیڈ  
 کے ختم ہونے اور اگلی سلائیڈ کے ظاہر ہونے کو ٹرانزیشن (یا تبدیلی) کہا  
 جاتا ہے۔ پاورپوائنٹ میں سلائیڈز کے ظاہر ہونے کے انداز یا ٹرانزیشن کے بہت سے  
 انداز فراہم کیے گئے ہیں، جنہیں ”ٹرانزیشن انیمیشن“ (Transition Effects) کہا  
 جاتا ہے۔

- 1- رٹن کی Transitions ٹیب پر Transition to this slide گروپ  
 میں بڑے باکس کی دائیں جانب موجود نیچے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تیر  
 کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک گیلری کھل جائے گی۔ اس گیلری میں  
 میں بہت سی آپشنز تھمب نیل کی صورت میں دی گئی ہیں۔  
 کسی بھی تھمب نیل پر کلک کر کے ٹرانزیشن انیمیشن کا تعین کریں۔
- 2- Transitions ٹیب پر Preview گروپ میں موجود Preview بٹن کو  
 کلک کر کے سلائیڈ پر اس کے اثرات دیکھے جا سکتے ہیں۔ بٹن کو کلک کرنے سے  
 سلائیڈ پر اس ٹرانزیشن انیمیشن کو لاگو کر کے دکھایا جاتا ہے۔ یوں اندازہ لگایا



- ❖ Animations ٹیپ پر Timing گروپ میں موجود Start باکس میں سے دی گئی آپشنز سے یہ تعین کیا جاسکتا ہے کہ اپنی میشن کب شروع ہوگی۔
- ❖ Start باکس کے نیچے موجود Duration باکس میں اس دورانیے کا تعین کیا جاتا ہے جس میں اپنی میشن مکمل ہوگی۔ وقت زیادہ کر دیا جائے تو اپنی میشن کی رفتار ست ہوتی ہے، جبکہ وقت کی مقدار کم کرنے سے اپنی میشن تیز رفتار ہوتی ہے۔
- ❖ Duration باکس کے نیچے موجود Delay باکس میں اس دورانیے کا تعین کیا جاتا ہے جس کے بعد اپنی میشن شروع ہوگی۔ ڈیفالٹ وقت 0 سیکنڈ ہوتا ہے، جس کا مطلب ہے کہ اپنی میشن فوراً شروع ہو جائے گی۔
- ❖ ایک سے زائد اپنی میشن کی صورت میں وہ سب ایک ترتیب سے، باری باری چلتی ہیں۔ Re-order Animation کے تحت موجود دو بٹنز کے ذریعے اپنی میشنز کی ترتیب تبدیل کی جاسکتی ہے۔

## سلائیڈز کی ترتیب بدلنا

- 1- رین کی View ٹیپ پر Presentation Views گروپ میں موجود Slide Sorter بٹن کو کلک کریں۔ یوں پر پریزنٹیشن کا "سلائیڈ سارٹر" ویو کھل جائے گا۔
  - 2- اس سلائیڈ کے قہب نیل کو کلک کریں جس کی ترتیب بدلنی ہے اور ماؤس کا بٹن دبا کر رکھتے ہوئے قہب نیل کو ڈریگ کریں۔
  - 3- قہب نیل کو ڈریگ کر کے اس جگہ لے جائیں جہاں سلائیڈ کو رکھنا ہے۔ ڈریگ کرنے پر قہب نیل کے درمیان نظر آنے والی عمودی لکیر سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ڈریگ کی جارہی سلائیڈ کی نئی جگہ کہاں ہوگی (شکل 21.5)۔
- درست مقام پر لے جا کر ماؤس کا بٹن چھوڑ دیں۔ اس طرح سلائیڈ نئی جگہ پر منتقل ہو جائے گی۔

## سلائیڈ کے اجزایں اپنی میشن لگانا

- 1- اس ٹیپس ہولڈر کو سلیکٹ کریں جس کے ظاہر ہونے کا انداز بدلنا ہے۔
- 2- رین کی Animations ٹیپ پر Advanced Animaiton گروپ میں موجود Add Animation بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ایک گیلری کھلے گی، شکل 21.4۔ اس گیلری میں اپنی میشن تاثرات قہب نیل کی صورت میں موجود ہوتے ہیں۔ کسی بھی قہب نیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے ٹیپس ہولڈر پر اس اپنی میشن کو لگا کر دکھایا جاتا ہے۔
- 3- اپنی میشن کو لگانے کے لیے اس قہب نیل کو کلک کریں۔



شکل 21.4 ... ٹیپس ہولڈر پر اپنی میشن لگانا

اپنی میشن لگانے کے بعد Preview بٹن کے ذریعے یہ دیکھا جاسکتا ہے کہ وہ سلائیڈ شو کے دوران ٹیپس ہولڈر کیسے ظاہر ہوگا۔

## اپنی میشن میں تبدیلیاں کرنا

- ❖ اپنی میشن کو ختم کرنے کے لیے Animations ٹیپ پر Animation

گروپ میں موجود آپشن

ڈیٹاٹ ٹرلٹ طرلقتہ یہ ہے کہ ماؤس کا بائیں بٹن، ↓ ابروکی یا Page Down کی دبانے سے اگلی سلائیڈ یا سلیڈس ہولڈر ظاہر ہو جاتا ہے۔

Transitions ٹیپ پر Timing گروپ میں Advance Slide کے تحت موجود After آپشن سلیکٹ کر کے بائیں میں وقت کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ بائیں میں دی گیا وقت سیکنڈز میں ہوتا ہے۔ یہ وقت کے گزرنے پر اگلی سلائیڈ خود بخود سامنے آجاتی ہے۔

سلائیڈ شو کے دوران سلائیڈز پر ٹیچے، بائیں جانب چار بٹن آجاتے ہیں، جیسا کہ شکل 21.6 میں دکھایا گیا ہے۔ دائیں سرے والا بٹن اگلی اور بائیں سرے والا پچھلی سلائیڈز پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

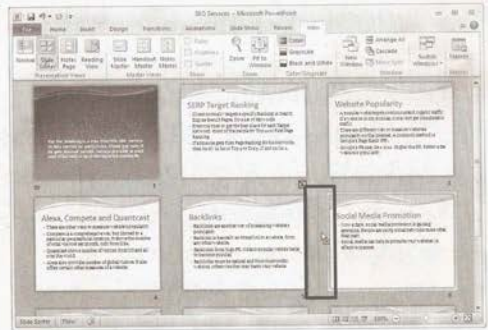
## Social Media Promotion

- Now a days, social media promotion is gaining attention. People are using social networks more often than past.
- Social media can help to promote your websites in effective manner.

شکل 21.6 ..... سلائیڈ شو کے دوران ظاہر ہونے والے چار بٹن

ماؤس کا دایاں یا ان چار میں سے دوسرا بٹن کلک کریں۔ یوں ایک سلیڈ ظاہر ہوگا۔ اس سلیڈ میں موجود Go to Slide میں سب سلیڈز میں تمام

Free Urdu Books : www.iqbalkalmati.blogspot.com



شکل 21.5 ..... سلائیڈز کی ترتیب دینا

## سلائیڈ شو چلانے

- ❖ سلائیڈ شو کی تیاری میں بہت وقت لگتا ہے، جبکہ سلائیڈ شو چلانے کے لیے کی بورڈ پر صرف ایک کی F5 دہانی پڑتی ہے۔
- ❖ سلائیڈ شو چلانے کے لیے پاورپوائنٹ کے ربن کی Slide Show گروپ میں موجود آپشنز بھی استعمال ہوتی ہیں۔
- ❖ F5 کی استعمال کرنے کی صورت میں سلائیڈ شو پہلی سلائیڈ سے شروع ہوتا ہے۔
- ❖ سلائیڈ شو کو موجودہ سلائیڈ سے شروع کرنا ہو تو F5 + Shift شارٹ کٹ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اسٹیشن بار پر زوم سلائیڈز کی بائیں جانب موجود Slide Show بٹن کو کلک کرنے سے سلائیڈ شو موجودہ سلائیڈ سے شروع ہوتا ہے۔

## سلائیڈ شو کے دوران

- ❖ سلائیڈ شو چلانے پر ایک کے بعد ایک سلائیڈ ظاہر ہوتی ہے۔

آجاتی ہے۔

## Directory Submissions

- Directory Submission is way to promote your website.
- It is also a cheap and easy way to get Backlinks. But, Backlinks from such websites are of less worth. So, Directory Submission is sometimes referred to be a

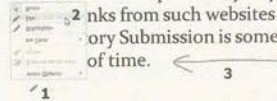


شکل 21.7 ... سلائیڈ شو کے دوران کی سلائیڈ کو سامنے لانا

❖ سلائیڈ پر نیچے چار میں سے بائیں جانب سے دوسرا این کلک کریں۔ یوں ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Pen کو کلک کریں (شکل 21.8)۔ یوں پوائنٹر کی شکل ایک چھوٹے دائرے میں تبدیل ہو جائے گی۔ سلائیڈ کے اوپر اس چین کی مدد سے ڈرائنگ کی جاسکتی ہے۔

## Directory Submissions

- Directory Submission is way to promote your'
- It is also a cheap and easy way to get Backlinks
- Backlinks from such websites are of less worth
- Directory Submission is sometimes referred to of time.



شکل 21.8 ... سلائیڈ شو کے دوران چین کا استعمال